



والله
كس القدر
صلى الله عليه
وعلى آله

السير والتقوى الى
ملك الملوك

Süleyman	esi
Hasan Hüsnî R	
Y.	
Eon.	704



بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي اهبط بحكمته اسرار ذاته من سماء العما
 الى ارض الطبيعة الكلية **هـ** واودعها بقدرته في صدف
 النطف اظهرها رگواض الاسماء فاجتبت بالظلمات
 النفسانية **هـ** حجابا للنساها ما كانت عليه من
 من الكمالات **هـ** فالت الى الشهوات **هـ** وركنت الى المحسوسات
 والتفت العادات **هـ** فلم تذكر اوطانها ولا خطر بها
 مبادئها العلية **هـ** ثم ارسل اليها رسالا على صورتها
 الظاهرة **هـ** ورسالا على صورتها الباطنة **هـ** او قد وافى ظلالها
 ملكوتية **هـ** فادركت ما هي عليه من الخبائات وما فيها من
 الاستعداد الى الوصول الى الكمالات والدرجات
 العلية **هـ** فجدت واجتهدت وطلبت من مبدئها
 كشف ما سترها من الحجب النورية **هـ** والظلماتية **هـ** فقررت
 منها لما تقررت منه بهذا الطلب وجذبها جذبة

الناسا

النساها طباعها وما كانت عليه من العادات
 فوصلت بها الى الحضرة الاحدية **هـ** فاستهلكت
 صفاتها في صفاته اذ لم يبق فيها تنازع في ربوبيته
 لا تضافها بكمال العبودية **هـ** فنادى بها ببعض اسمائها
 يا ايتهما النفس المطمئنة **هـ** ارجعي الى ربك راضية مرضية
 وامرهابا بالدخول في عباده تحقيقا للخلافة الادمية
 فخلعت عليها الخلعة القويمية والكمالات الابدية
 والصلوة واستلام على سيد الانام **هـ** ومصباح الظلال
 وخير كبرية **هـ** وعلى الله واصحابه الفائزين ببركة ضيئته
 بالا فضلية ومقام القطبية **وبعد** فان سلوكك
 طريق الحق من اخلاق الانبياء والمرسلين **هـ** وخلاصة
 عباد الله الصالحين **هـ** الذين قال في حقهم رب العالمين
 ان عبادي ليس لك عليهم سلطان **هـ** وهو امر ممكن
 منيسر على من يستره الله عليه **هـ** وهم النطف الطاهرة
 اصحاب الاستعدادات الكاملة **هـ** والطباع السليمة
 الذين لا رغبة لهم في لذات الدنيا ولا في نعيم الآخرة
 قلوبهم متوجهة نحو ملكهم لا يسكنون الا ذكره **هـ** ولا
 يتقوتون الا بسلوة اسمه يراعون الظلال بالتمسك
 ويحنون لغروب الشمس كما يحن الطير الى الاوكار فالجن

الليل واختلط الظلام وخلل كل حبيب بحبيبه نصبو الحيوهم
أقدامهم وفرشوا له وجوههم وناجوه بكلامه وتملقوا
له بانعامه بين صاريخ وبكاء وبين منأوقه وشاك
وبين قائم وقاعد وبين راسع وساجد باعوا ذات
الحواس الظاهرة بما ظهر لهم بالبصائر الباطنة وهو اعنى
سلوك طريق الحق متستر على من هبط الى سجين الطبيعة
واسفل السافلين فانخرط في سلك الحيوانات والنحس
في قفص العادات واصطيد بشبكة المخالفات ولم يصبه
شي من النور الذي لقاءه الله على عباده حين خلق الخلق
في ظلمة كما جاء في الحديث يعني ظلمة الطبيعة فبقوا على
ضلالهم فلم يهتدوا اذا ابدا وهذا الطريق منازل معلومة
عند اهله يقطعها السالك واحدة بعد واحدة الى ان
يصل الى اخرها فيقطع السلوك ولا يقطع التجليات
لانها لا آخر لها وهذا معنى قول الشيخ ان الترقى
لا يقطع ولا بعد الموت في هذا السالك في قطع هذه
المنازل كحال السافر في قطع مراحل الطريق المحسوسة
فكما يحتاج السافر في سفره الى دليل العارف بالطريق
والزاد والراحلة والرفاق والسلاح للملاقات العدو
وأرهابه فكذلك هذا السالك لابد له من مرشد عارف

3
بهذا الطريق قد سلكه وعرفه وعرف خيره وسره ولا بد
له من زاد وهو التقوى ولا بد له من راحلة وهي الحمرة
ولا بد له من رفاق وهم اخوانه الطالبون مطلبه ولا بد
له من سلاح وهو الاسماء ليرهب به عدوئيه وهي النفس
والشيطان وكما ان للسافر يمر على بلاد ومدائن ويقوم
فيها ثم يرحل عنها متوجها الى مطلبه كذلك السالك
يمر في سيره على المقامات المشهورة بين اهل الله تعالى
وهي سبعة **الاول** منها مقام ظلمات الاغيار وتسمى
النفس فيه بالامارة **الثاني** مقام الانوار وتسمى النفس
فيه باللوامة **الثالث** مقام الاسرار وتسمى النفس فيه
بالمحكمة **الرابع** مقام الكمال وتسمى النفس فيه بالمطمئنة
الخامس مقام الوصال وتسمى النفس فيه بالراضية
السادس مقام تجليات الافعال وتسمى النفس فيه بالترضية
السابع مقام تجليات الصفات والاسماء وتسمى
النفس فيه بالكاملة **وكلاما** كان الانسان في مقام من
هذه المقامات كان محبوبا غما بعد فمن كان في المقام
الاول فهو محبوب بالاغيار عن مشاهدة الانوار ومن كان
في الثاني فهو محبوب بالانوار عن الاسرار ومن كان
في الثالث فهو محبوب بالاسرار عن الكمال ومن كان

في الرابع فهو محجوب بالكمال عن الوصال ومن كان في الخامس
فهو محجوب بالوصال عن تجليات الافعال ومن كان في السادسة
فهو محجوب بتجليات الافعال عن تجليات الاسماء والصفات
ومن كان في السابعة فهو محجوب بتجليات الاسماء والصفات
عن تجلي الذات وتجلي الذات يمنع لانه يعطى ظلمة كالظن
الى الشمس فان الناظر اليها لا يبصر شيئا ولذلك قالوا
ان الحق لا يتجلي من حيث ذاته على الوجودات الا من وراء
حجاب من حجب الاسماء فحينئذ اعلى المقامات تجلي
الاسماء وتجلي الصفات **واما** تجلي الذات فهو شيء
لا يمكن مع ان القوم رضى الله تعالى عنهم يذكرونه
ويعرفونه وسيرد عليك تعريف تجليات الافعال
وتجليات الصفات وتجلي الذات مفصلا في المقدمة
ان شاء الله تعالى **والعلم** ان بين العبد وربّه سبعين
حجابا من ظلمة ونور كما جاء في الحديث الشريف
وهي ترجع الى العبد لان الله لا يجبه شيء لانه لو كان
له حاجب لكان له قاهرا وهو القاهر فوق عباده فالمحجوب
في الحقيقة هو العبد والمراد من الحجب عند التحقيق هو بعد
المناسبة فانهم فانه دقيق ولا تقتقد ان الحجب امور
حسية ولا ان البعد بعد مسافة كما يفهم القاصرون

فانه تعالى منزّه عن البعد والقرب الحسيتين ومنزّه عن
الجهة والمكان والزمان وغير ذلك من سمات
المحوادث **والعلم** ان سلوك الطريق جعل لتمزيق هذه
الحجب السبعين وهي ترجع الى السبع المقامات المذكورة
فالنفس في كل مقام محجوبة بعشرة حجب الحجاب الاول
منها اكثف من الثاني والثاني اكثف من الثالث
وهكذا الى العاشر فالتاسع اكثف من العاشر وكذلك
حجب كل نفس اكثف من حجب النفس التي بعدها الى
النفس السابعة ولهذا كلما وصل السالك الى مقام
من المقامات السبعة يزعم انه وصل الى الله تعالى اذا عرف
هذا عرف ان ابعد ما يكون العبد من ربه اذا كان في مقام
الاول لان النفس فيه اتمّة بالسوء وستذكر اوصافها
في بابها بل واوصاف غيرها من النفوس حتى يعلم السالك
في اي مقام هو لان كل نفس من النفوس لها صفات
وسير وعالم وتخل وحال ووارد وهي اعني النفس
الامارة بحجبة بالحجب الظلمانية وما عداها من النفوس
الباقية فهي محجوبة بحجب نورانية وبعضها امرق من بعض
كما ذكرنا فالسالك اذا كان في المقام الاول وتلقن الاسم
الاول من المسالك وداوم على تلاوته مع الاكثار اثناء الليل

وأناء التها رجرجا وسترا قيا ما وقعودا او قد الله في باطنه
ببركة هذا الاسم مصباحا ملكوتيا فيرى بعين قلبه
القبائح التي هو منطوق عليها كارهات مستنكرا انصافه
بها محتسرا على ما فاتته من الاوقات بعد ما كان في غفلة
لا يعرف القبيح من الحسن الا باللسان فيشتد حينئذ ويرى
على الخالص تماثله من القبائح الظاهرة كشرب الخمر
والزنا ولبس الحرير وغير ذلك وعلى اخراج ما فيه من
القبائح الباطنة كالكبر والحقد والشحناء وامثال ذلك
وكما زاد من الذكر وداووا عليه زادت كراهته لافعاله
القيحة وزاد شغفه في الخالص منها وهذا امر محقق
لا ينكره الا من لم يجربه وهذه اقول كرامة يكرم بها الله
تعالى هذا السالك ليستعين على قطع الطريق وله في كل
مقام كرامة بل كرامات لثبت وللصباح المذكور هو اول
المجذبة الرحمانية وكلما داووا السالك على الذكر مع الجماعة
قوى الجذب حتى يصل الى اعلى درجات الكمال فيقوى على حمل
الامانة وعلى التجليات **ولما** شاع بين من اقدمهم الكسل
والإهمال عن سلوك الطريق الموصول الى الدرجات العلى
ولم يتجاوزوا ادراك الحواس الظاهرة اصلا ان طريق
المحققين اعنى السادات الصوفية قد انهدمت اركانها

5
واندرست انارها ومات اهلها ولم يبق منها الا اسمها
كبرت هذه الرسالة وبنيت فيها كيفية السلوك والحواس
السالكين والمسالك وما يحتاج اليه السالك في قطع الطريق
والوصول الى التحقيق لينقطع اعداء القصرين وتقوى
همم الراغبين في السير لرب العالمين ولا شك ان كل
من سلك على طريق وصل الى منتهاه وطريق الحق واضح بين
لكنه مع الاهواء كشطابينة وشهوات نفسانية لا يكون
واضحا **قال المارفي** ونجح سبيلى واضح لمن اهتدى ولكنها
الاهواء عمت فاعت **وسميتها** السير والسلوك الى ملك الملوك
ورتبها على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة **فالمقدمة**
في تعريف ما يحتاج الى ذكره هنا من اصطلاحات
اهل التحقيق حتى كلما مرت بك كلمة غريبة المعنى ترجع
الى المقدمة فتراها مفسرة بكلام يفهمه لان من لم يعرف
اصطلاحات القوم رضى الله تعالى عنهم لا يفهم كلامهم
الباب الاول في ذكر الدنيا ولذاتها وبيان حقيقته **الباب**
الثاني في البحث على سلوك هذه الطريقة وبيان فضائلها
وذكر الصفات الذميمة النافعة عن الوصول الى الكمال
وذكر الاوصاف الحميدة الموصلة للكمال
الباب الثالث في بيان الحجب التي بين الله والعبد وما يحتاج اليه

في تزيينها ورفعها عن الطبقة الانسانية من التوبة
 والانابة والتجرد عن الاستباب وغير ذلك مما لا بد منه
الباب الرابع في بيان النفس الامارة وسيرها وعلوها وحلها
 وحالها وتواردها وصفاتها وقبايحها وكيفية الخلق
 والترقي عنها الى مقام الثاني الذي تكون النفس فيه لقائمة **الباب**
الخامس في بيان النفس للقائمة ومحاسنها وقبايحها وصفها
الباب السادس في بيان النفس للمهمة وما تشتمل عليه من الجمع
 بين الخير والشر والصفات الحسنة الا انها محل الخطر
الباب السابع في بيان النفس له طمئنة وما فيها من الكمال
 بالنسبة الى مادونها من النفوس **الباب الثامن** في بيان النفس كرامتها
 ومحاسنها **الباب التاسع** في بيان النفس المرضية وعجايبها **الباب**
العاشر في بيان النفس الكاملة وقربها وعبوديتها **والخاتمة**
 في بيان المرشد وبيان اوصافه واحواله وبها يعرف
 من يصلح للارشاد ومن لا يصلح وفي بيان صفات
 المرشد القابل للتسلوك والمرشد الغير القابل وفي بيان مداخل
 الشيطان وانواع ظهوره وكيف يظهر لاهل كل مقام
 بما يناسبهم ليستعين بهذه الدسائس على اضرارهم وصلى الله
 على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين رب بستر
 ولا تفسروا انت الكثر **المقدمة** في تعريف ما يحتاج

الى ذكره في هذه الرسالة من اصطلاحات اهل التحقيق
التصوف هو الوقوف مع الآداب الشرعية ظاهرا وباطنا
 فيرى حكمها من الظاهر في الباطن ومن الباطن في الظاهر
 فيحصل من الحكمين كمال لم يكن بعد كمال **الشرعية** هي فعل
 الامورات وترك المنهيات **الطريقة** هي تتبع افعال النبي
 صلى الله عليه وسلم والعقل بها **الطريق** هو العلم
 بكالات القلوب وافاتها وامراضها وادوائها وكيفية حفظ
 صحتها واعتدالها **المرشد** هو الشيخ العارف بذلك
 الطب القادر على الارشاد **الراقية** هي استدامة علم العبد
 باطلاع الرب عليه في جميع احواله **المشاهدة** هي رؤية الحق
 في كل ذرة من ذرة الوجود مع التنزيه عما لا يليق بعظمته
الشهود رؤية الحق بالحق **التجلي** هو ما ينكشف لقلب السالك
 من انوار الغيوب فان كان مبدؤه الذات من غير اعتبار صفة
 من الصفات يسمى تجلي الذات واكثر الا ولياء ينكرونه
 ويقولون انه لا يحصل الا بواسطة صفة من الصفات
 فيكون هذا من تجلي الاسماء الذي هو قريب من تجلي الصفات
 وان كان مبدؤه صفة من الصفات من حيث تعيينها
 وتمييزها عن الذات سمي تجلي الصفات وان كان
 مبدؤه فعل من افعاله تسمى تجلي الافعال

فصل في الاسماء هو ما ينكشف لقلب السالك من اسمائه تعالى
فانما تجلي على السالك في اسم من اسمائه اضططام ذلك السالك
تحت انوار ذلك الاسم بحيث يصير انا نودي الحق تبارك
وتعالى بذلك الاسم اجاب ذلك السالك **وتجلي الصفات**
هو ما ينكشف لقلبه من صفاته تعالى فانما تجلي على السالك
بصفة من صفاته وذلك بعد فناء صفات السالك ظهر على
السالك بعض اثار تلك الصفة بفضل الله تعالى مثلاً اذا تجلي
الحق عليه بصفة السمع صار يسمع نطق الجمادات وغيرها
وقر عليها غيرها من الصفات **وتجلي الافعال** هو ما ينكشف لقلب
السالك من افعاله تعالى فانما تجلي الحق تعالى على السالك
بفعل من افعاله انكشف للسالك جريان قدرة الله تعالى في الانبيا
فيرى انه تعالى هو المحرك وهو المسكن شهوداً حائلاً لا يعرفه
الا اهل هذه التجلي منزلة الاقدام فيخشي على السالك منه لانه
ينفي الفعل عن العبد بالكلية ولكن يثبت الله الذين امنوا بالقول
الثابت **واعلم** ان تجلي الافعال سابق على تجلي الاسماء والصفات
فان ثبت السالك واقام الحدود الشرعية على نفسه مع شهود
انه المحرك والمسكن هو الله تعالى ترقى من هذا التجلي الخطر
الى تجلي الاسماء والصفات وان لم يثبت تزدق ورجع من الطريق
وهبط الى اسفل السافلين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

الشوق هو احتياج القلوب الى لقاء المحبوب **المحبة** هي ميل الطبع الى الشيء
لكونه لذيقاً ومحبة السالكين ميل قلوبهم الى جمال الحضرة
الالهية **الحال** هو معنى يرد على القلب بالا تصنع ولا اجتلاء
ولا اكتساب وهو اما طرباً وحزن او قبض او بسط او هيبية
او غير ذلك مما يرد على قلب السالك فان زال عن القلب فهو المسمى
حالاً وان دام وصار ملكه يسمى مقاماً فالاحوال مواهب
ولقائمات مكاسب والاحوال تأتي من عين الجود ومقامات
تحصل ببذل المجهود **علم اليقين** هو العلم الحاصل من الدليل العقلي
عين اليقين هو العلم الحاصل بالمشاهدة **حق اليقين** هو فناء صفات
العبد في صفات الحق وبقائه به علماً وشهوداً وحالاً لا علماً
فقط يفنى من العبد على التحقيق صفاته لا ذاته فيجئذ لا بد من بقائه
عين العبد الغاني فلا تفنى ذاته في ذات الحق كما يفهمه
الجاهلون الذين كذبوا على الله بل ان العبد كلما تقرب
الى الله بالعبودية واظهر العجز والفناء عن جميع الصفات
لما قضت للعبودية وهبة الله تعالى فضلاً منه صفات
حمية حقيقية عوضاً عما فنى منه من الصفات الدائمة الخلقية
والله تعالى هو القادر على كل شيء والعبد هو العاجز عن كل شيء
لكن متى شاء اذهب عن العبد ما فيه من الحباثات وامسك
بما يعجز عنه كل ماسوى الله فلا مانع لما اعطى ولا معطى

لما منع ولا رادة لما قضى ولا مبدل لما حكم فاذا وهب عبده العاجز
 ما وهبه تصرف في الاكوان بارادة سيده **وقد** مثلوا ذلك
 مثالا وهو ان القطعة من الفحم اذا وقع عليها ضوء النار لكن
 لا بسبب المقابلة بل بسبب وقوع ضوءها على حائط مثلا ثم
 انعكس الضوء من الحائط على قطعة الفحم فاصادت وهذا مثلا
 لعلم اليقين واذا وقع ضوء النار عليها بسبب المقابلة بان لم يكن
 بينها وبين النار حجاب فهو مثال لعين اليقين واذا كانت قطعة
 الفحم بجانب النار بحيث تشتعل من حرارتها وتنفى اوصافها
 في اوصاف النار بحيث تبدل ظلمتها باسراق النار وبرودتها
 بحرارة النار وانفعالها بفعل النار وهذا مثال للحق اليقين وهذا
 التحقيق مأخوذ من كلام الشيخ محي الدين وغيره فقد قال
 ولا تعتقد ان ذات العبد تنفي في ذات الحق فالابقي الالحق
 فان هذا ضلال وجهل لا يرضى به المحققون وان وقع من اصحاب
 الشطح ما يشعر بذلك فان الشطح مردود على اهله **السطح** عبادة
 عن كل كلمة عليها رايحة وعونة ودعوى وهو من زلات
 السالكين **التمتع** هو اللطيفة الربانية وهو باطن الروح فاذا
 تنزل درجة كان روحا واذا تنزل درجة اخرى سمي قلبا
 وجمعه اسرار **الملوك** هو عالم الغيب المختص بالارواح
 والنفوس المجردة **المرتبة الاخرى** هي المرتبة المستهلك فيها

جميع الاسماء والصفات وتسمى جمع الجمع **العلم** هو المرتبة
 المطلقة عن الاطلاق والتقييد المتعالية عن التعالي والثاني
 وهو البطون الذاتي العماني الذي لا يتصف بالحقيقة ولا
 بالخالقية تفضل فيه الاسماء والصفات كاحدية الا ان
 الاحدية قد يفهم معناها والعماني لا يفهم معناه وليس فيه
 تجلي الاله تعالى فليس للمخاوق فيه نصيب وهذا التجلي هو
 تجلي الذات الذي مرانه ممتنع فافهم **وهنا** قال الصديق
 رضي الله تعالى عنه العجز عن درك الادراك ادراك فالتساؤل
 يسلك على المقامات وينكشف له في كل مقام من نور من انوار
 الذات وذلك بحسب استعداده فيعرف بذلك النور ربه
 وخالفه فاذا سلك على جميع المقامات وظن انه قد تم للفرقة
 وصل الى مقام يتحقق فيه ان الذات شئ من خاصية
 انه لا يعرف فيقول عند ذلك العجز عن درك الادراك ادراك
 يعني انه قد ادرك ان الذات لا تعرف وهذا اعلى **العلم**
 المقامات فافهم ولا تظن ان صاحب هذا المقام لم يدرك
 شيئا لان من لم يصل الى هذا المقام فهو ناقص المعرفة
 ومن وصل اليه فهو كامل المعرفة **ومن** وصل الى هذا المقام
 القطب المعروف بالواصطي لانه سئل عن حقيقة الحق
 فقال حقيقة لا يعلمها الا الحق وفي هذا المقام يقول

السالك رب زدني فيك خيراً يعني الحيرة المقبولة التي
 تنكّر وتنوع فيها التجليات الاسمائية والصفائية للحيرة
 المذمومة المحاصلة في قول السالك فافهم فانه دقيق
الطبيعية هي القوة السارية في الاجسام بها يصل الجسد
 الى كماله الطبيعي **العبودية** هي الوفاء بالعهود وحفظ الحدود
 والرضا بالموجود والصبر على المفقود **الطمس** هو ذهاب
 رسوم السالك بالكلية في صفات الله تعالى فهو اعلا انوار
 الفناء **الفناء** يقال على ما ذكرناه في حق اليقين ويقال على سقوط
 الاوصاف المذمومة بكثرة الرياضة ويقال على عدم
 الاحساس بعالم الملك **البقاء** هو وجود الاوصاف
 المحمودة في السالك بسبب الرياضة وهو يتبع الفناء فتنته
 الفناء حصل البقاء كما عرفت في حق اليقين **الهوية** السارية
 في جميع الموجودات هي عبارة عن الذات العلية الملاحظة
 لا بشرط شيء ولا بشرط لا شيء **الفروانية** خطاب الحق
 للسالك بطريق المكافاة في عالم المثال **القبض والبسط** حالتان
 تحصلان للسالك المتوسط في الطريق كما ان الخوف والرجاء
 للمبتدى فالقبض والبسط برهان على قلب العارف بغير سبب
 والخوف والرجاء يتعلقان بامر مستقبل مكرره او محبوب
الهيبة والانس حالتان فوق القبض والبسط كما ان القبض

والبسط فوق الخوف والرجاء والهيبة مفتضاها الغيبة
 والانس مفتضاه الصحو والافاقة **الغضب** هو قوة حمية يغل
 بها دم القلب لطلب الانتقام **الحقد** هو اخفاء العدو
 في القلب لحمل القدرة على الانتقام **الحسد** هو كراهة
 ان تكون النعمة على الغير فيجب زوالها وهو المذموم من نوعي
 الحسد واما الحسد الذي هو غبطة فهو ان يكره النعمة
 على الغير ولا يريد زوالها ولكن يريد لنفسه مثله وهذا
 الحسد محمود **الكبر** هو صفة في النفس تنشأ
 من روية النفس وما يظهر من التكبر والتعظيم في الظاهر
 فهو اثر تلك الصفة **العجب** هو تكبر يحصل في الباطن يتجلى
 كمال من علم او عمل **الغرور** هو اعتقاد الشيء على خلاف ما
 هو عليه وهو نوع من الجهل واصناف المغترين كثيرة فالعناد
 يكون منهم معترق وكذلك الصوفية وكذلك اهل الدنيا
 واهل العلم **الرياء** هو ان يطلب الرجل بقلبه رؤية الناس
 اعماله وهو نوعان ظاهر وخفي فالظاهر منه ان يجعل هذا
 الطلب على العبادة او على تحسينها والخفي منه هو ان
 لا يجعله على العبادة ولا على تحسينها ولكن يجب ان
 يطلع الناس على عبادته **الجهالة** هو انتشار الصيت **الخجل**
 هو ضعة الجاه وهو انخذل ذكر السالك بالكلية **الانحلال**

هو ان لا يطلب الرجل رؤية الناس اعماله وهو ضد الترياء
كيمياء السقا هو التخلي عن الاوصاف الذميمة والتخلي بالافعال
الحسنة **كيمياء العوم** هو استنباط المتاع الاخرى الباقي بالخطا
الذنبوى الفانى **كيمياء الخواص** هو تخليص القلب عن الكون
باستبشار الكون **الحجاب** هو انطباع الصور الكونية
في القلب لما نفع قبول تجلى الحق فتمى كان في قلب السالك
غير الله فهو محجوب عن تجلى الحق وقد تكثر الاغيار فتصير حجاباً
ظلمانياً وقد تقل فتكون حجاباً نورانياً فلذلك اختار المحققون
للسالك ترك الاسباب والخلوة لئلا ينطبع الصور الكونية
في قلبه فتمنعه عن تجلى الحق له والدليل على ان المانع هو الصور
انك ترى العابد الذى ليس سالكاً طريق المحققين يعبد الله
سبعين سنة فلم يحصل في شئبه ^{ظلمة} كما يحصل للسالكين
لان العابد الذى ليس هو بسالك قلبه مملوء من الاغيار
ولا يسعى في ازهاها عن قلبه ولا يريد ما اراده السالكون
بل يطلب ما وعده الله به في الجنة فهذا ان قبل الله تعالى
عبادته اعطاه ما وعده به في الجنة وهو لا يخالف الميعاد
وان العابد السالك فيعطيه الله تعالى التجليات في الدنيا وله
في الآخرة اعلا المقامات **جمع** شهود الاشياء بالله والتبرؤ
عن الحول والقوة الا بالله **جمع** جمع هو الاستتمالك

بالكلية والفناء عما سوى الله تعالى وهو المرتبة الاحدية
وقد مر بيانها **الفرق الاول** هو ان يحجب السالك بالخلق عن الحق
فلا يرى الا الخلق وهو حال المبتدى من السالكين والعوام
الفرق الثاني هو شهود قيام الخلق بالحق ورؤية الوحدة في كثرة
والكثرة في الوحدة من غير حجاب باحد بهما عن الاخرى
التجريد هو ازالة السوى والكون عن القلب والستر **الكون**
هو العالم اعنى ما سوى الله **البحر** هو اجمال الخطاب لاهى
الوارد على القلب بضرب من القهر **الطواع** هي اول ما يبدؤ
من تجليات الاسماء على باطن السالك فتحسن اخلاقه بها
لانها تنور باطنه **الطهارة** هي حفظ الله العبد من المخالفات
ظاهر الظاهر من حفظه الله من المعاصي **ظاهر الباطن** من حفظه الله
من الوساوس **ظاهر السر** من لا يذهل عن الله تعالى طرفة عين
ظاهر السر والعلانية من قام بنوفاة حقوق الحق والخلق جميعاً
لسعته برعاية الجانبين **الهمة** هي توجه القلب بجميع قواه الروحانية
الى الحق لحصول الكمال له او لغيره **التقوى** هي التجنب عن كل ما
يؤثر من فعل او ترك وهذه تقوى العوام واما تقوى الخواص
فهو تزيه القلب عما يشغل عن الحق **الظل** هو الوجود الاضافى
المنبسط على المكات واحكامها التي هي معدومات
في نفسها وهو النفس الرحمانى وتسميته الحكاء بالطبيعة

فتسمية الوجود بالظل لقوله تعالى المتركب من مده الظل
 أي بسط الوجود على المركب وتسميته بالنفس الرحمانى
 تشبيها له بنفس الانسان المختلف بصور الحروف مع كونه
 هوأ سادجا في نفسه وتشبيها لايان الموجودات
 بالكلمات الانسانية لانه كما تدل كلمات الانسان
 على المعاني كذلك تدل اعيان الموجودات على موجد ها وعلى
 اسمائه وصفاته **قال الله تعالى** قل لو كان البحر مدادا لكلمات
 ربي لنفد البحر قبل ان تنفذ كلمات ربي ولو جئنا بسنله
 مددا **قال مرد** من الكلمات اعيان الموجودات فكما ان لكل
 كلمة من كلمات الانسان معنى غير المعنى الذي للكلمة الاخرى
 فكذلك في كل عين من اعيان الموجودات سر غير السر الذي
 في العين الاخرى بطلع الله تعالى عليه خواص عباد ورجبه
 عن غير الخواص وذلك كالكلمات المكتوبة في ورق
 مثلا فاذا نظر فيها القارى قرأها وفهم معناها واذا رآها
 غير القارى لم يفهم منها شيئا ولا يراها الاخطوطا
 متداخلا بعضها في بعض فسبحان المقطع المانع جل جلاله
النفس الشهوانية هي البخار اللطيف الحامل للحياة والحس والحركة
 الارادية وهي التي تشبهها الحكماء الروح الحيوانى وهي جوهر
 مشرق على البدن فان اشرق على ظاهر البدن وباطنه حصلت

11
 البقعة وان اشرق على باطن البدن لا على ظاهره حصل النور
 وان انقطع اشراقه بالكلية حصل الموت فسبحان الصانع
 الحكيم **النفس الناطقة** هي جوهر مجرد عن المادة في ذاته مقارن
 في افعاله وهذه النفس هي التي تستبى بالامارة والوقامة والمهمة
 وللطمينة والراضية والمرضية والكاملة **وكما** انقشت
 بصفات سميت لاجل اتصافها بها باسم من هذه الاسماء
 فان صادفت النفس الشهوانية المذكورة آنفا وافقتها
 وصارت تحت حكمها سميت امارا وان سكنت تحت الامر
 التكميلى واذعنت لاتباع الحق لکن بقى فيها ميل للشهوات
 سميت لوامة **فان** زال هذا الميل وقويت على معارضة النفس
 الشهوانية وزاد ميلها الى عالم القدس وتلقت الالهامات
 سميت ملهمة **فان** سكن اضطرابها ولم يبق للنفس الشهوانية حكم
 اصلا ونسيت الشهوات بالكلية سميت مطهنة **فان** نزلت
 عن هذا واسقطت المقامات عن عينها وفنيت عن جميع مراتبها
 سميت راضية **فان** زاد هذا الحال عليها صارت مرضية
 عند الحق والخالق **فان** امرت بالرجوع الى العباد لا رشا دهم
 وتكملهم سميت كاملة وسندكر اوصاف كل نفس في بابها
 ونذكر علاماتها وصفاتها واحوالها وعالمها ونحوها
 وقبايحها وما يحصل للسالك من خوارق العادات

حال انصافه بواحدة منهمن وما يخص كل نفس من الاذكار
وغير ذلك مما سجد عليك مفصلاً في محله ان شاء الله تعالى
واعلم ان هذا الجوهر المذكور المسمى بالنفس الناطقة له اسم
فيقال له القلب ويقال له اللطيفة الانسانية ويقال له
حقيقة الانسان وهو الدرك العالم المخاطب بالاوامر
الشرعية والمطالب بها وان لهذا الجوهر ظاهراً ومركباً
وهو النفس الشهوانية المذكورة انفاً وان له باطناً وهو
ولباطنه باطن وهو السر والستر له باطن وهو سر السر
ولسر السر باطن وهو الخفي والنجي باطن وهو الاخفي
وباطن الشئ حقيقته ومادته ويتضح لك معنى الباطن وباطن
الباطن في مثال اضربه لك وهو ان السرير مثلاً شئ باطنه
قطع الخشب وقطع الخشب باطنها الشجر والشجر باطنه العنا
الاربع والعناصر الاربع باطنها الهوى الاولى فافهم
هذا التحقيق فانك لا تراه على هذا الكيفية في كتاب آخر
لانك تسمعهم يقولون الشئ الفلاني باطن الشئ الفلاني
ولكن لانعلم ما حقيقة الباطن فاذا عرفت هذا عرفت
ان هذا الامر الواحد الثاني حال كونه في غاية اللطافة
والخفي يسمى بالاخفي وحال تنزله درجة واحدة وتكاثفه
يسمى بالخفي وحال تنزله درجة ثانية وتكاثفه تكاثفاً اقوى

في الخور

من الاول يسمى بسر السر ثم كذلك فيسمى بالستر ثم
كذلك فيسمى بالروح ثم كذلك فيسمى بالقلب وبالنفس
الناطقية وباللطيفة الانسانية وبالا انسانية في هذه
الدرجة يسمى باربعة اسماء فان تنزل درجة اخرى
فيسمى حينئذ بالانسان الحيواني وبالنفس الامارة **واعلم**
ان المراد من سلوك طريق الصوف ترقى هذا الامر الثاني
اعني النفس الناطقة شيئاً فشيئاً الى مقامه الاول
بالعلاجات والادوية التي وصفها اكمل الكاملين
وروح المرشدين وجيب رب العالمين عليه من الله فضل
الصلوة واتم التسليم وهي الصيام والقيام وقلة الكلام
والشفقة على الانام والذكر والفكر وكل الحلال
وترك الحرام وغير ذلك مما ذكره مفصلاً ان شاء الله
تعالى من غير خروج عن دائرة الشرع ولا مقدار ذرة لان كل
من تداوى بغير دواء الشرع لا يشفي مرضه بل يزداد مرضاً
الى مرضه **فانما** كان السالك الطالب للكمال في الدرجة
الاخيرة اعني درجة الانسان الحيواني وكانت نفسه
امارة بالسوء فدواء الذي يترقى به الى درجة القلب
قوله لا اله الا الله لكن ينبغي ان يكون ذكره في جميع اوقاته
ويكون بالجر والسدة والقوة لينبه اعضاءه من الغفلة

12

وأن كان السالك في درجة القلب قد واهى الذي يترقى
به إلى درجة الروح نقيض الطعام والنمار والذكر
بلفظة الله الله الله مع الاكثار وسند ذكر في الانبيا
الآتية جميع ما يحتاج اليه السالك في سفره من الادوية
التي يترقى بها درجة بعد درجة الى ان يصل الى ما تنزل
منه وهو الصورة الادمية التي كانت قبلة للملائكة
الاولى في ذكر الدنيا ولذاتها وبيان حقيقتها
ان الدنيا عبارة عن كل ما قبل الموت خيراً كان او شراً
ولذلك استثنى منها النبي صلى الله عليه وسلم حين ذمها
ما هو خير **فقد** الدنيا ملعونة ملعون ما فيها الا ما كان منها
لله عز وجل وفي رواية اخرى الدنيا ملعونة ملعون ما فيها
الا ذكر الله وما واليه وعالمه ومتعلمه وفي رواية اخرى الدنيا
ملعونة ملعون ما فيها الا امر معروف او ناهي عن منكر
وذكر الله وفي رواية الا ما اتقى به وجه الله عز وجل
فهذه الاشياء التي استثنىها المصطفى صلى الله عليه وسلم
من الدنيا ايضاً لانها وجدت في هذا العالم وانما اخرجها
لانها تصحب العبد بعد الموت **وقال** صلى الله عليه وسلم
حبب الي من دنياكم ثلاث النساء والطيب وقرة عين
في الصلوة قوة الصلوة من الدنيا ولذاتها الدخول حرماً

13
في الحشر والمشاهدة الظاهرة فعلم من هذا ان كل لذّة لها ثمة
بعد الموت فهي ليست من الدنيا الملعونة وان وجدت في هذا
العالم بل هي آخرة **واما** الاشياء التي فيها لذات عاجلة ولا
ثمرة لها بعد الموت فهي الدنيا الملعونة كالمعاصي والمباحات
الزائدة على الحاجة وبقي قسم ثالث متوسط بين القسمين المذكورين
وهو كل حظ في العاجل يعين على اعمال الآخرة كقدر الحاجة من
المأكل والمشرب والملبس والمنكح فهذا من القسم الاول
المحمود وهو معدود من الآخرة ايضاً لانه يعين عليها فعلى
هذا اذا اكل الرجل في نصف بطنه يكون قد التذ بالطعام وان
مولاه فيجور على خطا الدنيا وخط الآخرة **وقال** عليه الصلوة
والسلام البسوا واكلوا واشربوا في انصاف البطون فانه جزؤ
من النبوة اذا عرفت هذا عرفت ان الدنيا هي كل شيء يشغلك
عن الله عز وجل وكل شيء يعينك على التوجه اليه فهو آخرة
وان كان من حيث الصورة معدوداً من الدنيا لانه وجد
في هذا العالم **وقد** بين الله تعالى حقيقة الدنيا بقوله اعلموا
انما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر
في الاموال والاولاد ومنبع هذه الخبايا من سبعة
اشياء ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز **يقوله**
زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير

المقطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام
 والحوت فلهذه التسبعة بها تكون الخبايا والقبايح وليست
 هي في نفسها امورا مذمومة بل قد تكون معينة على الآخرة
 وذلك اذا صرفت في محالها **قال** صلى الله عليه وسلم ما
 للمال لاحسد الا في اثنين رجل اتاه الله مالا فهو ينفق منه
 اثناء الليل واناؤه النهار ورجل اتاه الله القرآن فهو يقوم به
 اثناء الليل واناؤه النهار **قال** عليه الصلوة والسلام ان الله
 يحب العبد الغني الحق فما ورد في الاحاديث من الذم فهو
 في حق الدنيا الملعونة التي هي بعيدة عن الله ورسوله وهي اللغو
 واللعب والزينة والتفاخر والتكاثر وغير ذلك مما
 يلحق القلب عن حضرت الرب **وقال** عليه الصلوة والسلام
 الدنيا لا ينبغي لمحمد ولا لآل محمد **قال** عليه الصلوة والسلام
 الدنيا لا تصفو للمؤمن كيف وهي سجنه وباروه
 عليه الصلوة والسلام من احب ديناه اضرب اخرته ومن
 احب اخرته اضرب ديناه فانثروا ما بيني على ما بيني **وقال**
 عليه الصلوة والسلام حب الدنيا رأس كل خطيئة **وقال**
 عليه الصلوة والسلام يا عجبا كل العجب المصدق
 بدار الخلود وهو يسى لدار الفرور **وقال** عليه الصلوة
 والسلام ان الدنيا حلوة خضرة وان الله تعالى يستخلفكم

فيها بنظر كيف تعلمون ان بني اسرائيل لما بسطت لهم الدنيا
 ومهدت ناهوا في الحلية والفساد والطيب والثياب
وقال عيسى عليه السلام لا تتخذوا الدنيا ربا فتتخذكم
 عبيدا اكثركم عند من لا يضيقه فان كان صبا
 الدنيا يخاف عليها الافة فصاحب كثر الله تعالى
 لا يخاف عليه الافة **وقال** نبيتنا محمد صلى الله عليه وسلم
 في بعض خطبه المؤمن بين خافتين بين اجل قد مضى لا يدرك
 ما الله صانع به وبين اجل قد بقي لا يدري ما الله فاض فيه
 فليترود العبد من نفسه لنفسه ومن ديناه لاخرته وشيئا
 لهرمه ومن جوتر لموته فان الدنيا خلقت لكم وانتم خلقتكم للاخرة
 والذي نفسي بيده ما بعد الموت مستغيب ولا بعد الدنيا
 دار الا الجنة او النار **وقال** زيد بن ارقم كان مع ابي بكر
 الصديق رضي الله عنه فدعا بشراب فاوتي بهاء وعسل فلما
 ادناه من فيه بكأ حتى ابكى اصحابه فسكته فسكت ثم عاد
 وبكى حتى ظنوا انه لم يقدر ان يتكلم قال ثم سكت وسمع
 عينيه فقالوا يا خليفة رسول الله ما ابكىك هذا البكاء قال
 كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأيت يده يدفع عن نفسه
 شيئا ولم امر معه احدا فقلت يا رسول الله ما الذي تدفعه
 عن نفسك قال هذه الدنيا تمثلك فقلت لها اليك عني ثم رجعت

فقلت انك ان اقلت مني لم يقل مني من بعدك **وعن جابر**
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مر بجدي اسك يعنى
 صغير الاذن وهو ميت فقال انكم يجب ان هذا به بدرهم
 فقالوا ما نحب ان نلنا بشئ قال فوالله لا الديننا هون على الله
 من هذا عليكم **وعن** ابي سعيد الخدري ان النبي صلى الله
 عليه وسلم قال نعم المال الصالح للرجل الصالح فعلم مما تقر ان
 المال في نفسه ليس خيرا ولا شرا وانما الخير والشر من
 نفس الرجل فان اصرفه في الخير كان خيرا وااصرفه بالشر
 كان شرا **وقال** النبي صلى الله عليه وسلم نفس عبد الدنيا
 وعبد الدرهم وعبد الخيصة وهذا دعاء منه صلى الله وسلم
 على من ترك عمل الآخرة واشتغل بجمع المال وتلذذ بالمال ليس الحسنة
 لان الخيصة من الملبوس الحسن **وقال** صلى الله عليه وسلم
 حجت النار بالشهوات وحجت الجنة بالمكاره قوله حجت
 اى سترت والمعنى ان من اتبع الشهوات وقع في النار بفعله
 وهو لا يبصرها بل يبصر شتمها ومن تحمل المشاق الدينية
 والمكاره الاسلامية فقد دخل الجنة اى عمل ما يؤت به
 اليها وهو لا ينظر الى الجنة بل الى المكاره **فقال** النبي صلى الله
 عليه وسلم فوالله لا الفقر اخشى عليكم ولكن اخشى عليكم
 ان تبسط عليكم الدنيا كما بسطت على من قبلكم فتنافسوها

كما تنافسوها فتهلككم كما اهلكتهم يعنى فترغبون فيها فيكثر
 اشتغالكم في جمعها فتقل طاعتكم ويحصل بينكم العداوة
 بسببها **وقال** عليه الصلوة والسلام اللهم اجعل رزق
 آل محمد قوتا كفافا **وقال** صلى الله عليه وسلم قد افلح
 من اسلم ورزق كفافا ووقفه الله تعالى بما اتاه **وعن** مطرف
 عن ابيه قال اتيت النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقر
 الميكم التكاثر قال يقول ابن ادم مالى مالى هل لك يا ابن ادم
 من مالك الا ما اكلت فاقتيت او لبست فابليت او تصدقت
 فامضيت **وقال** صلى الله عليه وسلم ليس الغنى عن كثرة المال
 والعرض ولكن الغنى غنى النفس يعنى ليس الغنى من كثرة متاعه
 وحطام ديناه ولكن الغنى من قنع بما اعطاه الله تعالى **وقال**
 صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى يقول يا ابن ادم تقرع لعمرك
 املاؤ صدرك غنى واسد ففرك وان لم تفعل ملئت صدرك
 شغلا ولم اسد ففرك **وقال** صلى الله عليه وسلم لرجل
 وهو يعظه اغتتم خمسا قبل خمس شبابك قبل هرمك
 وصحتك قبل سقمك وغناك قبل فقرك وفراغك قبل شغلك
 وحياتك قبل موتك **وعن** ابي هريرة رضى الله تعالى عنه انه
 قال **قال** رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ينظر احدكم
 الا غنى مطغيا او فراقا منسيا او مرضا مفسدا او هرا مفسدا

او موتا مجهزا او الدجال فالذجال شر غائب ينظر الساعة
والساعة ادهى امر يعنى ماذا يستنظر احدكم ولو لم يعلم
الاعمال الصالحة وينوجه الى الله تعالى بمجاهدة نفسه قبل
ان ياتيه شئ من هذا الاشياء المذكورة فتشغله عن طاعة ربه
لان الغنى يطغيه فيمتنع عن الطاعة والفقير ينسبه الطاعة
لما فيه من الجوع والعري والمرض يفسد قواه والهرم يضعفه
وبعزه ويكره الناس فيه من كثرة كآلامه لان معنى للفند
الكآلم المنحرف عن الصحة ويقال افند الرجل اذا كثر كآلامه
من الكبر ولت المجهر اى المسرع وقوله او الساعة بالنصب
عطفا على غنى وقوله الساعة بالرفع مبتدأ خبره ادهى يعنى
ان الرجل في الدنيا معرض لهذا الاحوال المذكورة وبعدها ما هو امر
واشد وهو الساعة الموعودة فالسعيد من اشتغل بما ينجي
ويرفع قدره وترك ما يرد به ويحرقه في الآخرة قبل نزول هذه
الحالات **وقال** صلى الله عليه وسلم لا تتخذوا الضيعة فتزغوا
في الدنيا هي صلى الله عليه وسلم عن اتخاذ الضيعة وهي البسائر
والمزارع لان الخلق خلقوا للعبادة وستر العبادة الذكر
والفكر في جلاله وجماله تعالى بالقلب الفارع عن جميع الاغيار
وصحة الضيعة بمسى ويصبح متفكرا في خصومة الفلأ حين
والشركاء واعوان السلطان وخيانة المذكورين له وسرقته

ماله وغير ذلك **واعلم** ان كل ما يشغل قلبك من اصناف
الاموال فهو كاضیعة فخصها صلى الله عليه وسلم بالذكر
لانها الاغلب ويدخل في هذا كل الضمايع والحرف
والتجارة لان الضيعة يقال ايضا على كل ما يكون
معاش الرجل **وقال** صلى الله عليه وسلم ما ذبان جائعا
اثر سلا في غنم بافسد لها من حرص المرء على المال والشرف
لدينه يعنى حرص المرء على المال وعلى الشرف افسد لدينه
من افساد الله تبين للغنم والمراد بالشرف الجاه والعز
وكرتاسة والناسب **وعن** سهل بن سعد قال جاء
رجل فقال يا رسول الله دلتني على عمل اذا انا علمت احبني الله
واحبنى الناس **فقال** ازهد في الدنيا يحبك الله وازهد
فيها عند الناس يحبك الناس **وعن** ابن مسعود ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم نام على حصير فقام وقد اثر في جسده
الشريف فقال ابن مسعود يا رسول الله لو امرتنا بالنسطة لك
يعنى فراشنا لبتنا ونعمل لك يعنى بيتا حسنا فقال ما لي وقدينا
وما انا والدنيا الا كراكب استظل تحت شجرة ثم راح
وتركها **وعن** ابي امامة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
اغبط الا وليا عندى لمؤ من خفيف الحان ذو حظ من صلوة
وصيام احسن عبادة ربه واطاعة في السر وكان

غامضاً في الناس لا يشار اليه بالاصابع وكان رزقه
كفافاً فصبر على ذلك ثم نقد صلى الله عليه وسلم بيده
فقال عجلت منيته قلت بواكيه قل تراثة **فقول** اغبط
الاولياء اى اقربهم واحقهم واجبهم من كان موصوفاً
بهذه الصفات وقوله خفيف الحاذ بالذال المعجمة وباللام
يعنى قليل المال وقوله نقد بيده بالتون والقاف والدال المهملة
وفى رواية نقر بالراء اى صوت بيده يعنى ثم ضرب رسولاً
صلى الله عليه وسلم ابهامه بوسطاه حتى سمع منه صوت
وهذا فعل من تعجب من شئ اوراى شيئاً حسناً او اظهر
على نفسه قلة المبالاة بشئ وقلة الحزن او اظهر طرباً يعنى
من كانت هذه صفاته بمنزلة يتعجب من حسن حاله وقلة حزنه
وقلة مبالاة بالدنيا وكثرة طربه **وقال** صلى الله عليه وسلم
عرض على ربى ليجعل لى بطحاء مكة ذهباً فقلت لا ياربى
ولكن اشبع يوماً واجوع يوماً فاذا جعت تضرعت اليك
وذكرتك واذا شبعت حمدتك وشكرتك **وعن** المقدم
ابن معدى كريب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول ما ملأ آدمى وعاء شراً من بطن بحسب ابن آدم
اكبالوت يقمن صلبه فان كان لانهالة ثلث طعام
وثلث شراب وثلث لنفسه **وعن** ابن عمر رضى الله عنه

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سمع رجلاً يتجشأ
فقال اقصر من جشائك فان اطول الناس جوعاً يوم القيمة
اطولهم شبعاً في الدنيا **قال** ابن عباس رضى الله تعالى عنه
ان الله عز وجل جعل الدنيا ثلاثة اجزاء جزء منها للمؤمن
و جزء للمنافق و جزء للكافر فالمؤمن يتزود والمنافق يتزين
والكافر يتمتع **واعلم** ايها الاخ ان الاحاديث الواردة
في ذم الدنيا واهلها لا تعد ولا تحصى وما ذكرناه يكتفى
من كان له قلب او الى السمع وهو شهيد **واما** من كان محتجباً
للدنيا راغباً في شهواتها منهمك في طلبها فلا تفيد الاخذ
ولا غيرها ومن احب الله عادي عدوته وهى الدنيا لا تفيده
لقد ينظر اليها منذ خلقها **قال** عيسى عليه الصلوة والسلام
من ذا الذى يبني على موج البحر داراً ويلكم الدنيا لا تتخذوها
قراراً **وقال ايضا** يا معاشر الحوارتين ارضوا بدين الدنيا
مع سلامة الدين كما رضى اهل الدنيا بدين الدين
مع سلامة الدنيا **وقيل في ذمها** يا مخاطبة الدنيا لنفسها
فتح عن خطبتها تسلم ان الذى تخطب غدا رة
قربة العرس من المائتم **وقيل ايضا** اذا امتحن الدنيا لبيب تكشف
له عن عدو في ثياب صديق **وقيل ايضا** يا اراقد الليل مسروراً باقوله
ان الحوادث قد يطرئن اسحاراً افنى القرون التى كانت منعمة

كر الحمد بدين اقبال وادبارا **تم الشعر وقال** حجة الاسرار
الغزالي مثال العبد الذي نسي نفسه وربّه مثل الحاج الذي
يقف في بعض منازل الطريق ولا يزال يتخلف ناقته
ويتعدها ويظفها ويكسوها الوان الثياب ويحمل اليها
انواع الحشيش ويبرز لها الماء حتى تفوته القافلة وهو
غافل عن الحج وعن مرور القافلة وعن بقائه في البادية وحده
فريسة للشباع هو وناقته فكذلك الرجل اذا اشتغل
في تحسين مأكله ومشربه وملبسه ونسي ما خلق من اجله
انقطع في دار الوحشة والظلمة وصار فريسة للشيطان
والعباد بالله **قال العاقل** لالهة امر نفسه ودينه الا بقدر ما
يقوى به على سلوك طريق الآخرة فالسعيد من عرف ما
خلق له فاستعد له وعدل عما سواه فلم يقدم على الدنيا
الا للحاجة والضرورة والشئ من غلبته الشهوة والغفلة
فليسعي ويكسب حتى يأكل ويلبس ويتنعم ولا حوال
ولا قوة الا بالله العلي العظيم **اللهم** انك تسمع كل شيء
وترى مكاني وتعلم سري وعلايتي لا تخفى عليك
شيء من امري وانا البائس الفقير المستغيث المستجير
الوجل المشفق المقر المعترف بذنبه اسئلك مسئلة
المساكين وابتهل اليك ابتهال المذنب الذليل

١٨
وادعوك دعاء الخائف الضعيف من خضعت لك رقبته وفاضلت
عبرته وذل لك جسمه ورغمك انفه اللهم لا تجعلني
بدعائي شقيفا وكن لي رؤفا رحما يا خير المسؤولين يا خير
المعطين **اللهم** نجني واخواني مما يقطعنا عن جنابك وحملنا
هادين مهتدين غير ضالين ولا مضلين سلما لا وليا لك
وعدوا لا عدانك نحب بحبك من احبته ونفادي بعدوك
من عبادته وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين
الباب الثاني في البحث على سلوك هذه الطريقة وبيان فضائلها
اعلم ان طلب الكمال من اشرف الخصال والكمال هو التخلي
عن الاوصاف الذميمة والتخلي بالاوصاف الحميدة والاوصاف
الذميمة هي الجمل والغضب والحقد والحسد والبخل
والعناظم والنكبة والعجب والفزور وكرها وجبها
وكرهاية وكثرة الكلام والزحاح والفرح الخلق والتفاخر
ومضحك والتقاطع والتهاجر وتتبع العورات والامل
والحرص وسوء الخلق والاوصاف الحميدة هي العلم والحلم
وصفاء الباطن والكرم والتذلل والرفق والتواضع
والصبر وشكر وترهد وتوكل والهمة والشوق
والحياة ورضاء والاخلاق والصحة والراقة والحيطة
وتفكير وشفقة ورحمة على الخلق والحب في الله

والثاني في الأمور وهبكا والمخزن وحب الخوف
وحب الغزلة وسلامة الصدر وتصريح وقلة الكلام
والخشوع والحضور وانكسار القلب وحسن الخلق
والمراد من سلوك طريق التصوف الاتصاف بالكمال والخلاص
من قبح الخصال وهذا شئ مطلوب مأمور به **واما** الخلاص
من الغضب **فلقوله** صلى الله عليه وسلم ما غضب أحدنا
اشقى على جهنم **وروى** ابو هريرة ان رجلا قال يا رسول الله من
يعمل وان قل قال لا تغضب ثم اعاد عليه الكلام فقال
لا تغضب **وعن** ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم ما تعدون القوى منكم قلنا الذي لا تصرعه الرجال
قال ليس ذلك ولكن الذي يملك نفسه عند الغضب ويكفي
من قبح الغضب قبح صورة الغضبان الظاهرة ولا شك
ان صورة باطنه اقبح **وروى** ان عائشة رضي الله تعالى عنها
غضبت مرة فقال لها صلى الله عليه وسلم جاء شيطان
فقال ومالك شيطان فقال بلى ولكن دعوت الله فاعانني
عليه فاسلم قال يا مرنى الا بالخير فعلى الجملة فالغضب
خصلة ذميمة تحصل من غلبان دهر القلب لطلب الانتقام
وضده الحلم وابتدأه بالتخلم حتى يصير عادة **وقال**
صلى الله عليه وسلم انما العلم بالتعلم والحلم بالتخلم

ومن يتخير الخير يغطيه ومن يتوق الشر يوقه **وقال**
صلى الله عليه وسلم اطلبوا العلم واطلبوا مع العلم السكينة
والحلم لينوا لمن تعلمون ولمن تتعلمون منه ولا تكونوا لجارة
العلماء فيغلب عليكم **وقال** صلى الله عليه وسلم
لا صحابه ابتغوا الرفعة عند الله قالوا وما هي يا رسول الله
قال فصل من قطعك ونقطى من حرمك ونحام على من جهلك
والاحاديث التي في ذمة الغضب ومدح الحلم كثيرة ولا يتوصل
الى الخلاص من الغضب المذموم بالكلية ولا تصاف
بالحلم المحمود كذا يصير طبيعة الا بسلوك طريق التصوف
لان به تنكسر قوة الغضب ويدخل تحت سيكاسة العقل
وتشرع فيجئذ يصير في قبضته مغلوبا وانت غالب عليه
فان غضبت فلا تغضب الا لله والغضب لله مقام عال لا يقدر
عليه الا من ترقى الى المقام الرابع الذي تسمى فيه النفس ^{المطهرة}
ومن ادعاه وهو دون هذا المقام فهو كاذب تلبس عليه الحق
بالباطل **قال** علي رضي الله عنه كان النبي صلى الله عليه
وسلم لا يغضب للدينا يعني بل يغضب لله تعالى فانما
اغضبه الحق لم يعرفه أحد يعني من شدة غضبه على
الحق واخفاء الباطل **واما** الحسد فهو من قبح الخصال
ايضا ولا يمكن قطع مادته من الباطن بالكلية الا

بسلوك طريق التصوف كما سيأتي في الابواب الانية
وقال صلى الله عليه وسلم الحسد يأكل الحسنات كما
تأكل النار الحطب وحقيقة الحسد ان يكره نعمة الله تعالى
على اخيه فيحب زوالها عنه فان كان لا يكره ذلك
لاخيه ولا يريد زوالها ولكن يريد لنفسه مثلها فيسمى
هذا غبطة وهو ليس مذموماً **وقال** صلى الله عليه وسلم
للمؤمن يغبط والمنافق يحسد **وقوله** تعالى ولا تتموا ما
ما فضل الله به بقضكم على بعض فالمراد به النهي عن التمتي بابتغاء
تلك كنعة عنه اليه بعينها لان تمتي ان ينعم عليه بمنالها
غير مذموم ولا محمود هذا اذا كان في الامور الدنيوية
وانا اذا كان ذلك في الدين فهو محمود **واما الحقد** فهو قبيح
ايضاً لانه يفتن الحسد والتهاجر والنباحض والتقاطع
وتتبع عورات من انت حاقد عليه **وقد قال** النبي صلى الله
عليه وسلم لا يحل لمسلم ان يجر اخاه فوق ثلاثة فزجر
فوق ثلاث فوات دخل النار **وقال** لا تجتسوا ولا تحا
تحاسدوا ولا تباغضوا ولا تدابروا وكونوا عباد الله
اخواناً **وقال** صلى الله عليه وسلم دبت اليكم داء الأثم
فيكم الحسد والبغضاء وهي الحاقة لا اقول تحلق الشعر
ولكن تحلق الدين **وعن** ابي عمر رضي الله تعالى عنه

قال صعد رسول الله صلى الله عليه وسلم المنبر فنادى
بصوت رفيع فقال يا معاشر من اسلم بلبسانه ولم يفض
الى قلبه لا تؤذوا المسلمين ولا تعيروهم ولا تتبعوا عوراتهم
فانه من تتبع عورة اخيه المسلم تتبع الله عورته ومن تتبع الله
عورته يفضحه ولو في جوف رحله **واعلم** ان العجوز ان كان
لقرض شرعي ولقد هجر النبي صلى الله عليه وسلم زينب
ابناتها وذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم امر زينب
ان تعطي الصنفية بعيراً فقالت انا اعطي تلك اليهودية
فغضب صلى الله عليه وسلم وهجرها ذى الحجة والحرم
وبعض صفر **واما البخل** فهو مما ذمه الله ورسوله **قال** الله تعالى
ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون **وقال** الله تعالى ولا
تحسبن الذين يبخلون بما اناهم الله من فضله هو خير لهم
بل هو شر لهم سيططون الآية **وقال** صلى الله عليه وسلم
ايتاكم واشنع فانه اهلك من كان قبلكم خلكهم على ان سفكوا
دماءهم واستحلوا خوارصهم **وقال** صلى الله عليه وسلم
السخي قريب من الله وبعيد من عذابه قريب مني والسخي لا يدخل
النار وانا رفيق بالبخل لا يدخل الجنة والبليس رفيق
وحقيقة السخا ان تجود بما فضل عن حاجتك ولا ينال اعظم
لانه ارفع درجات السخا وهو ان تجود بالمال مع الحاجة اليه

واما العجب فهو ايضا من الخصال المذمومة **قال الله تعالى**
سامر عن اياتي الذين يتكبرون في الارض بغير الحق
وقال الله تعالى كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر
جبار **وقال الله تعالى** وخاب كل جبار عنيد **وقال صلى الله**
عليه وسلم لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من الكبر
وقال عز وجل الكبرياء ردائي والعظمة ازارى فمن نازغني
في واحد منهما القينه في النار والكبر صفة في النفس تنشأ
من رؤية النفس **واما العجب** فهو من الخصال المذمومة ايضا
قال صلى الله عليه وسلم ثلاث مهلكات شح مطاع وهوى
مبتغى واعجاب المرء بنفسه وحقيقة العجب تكبر يحصل في باب
من تخيل كمال من علم او عمل **وينبغي** للسالك اذا دخل
عليه العجب ان يفكر في حال من مات على الكفر بعد ان كان
عابدا لكونه اعجب في نفسه كبلعا وتفكر في حال البليد
وان يقول لنفسه لا تجبى بالعل حتى تتحقق ان الله تعالى
قبله لان العمل الذي لم يتحقق قبوله كيف يعجب به صاحبه
ولا شك ان الله تعالى ذم العجب **فقال** ويوم نحين انما يحكمكم
كثر تكلمتم عنكم شيئا **واما الغرور** فهو من اسباب
الهلاك **قال الله تعالى** فلا تفرحوا بالحيوة الدنيا ولا تفرحوا
بالله الغرور **وقال عز وجل** وغرركم الاماني حتى جاء امر الله

وغرركم بالله الغرور **والغرور** هو اعتقاد الشيء على خلاف ما
هو عليه وسكون النفس الى ما يوافق الهوى من الخيالات
والشبهه فهو نوع من الجهل وانواع المغترين كثيرة **فمنهم**
من اغتر بان الله تعالى كرمه رحيم وخاضع للمعا
ولا شك ان الله تعالى كرم رحيم ولكن جميع القرآن دال
على ان كرمه ورحمته تعالى يتوفى في الدنيا **والخبر قال**
عز وجل فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام
فمنهم من اغتر بتقوى ابائه واجداده وقربهم من الله تعالى
ولم يفكر في قوله تعالى لولا انك لست من اهل انك لست من اهل انك لست
ومنهم من اغتر ورضى بغير رضى الصالحين والصوفية
ظن ان التصوف لبس لصوف وكرهه فقط **ومنهم**
من اغتر بحفظ كلام السادات او اصطلاحا
ومنهم من اغتر بجمع العذار وترك الاعمال **ومنهم** من اغتر
بما فتح عليه من المعرفة فوقف عندها يظن انه قد وصل
واحوال المغترين كثيرة **فالذي** يجب على السالك ان لا يغتر بشئ
ولا يقف عند شئ ولا يرضى بسفساف الامور بل يطلب
التحقق واليقين ويترك الشبهة والاهواء ولا يغتر بالشئ
الا على ما هو عليه لان الشيطان دسائسه كثيرة ولا تجوز
حيله الا للمغترين وساد كرملة قليلة من حيله في الخفاء

ان شاء الله تعالى **واما الرياء** فهو حرام **لقوله** تعالى فويل
للمصلين الذين هم عن صلوتهم ساهون الذين هم يراؤن **وقال**
الله تعالى فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا
يشرك بعبادة ربه احدا **وقال** صلى الله عليه وسلم
ان اخوف ما اخاف عليكم الشرك الا صغيرا لو اوما بالشرك
الا صغيرا رسول الله قال الرياء يقول الله تعالى يوم القيمة
اذا جازى العباد باعمالهم اذهبوا الى الذين كنتم تراؤا
في الدنيا فانظروا هل تجلون عندهم الجزاء **واعلم** ان المرائي
لا شك انه يريد ان يكون له في قلوب الناس منزلة وهذا قد
يبغته على الرياء وطالب طريق الحق يجب عليه ان يسعى على
اسقاط منزلته من قلوب الخلق فينشد المرائي بعيد عن طريق
الحق **واما حب الشهرة** فانها مذمومة فانها مذلعة لقلوب الخلق
قال صلى الله عليه وسلم حسب ابن آدم من الشر الامن **عقبة**
الله ان يشير الناس اليه بالاصابع في دينه او دينا **وقال**
علي رضي الله عنه تبدل ولا تشهر ولا ترفع شخصك واكتم
واصمت تسلم تسرا الا برار وتغيظ الفجار **وقال** ابراهيم
ابن ادهم ما صدق من احب الشهرة **واعلم** ان حب الشهرة هو
المذموم **واما** نفس الشهرة وانتشار الصيت فقد يكون
محمودا وقد يكون مذموما فان قصد به تعظيم نفسه

حقا ولحقار غيره فهو المذموم وان قصد به ارشاد الخلق ونفعهم
فهو محمود مثاب عليه ولا شك ان جاءه الانبياء والخلفاء
الراشدين اوسع من كل جاء وهم مثابون عليه وعلامة الحياء
المحمود ان يكون صاحبه كالمكلف في حمله فاذا جاءه من
عنه ويكفيه التقب فرح به واعتز به ولم يغناظ منه بل يرى مثله
عليه وعلى كل حال **متى** مال قلب السالك الى حب الجاه والرياء
انقطع عن الطريق فيجب عليه حب الخمول ونفاطى اسبابه وهي
لبس الاشياء التي تسقط منزلته عند الناس حتى اذا دخل مجلسا
لم يعنى به احد ولا يرد عليه السلام وهذا حال المريد الصالح
واما كثرة الكلام فهي مذمومة لانها تولد منها امور مخزومة
وامور مكروهة مثل ذكر المعاصي السالفة وذكر احوال النساء
والمجادلة التي هي المرآة والخصومة والتشدد في الكلام
بتكلف التبع والتصنع والتبسط والفحش واللعن والمزاح الزائد
على الشرعي والتعزيب والاستهزاء وافشاء السر والكذب
وكثرة البين والغيبة والنميمة وامثال هذه المحرمات من الخوض فيها
لا يعنى وافة اللسان آفة مهلكة لم يكن اخطر منها وجميع الفتن
منفرجة منها **فلذلك** مدح النبي صلى الله عليه وسلم الصمت
وحث عليه وامر به اصحابه **فقال** الصمت حكمة وقيل فاعله
وقال من صمت نجى **وقال** عليه الصلاة والسلام من لمعازيل جبل

وهل يكت الناس في النار على مناظرهم الا حصايد السمسم
وكان ابو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه يخاف من فلتات
 اللسان فيضع في فيه حصاة لتمنعه من التكلم وكان يقول
 هذا الذي اوتيتني الموارد القبيحة ويشير الى لسانه **ومن اعظم**
 ما دعي ابن مسعود رضي الله تعالى عنه من آفة اللسان كان يقول
 الله اكبر ما من شيء احق بالتجن من اللسان **وقال** صلى الله
 عليه وسلم مررت ليلة اسرى بي على قوم ينجشون وجوههم
 باظافرهم فقلت يا جبرائيل من هؤلاء فقال هؤلاء الذين
 يقتابون الناس ويقعون في اعراضهم والغيبة ان تذكر اخاك
 بما فيه وتعلم انه لو سمعه لكرهه سواء كان في بدنه او نفسه او
 اوقوله او دينه او ديناه او ثوبه او داره او دابته او غير ذلك
فتي ذكر بشي من هذه الاشياء وكان ذلك الشيء فيه وتعلم انه
 اذا سمعه تالم كان غيبة واذ لم يكن ذلك الشيء فيه كان بهتاناً
 وهو امر من الغيبة ولا فرق بين ان يكون المستغاب حاضراً او
 غائباً ولا حاديت الواردة في النهي عما ذكرناه من آفات اللسان
 كثيرة ومن لا يؤثر فيه سماع الغليل لا ينفعه الكثير وبالله
 التوفيق **واما المزاج** فانتميت القلب ويعقبه ظلمة لو عرف
 السالك ما نقص من حاله بسبب المزاج لما فعله مرة اخرى
 ويعرفها من كان باطنه منوراً واما اصحاب الظلمة فلا يحسبون

بأفة المزاج **وقال** صلى الله عليه وسلم لا تمارا خاك ولا تمارا
 فان قلت ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يمزج فاقول لك
 صدقت ولكنه كان يقول حقاً وانت لا تقدر على هذا المزاج
 والاولى لك تركه الا في بعض الاوقات وذلك عند ازدياد
 القبض **واما التزين** للخلق فانه يشغل السالك ويقطعه عن
 مطالبه لانه يحتاج الى تحصيل ما يزين به للناس من اللباس
 والطيب وتسوية العمامة وغير ذلك فما يلهيه عن ذكر ربه
 وعن الحضور والطلب من السالك ان يكون مستعوطاً من نظر
 الخلق ليس له في قلوبهم منزلة والتزين لهم ينافي ذلك هذا
 حال السالك **واما** المرشد فالواجب عليه انه لا يفعل ما يسقطه
 من اعين الناس لانه يفسد حاله **كما** صلى الله عليه وسلم
 اذا اراد الخروج على اصحابه ينظر في المرأة ويسوي عمامته ثم
واما التقاض فهو مذموم ومنهني عنه **لقوله** صلى الله عليه وسلم
 ان الله تعالى اوحى الى ان تواضعوا حتى لا يفخر احد على احد
 ولا ينبغي احد على احد اي لا يظلم احد احداً **واما** قد يكون
 بالمال وقد يكون بالآباء وقد يكون بالعبادة **وكله** مذموم
 قبيح على الخصوص بالنسبة الى السالك لانه طالب لان تحقيق
 بالعبودية ولا يناع في كبريوية وهذه الاشياء كلها
 مناقضة للعبودية **واما الضحك** فهو من الخصال الميئة للقلب

ولذلك لم يضحك صلى الله عليه وسلم لكنه كان يتبسم
قال جرير ما رايت النبي صلى الله عليه وسلم منذ اسلمت
 الا وقد تبسم فالتبسم مقبول محمود عند الله ورسوله وعند
 الناس والضحك يميت القلب فلا يناسب السالك **واما**
الامل والحرص فهما من الخصال الفسيحة والانصاف بهما من
 شأن المبعودين عن حضرت ذي الجلال **عن** ابن عمر رضي
 عنه قال اخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم ببعض جسدي
 فقال كن في الدنيا كما كنت في غيري او عا برى سبيل وعد
 نفسك من اهل القبور **وعن** عبد الله بن عمر رضي الله عنه قال
 مرت بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا وامي نظرين شيئا
 فقال ما هذا يا عبد الله قلت شئ نصليته فقال الامر اسرع
 من ذلك يعني ان الموت اقرب منه **واما سؤل الخلق** فانه من الطبائع
 المذمومة عند الله والناس وحسن الخلق محمود عند الله
 والناس **قال** النبي صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده
 لا يدخل الجنة **وقال** صلى الله عليه وسلم يقول في دعائه
 اللهم حسن خلقي وخلق **وعن** معاذ بن جبل ان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال ان الله حفي لا سلاما بكارم
 الاخلاق وحاسن الاعمال وذلك حسن المعاشرة
 مع من انت ملتزم بمعاشرته وكرم الطبيعة ولين الجانب

الاحسن الخلق صح

وبذل المعروف واطعام الطعام وافشاء السلام و
 وعبادة المريض المسلم براكا او فاجرا وتوقير ذي الشيبة
 المسلم وحسن الجوار لمن جاوزت مسلما كان او كافرا
 والعفو عن السيئ وكظم الغيظ والاصلاح والجد والكرم
 والسمح والابتداء بالسلام والعفو عن الناس وازهدك سلا
 المعو والباطل والفنا والمعازف كلها وكل ذي وتر والجل
 والشتم والطيرة والكذب والفبيهة والتميمة والجفا
 والمكر والخديعة وسوء ذات البين وقطيعة الارحام وسوء
 الخلق والتكبر والاختيال والحسد والحقد والمنع والخير
 والظلم والبغي والعدوان **وبعني** من هذا كله قوله تعالى
 ان الله يامر بالعدل والاحسان وابتاء ذي القربى ونهى
 عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون
واعلم ان ما ذكرناه من الاوصاف المذمومة هو بعض القبايح
 التي ينطوى عليها الانسان واما ذكر جميعها فلا يمكن لكن
 من سلك الطريق على ما سبقت في الابواب الآتية خلاص
 من جميع الرذائل والافات الباطنة والظاهرة **لان** السالك
 الصادق في سلوكه يقطعها من اصلها فلا يبقى لها اثر اصلا
 ويستعين بالعالجات التي تذكرها ان شاء الله تعالى
واما من اراد ان يخلص منها بغير سلوك الطريق المذكور

فقد طلب المحال ولذلك ترى الأبرار وإن سعوا في الخلال
من صفة من الصفات وتستر لهم ذلك وقعوا في صفة أخرى
وخصلة أقيع من الأولى وذلك لأنهم لم يسلكوا طريق
المقربين المخبى من جميع الآفات فحرم على الخطر وإن اخلصوا
القرآن صلى الله عليه وسلم والمخلصون على خطر عظيم
إذا عرفت هذا عرفت فائدة سلوك طريق المقربين وهذا الذي
ذكرنا أدنى فوائد **وما** الفائدة المقصودة بالذات من هذا ^{الطريق}
فهي الوصول إلى منازل القرب من حضرات كبرت والتجليات
الاسمائية والصفاتية والخلافة الكبرى والله يقول الحق
وهو يهدي السبيل **الباب الثاني** في بيان الحجب التي بين العبد
وربه وبيان ما يحتاج إليه السالك لرفعها عن لطيفة الإنشائية
من التوبة والانبابة والتجرد عن الأسباب وغير ذلك مما لا بد
اعلم أن الروح الأعظم وهو الروح الإنساني الذي هو من أمر
ربي سر عظيم ولطيفة ربانية لا يعلم كنهها إلا الله تعالى
وله في العالم الكبير اسماء ومظاهر وله في العالم الصغير
اعني عالم الإنسان اسماء ومظاهر ايضا **فاسماء** ومظاهر
في العالم الكبير العقل الاقول والقلم الاعلى والروح والحقيقة
المحمدية والروح المحدث والنور والقدس الكلية التي قال فيها
تعالى خلقتكم من نفس واحدة **واسماء** ومظاهر في العالم الصغير

الإنسان والاخفى والحق وسر السر والروح والقلب
والنفس الناطقة والطبقة الانسانية وهو اول موجودات
الله تعالى واوجده وهو الخليفة الاكبر والسر الاعظم
واول تنزلاته من المقام اخفى الخفى وآخرها القلب فافهم
واعلم أن القلب هو بعينه الروح الأعظم والخليفة
المنزل إلى هذه المرتبة وهو المدبر للجسم الإنساني المتعلق
به تعلق العاشق بالمعشوق وذلك بواسطة الروح الحيواني
اعني نفس الشهوانية لأن الروح المذكورة في غاية اللطافة
والجسم في غاية الكثافة والروح الحيواني بين اللطافة
والكثافة فلذلك صلح أن يكون واسطة بين الروح الأعظم
بعد تنزله وبين الجسم ولتعاين الروح مع النفس الشهوانية
سمى قلبا **وكان** ذاتين جهة لعالم الحق والشهادة وجهة
لعالم القدس والغيب وصارت النفس الشهوانية لكافتها
كالشيء الكيف الحسني الذي يطلى به وجه الزجاج الواحد
لترى الصورة في وجهها الآخر فلذلك كان القلب شرف
الاشياء واعظمها محل التجليات وخزينة اسرار الله تعالى
وحمل انتقاش الحقائق الحقيقية والخلقية **وقد** وصف الله
تعالى بقوله لمن كان له قلب اذ ليس المراد من القلب في الآية
القطعة اللحم التي هي في جوف الإنسان لأن تلك يشترك فيها

كل الحيوانات **واعلم** ان الذي قال الله تعالى عنه له قلب هو المرشد الكامل وقوله تعالى اوالق السمع وهو شميم يعني المرشد المسترشد الطالب للكمال لان هذا ليس مبستر لكل انسان وذلك لانه ان توجه الى عالم الشهادة بحيث نسي عالم القدس والتزير حجب عنه ما فيه من الخواص العلوية وصار حيوانا وان توجه الى عالم الغيب بحيث نسي عالم الشهادة والتشبيه حجب عنه ايضا ما عرض له من الخواص السفلية وصار ملكا وان توجه الى احد العالمين ولم يذهل عن الاخر كان انسانا كاملا وهذا مقام عال لا يتشر لاحد الا لمن سلك طريق المقربين بعد مجاهدة النفس الجهاد الاكبر **وممن** كان القلب متوجها الى الجسد بالاشغالات والذوات الدنيوية والشهوات النفسانية كان مجحوبا بسبعين حجاب **وسمى** القلب في هذه المرتبة بالنفس الامارة لانه حينئذ يتصف بالغضب المذموم وبالحمق والحسد والكبر والتعاضم والعجب والغرور وسوء الخلق وغير ذلك من الاوصاف الذميمة المبعدة له عن حضرة ربه ولا تستغيب هذا الامر لان اتباع الشهوات يجعل العزيز ذليلا **وسمى** ان امرأة العزيز قالت ليوסף الصديق عليه صلوة واستأجره يا يوسف انت احمر من الشهوة

صير الملوك عبيدا وان الصبر والتقوى صير العبيد ملوكا **وذلك** لان القلب حقه ان يكون اميرا على البدن والبدن مطيعا لامره ونواهييه فاذا غلبت الشهوات عليه صار الامير مأمورا والفكر الامر ولهذا كان الرجل اذا اطاع داعية الشر والشهوة يرى نفسه في النور ساجدا بين يدي خنزير او حمار وان اطاع الغضب يرى نفسه ساجدا بين يدي كلب **واعلم** ان القلب ان نسي نفسه في هذه المرتبة الملعونة وطال وقوفه فيها كان ذلك سببا في ابطال خاصيته وهي القدرة على التوجه الى عالم الغيب وابطل خاصيته هو المعبر عنه بسواد القلب وبالطبع وبالرئين **لان القلب** كالمرآة فتي كانت صافية عن الصدق والكدر يشاهد الانسان فيها الاشياء واذا غلب عليها الصدق ولم يكن لها ما يصفها ويدفع الصدق عنها تمكن منها الصدق وغاص في جوهرها وصارت بحيث لا يقدر الاستناد على ازالته **وقد** اشار النبي صلى الله عليه وسلم الى هذه بقوله ان القلوب لتصدق كما يتصدى الحديد قيل وما جالوسها يا رسول الله فقال ذكر الموت وتلاوة القرآن **روى** الغزالي في مختصر الاحياء عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال

القلوب اربعة **قلب** اجرد فيه سراج يزهر فلذلك قلب المؤمن
قلب اسود منكوس فلذلك قلب الكافر **وقال** اغلق مروط
على غلافه فلذلك قلب المنافق **وقلب** مصفح فيه ايمان ونفاق
فقل الايمان فيه مثل البقلة بمة ها الماء الطيب ومثل النفاق
فيه كمثل القرحة بمة ها القبيح والصد يد فاي المآتين غلبت
عليه حكم له بها **فالمراد** من القلب الاول قلب المؤمن الكامل
المعارف **فالمراد** من القلب الرابع قلب السالك حال سلوكه
فان اتبع الشهوات ومال الى المخالفات هلك وبقي في سجين
الطبيعة **ومنى** كان القلب متوجها الى عالمه عالم الغيب
سعى على كشف الحجب المذكورة شيئا فشيئا فيذهب
عنه الكدورات الحاصلة من المعاصي وكثرة الشهوات
واستعد للتحلياً وانتقشت فيه حقايق الاشياء وكلمات
عنه الشهوات قريب من مقامه الاول المتنزل منه وهذا
معنى كشف الحجب فاذا لم يبق فيه شئ من الشهوات وصل الى مطلوبه
لانه لم يبق بينه وبين الله حجاب **روى** الغزالي في كتابه
المذكور انه قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم
اين الله تعالى في الارض قال في قلوب عباده المؤمنين
قال تعالى لم يسعني ارض ولا سماوى ووسيعني قلب
عبدى المؤمن الذين الورع بمعنى انه لا يراه الا قلوب

المؤمنين لا بمعنى انه تعالى يحل في قلوبهم لانه محال ولكن
قلب المؤمن لما صقل حتى صار كالمرآة يرى فيها صورة
المحسوسات التي في عالم الملك كذلك القلب صار يرى فيه ما
في عالم الغيب وهذا هو العلم المقشّر بمجصول صور الشئ
في الذهن لان المراد من الذهن النفس الناطقة وهي القلب
كما عرفت **وقال** عمر رضي الله تعالى عنه راى قلبي ربي فمن
اراد الوصول الى هذه السعادات والترقى الى اعلا الدرجات
فليدخل اولاً من باب الابواب وهو التوبة وانما سميت
التوبة بهاب الابواب لانها اول باب يدخل منه العبد
حضرات تقرب من جناب كرت **اسلم** ان التوبة واجبة
لقوله عز وجل وتوبوا الى الله جميعاً ايها المؤمنون يا ايها
الذين امنوا توبوا الى الله توبة نصوحاً **وقال** الله تعالى ان الله
يحب المتوابين **وقد** اجتمعت الامة على وجوب التوبة وقد قال
عليه الصلوة والسلام من غيباً فيها التائب من الذنب كمن
لا ذنب له والتوبة تجب ما قبلها **وقال** عليه الصلوة والسلام
التائب جيب الله **وقال** عليه الصلوة والسلام لا الله شهيد
فرحاً بتوبة عبده حين يتوب اليه من احدث كرم كان راحلته بارض
قلاوة فانفلتت منه وعليها طعامه وشرابه فايس
من راحلته فبينما هو كذلك ان هو بها قائم عند

فاخذ بخطامها ثم قال من شدة الفرح خطأ اللهم انت
عبدى وانا ربك **وقال** عليه الصلوة والسلام ان الله يقبل
توبة العبد ما لم يغفر غير الآيات والاحاديث في حق التوبة
كثيرة لا تنحصر **واعلم** ان التوبة واجبة على الفور لان ترك
المعاصي واجب على الدوام وطاعة الله تعالى واجبة
على الدوام **وقد** نقل السنوسي الاجماع على ان التوبة واجبة
على الفور فاذا كانت التوبة واجبة على الفور يلزم من تأخيرها
تضاعف الذنوب على من لم يتب وليس هذا كضاعف الحسنات
بل لان ترك التوبة ذنب فاذا لم يتب صار صاحب ذنبين
الاول ذنب الفعل القبيح والثاني الذنب الحاصل من
ترك التوبة وهذان الذنبان ايضا تجب منهما التوبة
على الفور فاذا لم يتب منهما على الفور صار صاحب أربعة
ذنوب وعلى هذا القياس فهذا تضاعف لكنه ليس كضاعف
الحسنات **قال** تعالى من جاء بالحسنة فله عشر امثالها
ومن جاء بالسيسة فلا يجزى الا مثراها **وانا** نظرت
بعين الانصاف والشفقة على نفسك رأيت احتياجك
الى التوبة اشد من احتياجك الى الماء كل والمشراب
والمسكن لان الذنوب قد حجبتك عن مطالعة النور
وحالت بينك وبين كل محبوب واعظم الحجب التي

بين العبد وربّه حجب الذنوب لانها ظلماتية وغيرها
من الحجب وان كان لابد للسالك من السعي في رفعها الا
انها نورانية لا توجب البعد بالكلية لان **مثال** الحجاب
الحاصل من الذنوب مثال الجدار الحائل بينك وبين مطلوبك
فانك لا ترى مع حيلولة ذاتك ولا اثر ولا شجاعة بخلاف
الحجب نورانية فانها كالزجاج يرى ما وراءها ولكن يخفى
ويظهر بكمثرتها وقلتها فان تكاثرت الزجاجات تكاثرت اعظمتها
بخفي المطلوب الذي وراءها لكن لا يخفى خفاء ما وراء الجدار
بل لابد من ان يرى له شجاعة هذا فيما يرى بالعين من الحسنات
وكذلك القلب فتى كانت عينه التي تسمى بالبصيرة مستورة
بظلمات المعاصي المسمى بالرين والطبع والختم كان لا يرى
شيئا من انوار الغيوب فلا يبالي بما يفعله من الانام والذنوب
فاذا تاب مما هو فيه انكشفت عن عين قلبه حجب الذنوب
ورآ ما عند الله تعالى فصار يخاف عقابه ويرجو ثوابه
ويدوم على الطاعات ويمتنع السيئات فينجب حينئذ
بمحجب نورانية وهي اعتماده على هذه الاعمال لانه يعتقد
حينئذ انه هو الذي اوجدها ثم بعد ذلك يكشف الله تعالى
عنه هذا الحجاب ببركة الطاعات فيرى ان المنّة لله عليه
حيث وفقه الى هذه الاعمال وانه مقصر في شكرها

وان المظني المانع هو الله تعالى وان الله تعالى اذا اراد بعبد
 خيراً البسه لباس التقوى ليصلح للعرض على حضرته وليس
 بيد العبد شئ من الخير والشر بل الكل بيد الله تعالى **فان**
 انكشف عن عين قلبه هذا الحجاب ظن انه وصل الى الله لما
 في هذا المقام من اللذة الروحانية فان حفته الاطراف
 الخفية كشف له هذا الحجاب ولم يزل يقطع الحجب شيئاً
 فشيئاً على ما هو مرتب في هذا الصك من المقامات والابواب
 الى ان يصل مقعد صدق ومنازل الاجاب **فانهم** ولا يفتقد
 من تشبهنا الحجب بالزجاج ان الله تعالى شئ يرى بالعين
 الباصرة فانه منزّه عن ذلك بل بعين البصيرة والله يتولى
 هداك **ان** فهمت هذه الاشارة عرفت ان التوبة من الذنوب
 واجبة نقلاً وعقلاً وان لا وصول الى الله الا بها
 وعرفت ايضاً معنى **قوله** ان الله تعالى سبعين حجاباً وفي رواية
 اخرى سبعين الف حجاب من نور وظلمة لو كشفها لحرقت
 سموات وجهه ما انتهى اليه بصره من خلقه لان المراد
 من الظلمة الحجب التي هي من الذنوب والمعاصي **والمراد** من الحجب
 التي هي من النور التفات السالك الى الذات الاخرية
 الجنائية والى الكرامات والتجليات وكوصال وغير ذلك
 من المقامات والاحوال لانه السالك ما دام في قلبه شئ

من الاشياء فهو محجوب بذلك الشئ عن الحق ولذلك
 يطول السالك على السالكين ويرجع بعضهم من رُبع الطريق
 وبعضهم من نصفه والسبجات جمع سبعة وهي ما يستجبه
 وهي في الحديث استغارة عن اشعة انوار ذاته تعالى
وههنا اربعة ضمائر الاوّل في وجهه والثاني في اليه والثالث
 في بصره والرابع في خلقه **فان** ارجعت الاوّل والثالث والثاني
 الى الله تعالى وارجعت الثاني الى ماء الموصولة كان معنى
 الحديث لو كشف الله الحجب لاحتقرت اشعة انوار ذاته تعالى
 الاشياء التي ينتهي اليها بصر الله تعالى من خلقه عز وجل
وان رجعت الاوّل والثاني والرابع الى الله وارجعت الثالث
 الى ماء الموصولة كان المعنى لو كشف الله الحجب لاحتقرت اشعة
 انوار ذاته تعالى كل خلق انتهى بصره الى الله تعالى **وعلى**
 الثاني فالمراد من الخلق الذي انتهى بصره الى الله تعالى هو
 السالك قطع عقبات النفوس واطلاق من قيد الانانية
 وتخلص من مقتضيات البشرية ونهيها لقبول تجليات
 الانوار الوجيهة والمعنى لو كشفت الحجب المذكورة عما بين
 السالك وبين الانوار الوجيهة لاحتقرت اشعة هذه الانوار
 البقية التي بقيت في السالك ولم يقدر بحرقها بنار المجاهدة
 وذلك لان السالك يصل الى المقام السادس بالمجاهدة

والرياضة **واما** وصوله الى المقام السابع فلا يكون الا
 بجذبة من جذبات الحق عز وجل وهذه الجذبة مقام
 حق اليقين وقد مر بيانها في المقدمة فراجعوه وحققوه وقابل
 بينه وبين هذا الكلام تراه هو بعينه فنصل الى
 التحقيق ويظهر لك غلط الموحدين بالتوحيد المقاتلي المذهب
 بادناس الطبيعة المحجوبين بالحجب المنيع **وذلك** لا نفهم ظنوا
 ان كل من عرف وحدة الوجود كان موخداً بل واصلاً
 بل هو في ارقى درجات **لكم** وليس كذلك لان معرفة
 وحدة الوجود لا تفيد صاحبها فائدة معتد بها بل
 قد يقع بسببها في الزندقة ولجبط الى سجين الطبيعة
 اعنى المقام الاول الذي تسمى النفس فيه بالامارة الذي
 يفيد السالك في سلوكه شهود وحدة الوجود لا معرفتها
 والشهود حالة اضطرارية حاصلة من المجاهدة والكافة
 والرياضة المتعبة والذل والافتقار والسكينة ولا تفيد
 السالك هذه الحالة الا اذا كان معها اتباع الشريعة
 وان لم يكن معها اتباع الشريعة ففي الزندقة المهلكة
فمن اراد سلوك طريق المقربين الموصِّل الى حق اليقين
 فعليه بالتوبة او لا يرفع عن قلبه الحجب الظلمانية اعنى
 حجب الذنوب ثم يسعى على رفع الحجب لتورائته بالترقى

في المقامات الا ترى ذكرها **فان** قبل التوبة ثمة الندم والندم
 حال في القلب والاحوال لا تدخل تحت الاختيار فكيف
 تكون التوبة واجبة مع انها ليست من الافعال الاختيارية
اجبت بان سبب الندم يدخل تحت الاختيار وهو سماع
 المواعظ وتعلم القيم النافع وذكر الله تعالى والتوجه الى الله
 تعالى ببعض العبادات ومعرفة ضرر الذنوب وكونها حجاباً
واعظم اسباب الندم المداومة على الذكر بلا اله الا
 الله لانه اذا داوم عليه او قد الله تعالى في قلبه مصباحاً
 ملكوتياً فزول به ظلمة الباطن فيظهر على ما فيه من النجاسة
 والافات الفاسدة من ثيل السعادات وهو وان كان
 من قبل لكن ذلك العلم ليس معه نور فلا يفيد **واما** ان لاوت
 الاسم فيحصل النور فيحصل الندم الذي هو التوبة
وقد روى عن الشيخ عبد القادر قدس الله سره انه كان
 ياتيه الرجل فيشكوه ترك الصلوة او التهاون في اداؤها
 فيقول له اكثر من ذكر لا اله الا الله وباتيه آخر
 فيشكوه الزنا مثلاً او شرب الخمر او غيرها من القبايح
 فيأمره بالذكر المذكور فاجابه **احد** **بشكرك** ترك
 ما مور او قل منهي الامر بالذكر **واعلم** ان التوبة
 هي الندم على ما فات من الذنوب **فوله** عليه الصلوة والسلام

التدمر توبة **واما** قولهم والغمر على ان لا يعود وتلا في ماضى
فانه لا ذم للتدمر لان من تدمر ندماً صحيحاً عثرته على
ان لا يعود لا محالة وعلى تال في ماضى **وهذه** التوبة اعني الله
على ما فات من الذنوب هي توبة العوام وهي مقبولة لا محالة
واما توبة الخواص فهي التوبة عن جميع ما يشغل عن الله تعالى **واما**
توبة الخواص فهي التوبة عن الذهول والغفلة عن الحضور مع
الله تعالى وهذه توبة الصديقين الاذكياء الذين علموا
قيمة انقاسهم وعرفوا ان كل نفس من انفسهم خير من الدنيا
وما فيها **الباب** في بيان النفس الامارة وسكرها واعمالها
ومحارمها وحالها وواردها وصفاتها وقبايحها وكيفية
المخالص منها والترقي عنها الى المقام الثاني الذي تكون النفس
فيه لوامة فسكنها الى الله وعالمها عالم الشهادة ومحارمها
الصدور وحالها الميل وواردها الشريعة **والعرفت**
فما سبق ان النفوس السبعة نفس واحدة ونسبت باعتبار
صفاتها المتكثرة بالاسماء المختلفة من الامارة واللوامة
والهمة والمطمئنة والراضية والمرضية والكاملة
والعرفت ايضاً ان هذه النفس هي النفس الناطقة وهي
القلب الذي قال الله تعالى فيه ذلك لمن كان له قلب اذ
ليس المراد من القلب القطعة اللحم كما عرفت وانها هي الطبيعة

الربانية لكنها لما تدنسّت بالميل الى الطبيعة والركون
الى الشهوات وصارفت النفس الشهوانية اعني الروح الحيوانية
انخرطت في سلك الحيوانات وبذلت اوصافها الحميدة
باوصافهم الذميمة وصارت لا تميز عنهم الا بالصورة
وصار الشيطان من جندها **ومن** الجمل والبخل
والحرص والكبر والفضب والشهوة والشهوة
والحسد والغفلة وسوء الخلق والخوض فيما لا يعني
من الكلام وغيره والاستهزاء والبغض والابذاء
باليد واللسان وغير ذلك من القبايح التي مر ذكرها في نفس
خبثة وهي التي قال عنها يوسف الصديق عليه صلوة والسلام
ان النفس لامارة بالسوء **وقال** نبينا عليه صلوة والسلام
اعداء عدوك نفسك التي بين جنبيك **وقال** عليه الصلوة
والسلام رجعتنا من الجهاد الا صغر الى الجهاد الاكبر
سمي جهاد الكفار جهاد الا صغر وسمي جهاد النفس
جهاد الاكبر وذلك لانها واقعة في ظلمة الطبيعة فالافق
لها بين الحق والباطل فاله تميز بين الخير والشر ولا يقدر
الشيطان اللعين على الدخول على الانسان الا بواسطتها
ففي ايها الاخ منها على حذر ولا تأمن لها ولا تساعدها
ولا تنصر لها ان احذآذ بها بل كن معيناً له عليها لانك

اذا تحققت عداوتها لزمك جميع ما ذكر ولزمك تقليل طعام
 والشراب والنام لتضعف النفس الشهوانية الحيوانية
 لانها اذا ضعفت هان خلاص هذه النفس الشريفة الغزيرة
 العلوية التي سميت بالامارة من شبكتها **وسكن** ذكرك
 في هذا المقام لا اله الا الله بمدة لفظية لا وتحقيق همة الله
 وفتح هاه فتحة خفيفة وسكن اخر لفظ الجلالة ولا
 تفصل بين الهاء وقولك لا اله الا الله وانك ان تتهاون في
 تحقيق همة الله فانك ان لم تحققها قلبت بآء وصار ذكرك
 لا يلاوه الا الله وهذه ليست كلمة التوحيد فالانواب
 بتكرارها ولا تأثير وغالب الذاكرين واقعون في هذا الا
 ولا بد رؤى واكثر من هذا الذكر في القيام والقعود
 والاضجاع في جميع الاوقات وذلك بالجهرة فان التاثير
 المطلوب من هذا الاسم لا يحصل الا بالاكثار والاجتهاد
 اثناء الليل وانا والنهار **قال** الله تعالى في الحديث القدسي
 لا اله الا الله حصني فمن دخل حصني امن من عذابي **وقال**
 عليه الصلوة والسلام لا اله الا الله افضل العبادات
 والذكر وهي افضل الحسنات اسعد الناس بشفا عني
 من قالها خالصا من قلبه ما من عبد قالها ثم مات على ذلك
 الا دخل الجنة وان زنا وان سرق وان زنا وان سرق

وان زنا وان سرق **وقال** عليه الصلوة والسلام من جدوا
 ايمانكم قبل وكيف نجد دايما ننا يا رسول الله قال اكثر وا
 من قول لا اله الا الله فان قولها لا يترك ذنبا ولا يشبهها
 عمل ليس لها دون الله حجاب حتى تخلص اليه **وقال** عليه الصلوة
 والسلام **قال** الله تعالى انا عند ظن عبدي بي وانا معه
 اذا ذكرني فان ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي
 وان ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منه **وقال** عليه الصلوة
 والسلام من ما صدقة افضل من ذكر الله **وقال** عليه الصلوة
 والسلام الا اخبركم بخبر اعمالكم وازكيها عند مليكم
 وارفعها في درجاتكم وخير لكم من انفاق الذهب والفضة
 وخير لكم من ان تلقوا عدوكم فتضربوا اعناقهم ويضربوا
 اعناقكم قالوا بلى قال ذكر الله **وقال** عليه الصلوة والسلام
 مثل الذي يذكر الله والذي لا يذكر مثل الحي والميت **وقال**
 عليه الصلوة والسلام لا يقعد قوم يذكرون الله تعالى
 الا حقتهم الملائكة وغشيتهم الرحمة ونزلت عليهم السكينة
 وذكرهم الله تعالى فيمن عنده **وقال** عليه الصلوة والسلام ما عمل
 آدمي عملا انجي له من ذكر الله تعالى قالوا ولا الجهاد في سبيل
 قال ولا الجهاد في سبيل الله الا ان يضرب بسيفه
 حتى ينقطع ثلاث نرات **وقال** عليه الصلوة والسلام ان رجلا

في حجره دراهم يقسمها وآخر يذكر الله تعالى لكان الذكر لله
 افضل **وقال** عليه الصلاة والسلام اذا مررت بر يا ض الجنة
 فارتعوا قالوا يا رسول الله وما ر يا ض الجنة قال حلق الذكر
وقال عليه الصلاة والسلام ما من قوم جلسوا مجلساً وتفرقوا
 منه ولم يذكر الله تعالى فيه الا كما تما تفرقوا عن جيفة
 حمار وكان عليهم حسرة يوم القيمة **وقال** عليه الصلاة والسلام
 ليس يجسر اهل الجنة الا على ساعة مرت بهم ولم يذكر الله
 تعالى فيها **وقال** عليه الصلاة والسلام اكثر واكثر الله تعالى
 حتى يقولوا مجنون **وقال** عليه الصلاة والسلام من صلى الصبح
 في جماعة ثم قعد يذكر الله تعالى حتى تطلع الشمس ثم صلى
 ركعتين كانت له كأجر حجة وعمره تامة تامة **وقال**
 عليه الصلاة والسلام لان اقدم مع قوم يذكر الله
 الله تعالى من صلاة الغداة حتى تطلع الشمس احب الي من ان
 اعتق اربعة من ولد اسمعيل ولان اقدم مع قوم يذكر الله
 من صلاة العصر حتى تغرب الشمس احب الي من ان اعتق اربعة
 ايضاً **وقال** النبي عليه الصلاة والسلام لان اذكر الله تعالى
 مع قوم بعد صلاة الفجر الى طلوع الشمس احب الي من الدنيا
 وما فيها ولان اذكر الله تعالى مع قوم بعد صلاة العصر الى ان
 تغرب الشمس احب الي من الدنيا وما فيها **وقال** عليه الصلاة والسلام

ان الله تعالى امر محبي ان يا من بني اسرائيل بخمس كلمات
 منها ذكر الله تعالى فان مثل ذلك كمثل رجل خرج العدو
 في اثره سراعا حتى اذا الى حصن حصين فاحرز نفسه
 منهم كذلك العبد لا يحرز نفسه من الشيطان الا بذكر الله
 تعالى صدق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم **فان دخل**
 يا طالب الخلاص من الاعداء حصن مولاك وهو
 قول لا اله الا الله وخلص نفسك الشريعة من سجن
 الطبيعة لنال المقامات الرفيعة **قال** ابو الحسن لا يزال المرید
 يذكرها بلسانه حتى يستقل معناها الى جنانه **يعني** لا يزال
 المرید يقول لا اله الا الله من غير ان يلتذ بمعناها وهو فوق
 الا فعال حتى تنكشف عن قلبه الحجب الظلمانية الحاصلة
 من الذنوب الماضية فيشاهد بعين البصيرة ان لا تحرك
 ولا مسكن ولا معطي ولا مانع ولا ضار ولا نافع الا الله
 تعالى شهود ذوق وحال لا شهود اعتقاد وقال والشهود
 الذوق لا يعرفه الا من ذاقه **ومن** علاماته انك ترى نفسك
 لا تكره مخلوقاً اصلاً ولا يحصل منك ايذاء لمسلم ولا كافراً
 ولا حيوان ولا لعدوك **ومن** آثاره الانصاف بالمذلة والسكينة
 والتسور الدائم في القلب والبشاشة في الوجه وغير ذلك
 من المحاسن الشرعية **فداود** ما دامت فيك اوصاف النفس

الامارة على هذا الذكر لتظهر على اول التعاريف وهي توحيد
الافعال وانا نفيت بقولك لا اله الا الله فاضم في قلبك كل معبود
غير الله وليكن قولك الا الله بقوة وشدة كأنك تضرب به
الجانب الا يسر من صدرك بحضور وخشوع ومذلة
وغض عينيك والى سمعك الى ذكرك ولازم الطهارة
من الحدث والخبث واياك واكل الحرام لا تجميع القبح
منشأها وصدورها من البطن المملوء من المحال فكيف
حال من مالا بطنه من الحرام **ولا بد لك** من معرفة ما تحتاج
اليه من الفقه مثل معرفة طهارة الماء ومعرفة الوضوء و
معرفة ازالة النجاسة ومعرفة اركان الصلوة وغير ذلك
فما لا بد منه وكذلك معرفة شئ من العقائد مثل معرفة التوحيد
في حقه تعالى ومعرفة صفاته القدسية وما يجب له تعالى
وما يمتنع وما يجوز **ولا تستغل** بغير ما ذكر من العلوم الا
بعد تركية النفس وتصفية القلب لآنك قبل ذلك كثير
الاحتياج الى خلوص نفسك من سجن الطبيعة وصقل
مرآت قلبك ليزول عنها الرين المانع لها عن ادراك حقائق
الاشياء وعن فهم دقائق العلوم لان مرآتك وانست
في هذا المقام قد عللها ضد الكبر والطمع والحسد والعجب
والبغض والغضب والشهوة والشرم والحقد وغير ذلك

34
ما تعرفه في نفسك **فالواجب** والاهم من هذا المقام الخالصة
من هذه النجاسات التي منعت القلوب عن مطالعة الغيوب
بالذكر الكثير القوي وتقليل الطعام والمنازل لضيق
مسالك الشيطان ويقرب القلب من الاوطان بشهود
شمس العيان وظهور حقيقة الايمان لان هذا المقام هو
المشار اليه بسجن الطبيعة واسفل السافلين فالحال منه
اهم من غيره **وانما امر المشايخ** بالذكر الجهرى لتستيقظ
الاعضاء من الغفلة التي هي فيها فعليك بالذكر الكثير
القوي والوقوف على ابواب شريعة ومحاسبة النفس كل
ساعة وتخفيفها بالموت وعذاب القبر وما بعده من الاهوال
وجحيم وعذابها وحياتها وعقاربها لان في هذا المقام
تزداد عليك حالتان خوف ورجاء ثم بعد نقلتك من هذا
المقام يتبدل خوفك بالقبض ورجاءك بالبسط ثم اذا وصلت
الى اول درجات الكمال يتبدل القبض بالخشية والبسط
بالانس ثم تترقى الى الجلال والجمال **في** هذا المقام اعني
المقام الاول يجب عليك تذكر اسباب الخوف لانه
انفع لك من الرجاء الا اذا اوصاك الخوف الى درجة القنوط
فيجب حينئذ عليك تذكر اسباب الرجاء وسعة رحمة
الله تعالى وعفوه وكرمه وعليك بالتدلل والخضوع والتضرع

له تعالى واطلب الخلاص منه باطقة واحسانه **واكثر من الدعاء**
والتبطل اليه عز وجل ولا تقل من الدعاء ولا تقل ان الله تعالى
ما يقبل مني لان هذا مما يقطع المرید عن الحق **قَالَ النبي**
عليه الصلوة والسؤال من الدعاء هو العبادة ثم تلى وقال ربكم
ادعوني استجب لكم ان الذين يستكبرون عن عبادتي
الآية **وقَالَ عليه الصلوة والسؤال** من الدعاء مع العبادة **وقَالَ**
عليه الصلوة والسؤال من دفع له في الدعاء منكم ففتح له ابواب
الاجابة **وقَالَ عليه الصلوة والسؤال** من لا يرد القضاء الا الدعاء
وقَالَ عليه الصلوة والسؤال من الدعاء يرد القضاء وان البر يزيد
في الرزق وان العبد ليجرم بالذنب نصيبه **وقَالَ عليه الصلوة والسؤال**
الدعاء جند من اجناد الله تعالى يجتد يرد القضاء بعد ان
يبرم **وقَالَ عليه الصلوة والسؤال** من لا يغني حذر من قدره والدعاء
ينفع مما نزل وما لم ينزل وان البلاء لينزل فيلقاه الدعاء
فيعتلجان الى يوم القيمة **وقَالَ عليه الصلوة والسؤال** من ليس شيء
اكرم على الله تعالى من الدعاء **وقَالَ عليه الصلوة والسؤال** من لم
يسئل الله تعالى يفض عليه **وقَالَ عليه الصلوة والسؤال** من لم
يدع الله تعالى غضب عليه **وقَالَ عليه الصلوة والسؤال** من لا تجرأ
في الدعاء وان له لن يهلك مع الدعاء احد **وقَالَ عليه الصلوة والسؤال**
من احب ان يستجيب الله تعالى له عند الشدايد والكرب

فليكثر الدعاء في رخصاءه **وقَالَ عليه الصلوة والسؤال** من الدعاء
سلاح المؤمن وعماد الدين ونور السموات والارض
وقَالَ عليه الصلوة والسؤال من ما من مؤمن مسلم ينصب وجهه
لله تعالى في مسئلة الا اعطاه اياها امانا ان يعاها له واما
ان يدخرها له **فانظر** ما اكرم الله انسان على الله تعالى
كيف جعل دعاءه وتوجهه يؤثر في قضائه المبرم ويرد البلاء
وينفع مما نزل وما لم ينزل من المصائب والبلاء وكيف
كان دعاءه كريما على الله تعالى حتى ان الله اذا امر به يغضب عليه
وكيف جعل دعاءه عبادة بل يخ العبادة كل ذلك محض تفضل
ولطف واكرام منه لهذا النوع الانساني **فهل** يليق بك
ان تعرض عن اكرمك هذا الاكرام وتقبل على أعدائه وهم
الشيطان وتدنوا وشهواتها وهل ترضى ان تمقت كمال
وتبعد كما تبعدوا بعد ان عرفت ان استعدادك خير الاستعداد
وانت قابل للخلافة الكبرى والستاطنة العظمى وقد كان
ابوك قبله الملائكة ومعلمهم الاسماء وخليفته
الله تعالى في ارضه **فهل** يساوي هذا الذي اقبلت عليه عشر
معشار ما ادبرت عنه فانته يا حبيبي من غفلاتك التي اهلكك
وانزلت مقدارك وحقوقك **واقبل** على من لا غنا لك عنه
بمعاذات الاحسان قبل ان تساق اليه بسلاسل الامتنان

هذا وقد قال لك يا عبدى ان تقربت منى شبرا تقربت منك
 ذراعاً وان تقربت منى ذراعاً تقربت منك باعاً وان اقبلتني
 تمشي ايلتك هرولة **فاترك** التواني واعرض عما يشغلك عن مولاك
 واستغن بالقناعة بما في يدك كثيراً كان امر قليل لا وبع الذل
 الفانية لاهلها واشتغل فيما يعينك ولا تسوق التوبة
 والاقبال على الله تعالى فانك لا تدري ما بقى من عمرك **قال**
 النبي عليه الصلوة والسلام من دعى ما يريدك الى ما لا يريدك
 فانك لن تجد فقد شئ تركته لله تعالى **قال** عليه الصلوة والسلام
 دعو الدنيا لاهلها من اخذ من الدنيا فوق ما يكفيه اخذ حقه
 وهو لا يشعر يعني من سعى وانفك في طلب الدنيا فوق ما يكفيه
 سعى في هلاك نفسه والحال انه لا يشعر بالهلاك **ويجب**
 عليك ايها الاخ وانت في هذا المقام الضيق القبيح ان يكون
 دُعَاكَ وتوجهك على الخلاص من ضيق النفس الى قضاء الروح
 وان يكون همك ومطلبك التخلي عن الاوصاف الذميمة التي
 ذكرناها والتخلي باضدادها وهي الصفات الحميدة
 وتبدل اخلاقك السيئة بالاخلاق الحيدة فتبدل ما فيك
 من الكذب بالصدق وما فيك من الكبر بالتواضع والبغض
 بالمحبة والرياء بالاخلاص والشهرة بالانجول فانما كانت
 صيت بين الناس فالبس ثياب الانجول حتى لا يبق احد يذكر

بمدح اصلاً ولا ذمراً **واعلم** انك اذا اشتغلت في خلوك نفسك
 من هذه الآفات وبذلت اوصافها شاهدت بعض العجايب
 المكنونة والاسرار الخفية في صدفة البشرية وتفهم معنى
 قول المحقق رضي الله عنه دواءك فيك وما تبصر ودأوك
 منك وما تشعرون غم انك جرم صغير وفيك انطوى العالم
 الاكبر **الباب الخامس** في بيان النفس اللوامة وبيان سيرها وعلما
 وحالها وحالها وواردها وصفاتها وبيان العلاج
 في الخلاص منها والترقي عنها الى المقام الثالث اعنى المقام
 التي تكون النفس فيه ملهمة فسيرها لله وعالمها عالم البرزخ
 وحملها القلب وحالها المحبة وواردها الطريقة وصفاتها
 اللواتم والفكر والعجب والاعتراض على الخلق والرياء الخ
 وحب الشهرة والرياسة **وقد** بقي معها بعض اوصاف
 النفس الامارة لكنها مع هذه الاوصاف ترى الحق حقا
 وترى الباطل باطلاً وتعلم ان هذه الصفات مذمومة
 ولا تقدر على الخلاص منها ولها رغبة في المجاهدة وموافقة
 الشرع ولها اعمال صالحة من قيام وصيام وصدقة
 وغير ذلك من افعال البر لكن يدخل عليها العجب والرياء
 الخفية فيجب صاحب هذه النفس ان يطلع الناس على ما هو
 عليه من الاعمال الصالحة مع انه يخفيها عنهم ولا يظهر

ولا يعمل لهم بل عمله لله تعالى الا انه يجب ان يحمد ويثنى عليه
من جهة اعماله ويكره هذه الخصلة ايضاً ولا يمكنه قلعها
من قلبه بالكلية لانه لو قلعها بالكلية لكان مخلصاً بالخطر
والحال ان المخلصين على خطر عظيم **فأ** عليه الصلوة والسلام
الناس كلهم هلكت الا العالمين والعاملون كلهم هلكت
الا العالمين والعاملون هلكت الا المخلصين والمخلصون
على خطر عظيم **وذلك** لان المخلص يجب ان يعرف الناس
انه مخلص وهذا هو الزياء الخفي لان الزياء الجلي هو العمل
لاجل الناس وهو الشرك الخفي المذموم بالكلية **واعلم**
انك اذا كنت متصفا بهذه الاوصاف فانت في المقام **ثاني**
ويقال لنفسك لقامة وهو مقام لا يسلم صاحبه
من الخطر ولو اخلص في اعماله كما مر بيانه وهو مقام
ثان بالنسبة الى سلوك المقرين الطالبين الفنا عن نفوسهم
والبقاء برتبه الذين امروا بالموت قبل انقضائ آجالهم
فقال لهم سيئدهم موتوا قبل ان تموتوا فسعوا على موت انفسهم
واما الابرار اهل اليمين فهو آخر منازلهم واعلى مقاماتهم
ولذلك قيل حسنات الابرار سيئات المقرين
لان المقرين لا يقفون عند هذا المقام الثاني بل يترقون
عنه الى غيره الى ان يصلوا الى مقام سابع فيكون لهم

بعد المقام الثاني خمس مقامات اخر باقى بيانها وتفصيل
احوالها فيما يرد عليك في الابواب التي بعد هذا الباب **واما**
لم يقف المقرين في هذا المقام لما فيه من الخطر العظيم
والثعب المقيم لانه اعلا درجات الاخلاص والمخلصون
على الخطر ولا يكون الاخلاص من هذا الخطر الا بالفناء **شهود**
الاخلاص بشهود ان المحرك والمسكر هو الله تعالى **شهود**
وهذا الشهود متوقف على سلوك طريق المقرين ولا تشتمل **شهود**
رايحة لان المقرين يتقنوا بالدليل والكشف ان الله تعالى
شرع العبادات وجعلها ابواباً يدخل منها من يشاء الى حضرة
فدخلوا منها متمثلين بين يديه ناظرين ببصائرهم الى غير ذلك
اليها ولا معتمدين عليها ولا معجبين بها شاهدين ان المنه
لله تعالى عليهم حيث فتح لهم ابواب العبادات وممكنهم
من الدخول واتاهم للقبول **ومن** كانت هذه احواله لا يمتنع
الى الاخلاص بل لا يخطر بباله لانه لا يرى لنفسه عملاً
حتى يخلص فيه ولا يرى لغير الله تعالى فعلاً حتى ينضرب به
بخلاف السادات الابرار فانهم لم يصلوا الى هذا الشهود
فقط وانهم قد وجدوا اعمالهم فطوبوا بالاخلاص ولم
يشهدوا ان الله تعالى خالق الافعال كلها فنضروا
من بعضهما ووقعوا في الفنا والتعب وصاروا احد هو لو دخل

في جرح ضب لفتض الله تعالى له فيه من يؤذيه وذلك لما فيه
من البشرية القنضية للجب والتكبر والحقد والحسد
وسوء الخلق والعداوة والبغضة والانهاك في طلب الرزق
وما اشبه ذلك وهذه الاشياء كلها مقتضيات للتعب والضا
وضيق الصدر **ولا بد لك** من مثال يوضح لك الفرق بين البر
والمقربين وبين لك تعب هو لآء وراحة هو لآء وذلك
كشجرة خبيثة عظيمة الجثة كثيرة الاغصان كل غصن منها
يثمر نوعا من السمر القاتل فجاء اناس فاشتغلوا في قطع تلك
الاغصان ولم يعرضوا لقطع الشجرة من اصلها ولا لقطع الماء
عنها لتبتس ويتخلصوا منها فلم يكنهم الخلاص من السموم
بالكلية لانهم كلما قطعوا شئنا نبت غيره لبقاء اصل
الشجرة وجاء اناس آخرون قطعوا الماء عن الشجرة فتضعفت
اغصانها فلم تثر شئنا من السموم فتخلصوا منها وارحوا
نفوسهم من الاشتغال بقطع الاغصان الكثيرة
فالشجرة مثال لبطن الانسان والاغصان مثال
للصفات الذميمة مثل الكبر والحسد والجب وامثال
ذلك مما ذكرنا نفيا والثمره مثال لما يحصل من هذه الصفات
من الاثار في الخارج **فالابرار** لما علموا بالدليل ان هذه
الصفات مهلكات لا انسان في الدنيا والاخرة سقموا

في ازالتهما شئنا فشيئا فلم يقدروا على الخلاص من شئ منها
بالكلية بل اذا خلصوا من صفة فيوم اتصفوا بها في يوم آخر
ولم يزالوا كذلك حتى يموتوا لانهم يملكون بطونهم فتقوى
بشرتهم ويكثر دهمهم ويتمكن الشيطان منهم **قال** عليه
الصلوة والسلام ان الشيطان يجري من احدكم مجرى الماء
فصيقوا بخاربه بالجوع **والاشك** ان من تمكن منه الشيطان
وجرى منه مجرى الدم في العروق يتلبس بالصفات الذميمة
ولا يقدر على ازالة شئ منها بالكلية وان زال في بعض الاوقات
بسبب خوف لحقة من سماع شئ من احوال القبر والملكين
وجنم والزبانية والمحشر فاذا ذهب عنه الخوف رجعت
الصفات التي كانت زائلة **واما المقربون** فانهم لما علموا بالدليل
والخبرة ان البطن هو منبع الفساد والصفات الذميمة
سعى على الخلاص من شره بتقليل الطعام فتخلصوا من جميع
الصفات الذميمة وتخلقوا بالاوصاف الحميدة وذلك لانهم
لما قل كل صفة شريرة قلل نومهم فقلل كلامهم
لان الجايح السهوان لا يشتهي الكلام فاعتزلوا عن الناس
فلم يبق في قلوبهم شئ من الصفات الذميمة **قال** المحققون
من الرجال ما صارت الابدال ابدالاً الا بالجوع والسهو
والصمت والاعتزال **فان** عرفت هذا التال عرفت الفرق

بين الابرار والمقربين وعرفت ان المقربين قوم ليس لهم شئ
من الاوصاف الذميمة من العجب والكبر والحسد وامثالها
لا تهم نحوها من اصلاها حتى انهم لم يخطر ببالهم شئ منها
فلذلك تراهم خالين من الهم والغم لا تفارقهم رحت القلب
وجميع الخلق يحبونهم فالدينار من احد لا تهم لم يصدر
منهم الا افعال الخير ومع هذا لا يخلون من الحاسدين
لكن لا يضربهم حسدهم فكما هم الحاسدون ان يؤاخذهم
فجاءهم الله من كيدهم والى كيدهم في نحرهم حتى انهم لا يدرون
ان الحاسدين سعوا في ايدائهم فانه تعالى اكنهم هموم الدنيا
والاخيرة **فان قلت** هذا الكلام ينافي قوله عليه صلوة
والسلام لو دخل المؤمن في حجر صلب لقيض الله تعالى له فيه
من بوزنه وقول الدنيا سجن المؤمن وامثال هذه الاحاديث **فالجواب**
ان هذا وامثاله مقول في حق الابرار وقد عرفت حالهم وهم
اناس مقبولون عند الله تعالى وهم المتقون الا انهم لم يتخلصوا
من جميع اكدار النفوس فلا يخلون من التعب في الدنيا وقد
وعدهم الله تعالى ان يعطيهم الثواب الجزيل في الآخرة **واما**
المقربون فهم افراد قليلون استغفروا في شهود الحق ففسوا الخلق
ولم يخطر ببالهم لذات الدنيا ولا نفيم الآخرة فمن اين ياتهم
الاذى والسجن والاسر **فان اردت** انها الاخ الانتظار في سكر

والخلاص من جميع الالام وراحة على الدوام فاسلك
مسلكهم واقف اثرهم بالترقي من مقام الى مقام حتى تصل
الى المقام السابع ففيه ترى العجايب والغرائب بل في كل مقام
تشاهد ما يسترك ويرغبك في السلوك والترقي يكون بالمجاهدة
والاشتغال بالاسماء في كل مقام تشتغل في اسم مخصوص
بذلك المقام وكلما اكثر من الاشتغال بالاسم
قرب عليك الطريق وكلما توانيت واهلكت بقاء عليك
فالاول من الآ نفسك **ولا بد** من المجاهدة وحقيقتها ترك
العادات والعادات لا تكاد تنحصر بالعادة لكن جعل الشياخ
للصديق اركاناً وهي ترك بعض العادات فالأبد منها **وهي**
سنة تقليل الطعام وتقليل المنام وتقليل الكلام
والاعتزال عن الانام والذكر كذا والفكر التمام
فهذه ستة البعض منها يعينك على البعض الآخر وبقى عادات
اخر لازمة تركها ايضاً مثل تغيير الحالاس وتبديل
الانفاس وترك الجالاس وما اشبه ذلك لكن هذه السنة
المذكورة اهم من غيرها لان السالك اذا فعلها بصدق في
تنقله الى ترك جميع العادات والطلوب من هذه الاشياء
الاعتدال والحالة الوسطى بين الافراط والتفريط ولذلك
قالوا تقليل الطعام ولم يقولوا ترك الطعام فالتنازع

في هذا الطريق ان لا يأكل حتى يجوع واذا اكل لم يشبع فعلى
هذا ينبغي ان يترك عادة الغدا والعشاء فان كان في محل العشاء
شبعاً فالا يتعشى وكذلك الغدا **وقد** كان صلى الله تعالى
عليه وسلم اذا تغدا لم يتعش واذا تعشى لم يتغدا وللطلب
ايضاً ترك الوان الطعام وان لا يجوع بين ايامين **وقد** تعش
الحالة الوسطى المذكورة على المبتدى فالرطوبة وعده نفسه
ان يفعل ما ذكرنا فيجب عليه حينئذ ظلمها والتعدي عليها
باكل حقها حتى ترضى بالذي ذكرناه وذلك بان يقلل الاكل
بالكلية ويحتملها ما لا تطيقه من الاعمال وان كان هذا خافياً
عن الانصاف الا انه يفعل بها ذلك لاجل اصلاحها وعجزها
للحق والاكل الشرعي **قال** سبدي عمر بن الفارض مشيراً
لهذا شعر ونفسى كانت قبل الزامة متى اطعمها عصت ونفست طيف
فاوردتها ما الموت ايسر بفضه واقبها كى ما يكون يرحمة
فغادت ومها حملته فتملت متى وان خفت عنها تارة
واشتغل في هذا المقام بالاسم الثاني وهو الله الله الله الله
بسكون اخره اعني الهاء وكذا تفعل بجميع الاسماء فتسكن
اخرها كذا قال المحققون واكثر منه فانه لا ينفع ولا يظهر
الغايب الا الاكثار وذلك في القيام والقعود والاضجاع
اناء الليل واناء النهار **واجعل** لك اوقاناً تجلس فيها متوجهاً

الى القبلة ان امكك وغض عينيك واذكر هذا الاسم الاعظم
بقوة وشدة ورفع صوتك وارفع رأسك الى فوق واضرب
على صدرك ولا تلتفت يمينا وشمالاً بخلاف الاسم الاول
فانك تلتفت به من اليمين الى اليسار وحقق همزة الله وسكن
الهاء ومدة الالف التي قبل الهاء واياك ان تقضى بك الجملة
الى ان تقول هلاً هلاً هلاً ولا يكون ذلك الا اذا لم تحقق
الهمزة فان حققته لا يصير شئ من ذلك **واعلم** انك في هذا
المقام كثير الخواطر كثير الوسوسة كثير الافكار على الخصوص
اذا ذكرت متوسطاً بين الجهر والخفي واما اذا ذكرت بالجهر
والقوة والشدة فتقل الخواطر **وهذا** الاسم نار يحرق به
جميع الخواطر والوسواس وانت كن مشغولاً بذكرك
ولا تبال بالخواطر ولا يملك الخالص منها الا بالسرعة
لان مرأت قلبك متوجهة الى الخلق ولا شك ان المرأت
اذا توجهت الى شئ انتقص ذلك الشئ فيها فينقص في مرأت
قلبك صور الخلق وافعالهم وحاسنهم وبنائهم وحركاتهم
وسكناتهم وكلامهم وانت تكرر ذلك وتدفعه ولا تبندفع
الا اذا عرضت عن جميع الخلق فلا ترى لهم صورة ولا تسع
كلاماً وعن جميع الذات فلا تشعر منها وايحة ولا تدون منها
طعماً ولا تلمس منها شيئاً فالربقي في خيالك الوسواس

ومعذب بها ومحجوب بالخلق عن الحق فان كنت متعطشا
الى زلال الوصال فترك الخلق وجميع اللذات وهذا
هو المجاهدة التي تنج المشاهدة **واعلم** ان هذا الطريق
طريق جده واجتهاد فمن جده واجتهاد نال كماله
ونال فوق ما تمناه ومن توانا واهل فهو مقطوع عن هذا الطريق
لان القواطع كثيرة واعظم القواطع الركود الى الخلق
والميل اليهم والجلوس معهم ومن لم يقطع القواطع لم يصل
الى المطلوب لان القصد مخالفة ما هو عليه فكيف يؤتمل
وصول من خالطهم ووافقهم على ما هو عليه من الكلا
والمزاج والضمك وغير ذلك مما شتمل عليه بحالهم
فان اردت المقامات العلية فترك الخلق بالكلية وانس
جميع اصحابك واهلك واشتغل بربك واستوحش
من جميع الناس حتى يقال انك بمنزلة نوح حينئذ
بالحق وتري العجايب انشاء الله تعالى وان لم تفعل باسمه
مضت اوقاتك في لغو والتعب ولم تنل من مطالبك شيئا
فانته واجتهد واستخرج ما بقي فيك من اثار النفس
الامارة من الكبر والحسد والعداوة والعجب والتربا
وسوء الظن في عباد الله تعالى والاعتراض عليهم بالباطل
والظاهر ولا تتخلص من هذه الاشياء بالكلية

الا اذا تجنت الخلق واعرضت عنهم بظاهرك وباطنك حتى انه
لا يلزمك في هذا المقام الامر بالمعروف والنهي عن المنكر
لان الامر بالمعروف ينبغي ان يكون باطفا وتواضعا للمأثور
وانت في هذا المقام لا تقدر على هذا **قال النبي** عليه الصلاة
والسلام من امر معروف فليكن امره بمعروف ولان الامر
في حقك خلاص نفسك من الهلاك الابدي وتنقية
قلبك من الافات المانعة له عن مشاهدة الحق لان القلب
محل نظر الحق **فصفية** فرض ليشاهدة ويخاطبه بغير حيلة
واجعل دعاءك قبل نصفية قلبك يا مصرف القلوب **صرف**
الى طاعتك وبعد تصفيته يا مقلب القلوب ثبت قلبي
على دينك وطاعتك وذلك عند طلوع الشمس وعند غروب
ومعنى قلب الله تعالى القلوب هو قلبه اياهم من الفلة
الى التذكر وبالعكس ومن الضحك الى البكاء وبالعكس
ومن الخوف الى الامن ومن القبض الى البسط وامثال ذلك
والمراد من هذا الدعاء طلب الاستقامة على هذا الطريق
وفي هذا المقام اعني المقام الثاني يظهر لك سر قوله عليه
الصلاة والسلام قلب القلوب بين اصبعين من اصابع
الرحمن ظهورا ذوقا ينسبك الى المجاهدة ويرغبك
في السلوك ويكرهك في كل ما سوى الله تعالى وذلك

اذا فعلت ما سمعته وان لم تفعل فما ترى الا القرب والفتنة
 فان ظهرك شئ من هذا السر بغير مجاهدة فهو اذ عاد من
 النفس ما ليس فيها من الكمال لان من شأنها انها
 متى سمعت بكلام اذعته **قال** سيئدي العارف شعر
 فجاهد تشاهد فيك منك وراء ما وصفت سكوتك
 من وجود سكينتي **فالمشاهدة** لا تحصل الا من المجاهدة
 فجاهد نفسك واستخرج ما فيك من الكبر ولا تسرح
 بالسفاهة ولقطة اللسان من ادعى بما ليس فيه كذبه
 شواهد الامتحان فامتنع نفسك ولا تصدقها وكن
 انت المحتسب عليها وكلما ظهر لك منها ما يخالف الطريقة
 فازجرها وعاد بها واحكم لشجرك ولا تخف عنه شيئا
 من قبايحها لانك كلما حصلت من هذه الطريقة من الامور
 نفقه عابده عليك وكلما حصل لك من الغرور والتلبس والتزوي
 فوخامته كذلك راجعة عليك **فانبت** في الطلب والمجاهدة
 تنكشف لك عجائب القلب واسراره وتدخل في عالم الملائكة
 وهو عالم غير هذا العالم الذي انت فيه ولا يعرفه الا من كان
 في مقام القلب وهو نهاية المقام الثاني من المقامات
 السبعة المذكورة في هذا الكتاب التي ليس للابرار
 فيها نصيب الا اذا سلكوا طريق المقربين وهو اول

مقامات المقربين وفيه يرى السالك الامور التي
 لا تدرك بالحواس الخمس لان قلب المؤمن عرش الله تعالى
 بمعنى انه محل لان توضع فيه اسراره تعالى وتقدس **فكن**
 تابعا للشرعية وهي احوال النبي عليه الصلوة والسلام
 متخفا بالطريقة وهي افعاله عليه الصلوة والسلام
 من الجوع الكثير والقوم القليل والضمات الكثير **كان**
 النبي عليه الصلوة والسلام اذا تكلم فلا يتكلم الا بغير
 وكان كثير الضمت **وهو** عن ابي الدرداء انه كان
 عليه الصلوة والسلام لا يحدث حديثا الا يتسم
 فتنع اخلاقه واحواله واعمل بها فان فعلت تجرت
 ينابيع الحكمة من قلبك على لسانك وكنت سالكا طريق
 المقربين وبهذا تزيد على الابرار ومن هنا تفارقههم
 الى حضرت الجبار **واقول** منازل في سفره هذا عالم الملائكة
 وفيه تجتمع مع الاشباح التي هي صور بين كثرة الاجسام
 ولطافة الارواح وترى ما يترك وما يقوى همتك
 على السلوك ويزيد شوقك وتشتعل نار المحبة في قلبك
 وتنقطع عنك جميع الشهوات النفسانية والاهواء
 الشيطانية وان بقي عليك شهوات روجية فلا تضر
 في هذا المقام لان المطلوب منك حينئذ قطع الشهوات

النفسية التي هي ظلمات بالنسبة الى ما بعدها **واعلم** ان
 الدخول في عالم المثال لا يكون الا للسالكين وهو حالة
 متوسطة بين النور واليقظة تعرض على السالك
 وهو جالس غالباً ويستوها بالواقعة ويرى فيها ما يرى
 بشرط انه يعلم المكان الذي هو فيه والوقت الذي هو فيه
 ايضاً ويعلم انه بين النور واليقظة فانه لم يكن كذلك
 فهو منام لا يعتد به ولا يعتناب **وانا** كانت هذه الحالة
 بين النور واليقظة كان السالك في البداية يغلب عليه
 جانب النور على اليقظة ثم يترقى حتى يصير جانب
 اليقظة اغلب فيرى جنود بعض الكرويات فيظن
 انه راىهم يقظة والحق انه راىهم في هذه الحالة الا ان
 همته لما كانت عالية كانت هذه الحالة اقرب اليقظة
 من النوم فظن انه مستيقظ **وفي هذه** الحالة دخل جبريل
 على الصحابة بصورة الاعراب **وفي هذه** الحالة ترى روحانية
 النبي عليه الصلوة والسلام فتسمى مشافهة فيقال
 فلان راى النبي عليه الصلوة والسلام مشافهة ولا بد
 من زهول يعتري السالك حتى ينكشف له عن ذلك
وقد اجتمعت مع رجل من السالكين الصادقين فحلف لي
 انه راى النبي عليه الصلوة والسلام بعين رأسه ولم يكن

نائباً اصلاً فقلت له كيف رايتك فقال كنت في مكان
 الفلاني وكان معي اخي فلان واخي فلان فاقبل علينا
 المصطفى صلى الله تعالى وسلم وكلني وكلمته بلساني
 ورايته بعيني فقلت له فهل راى المصطفى اخوك فلان
 واخوك فلان فقال لا فقلت له لو كان الرؤيا بعين
 رأسك لراى كل من كان في مجلسك فقال لي جزاك الله
 تعالى عني خيراً كنت نائماً فدليستني على الطريق فاوضح
 لي هذه المسئلة حتى يزول عني ما اعتقد فبينت له الامر
كما تقر رانفاً فلم يبق عنده شبهة في ان اليقظة
 الصرفة لا يرى فيها الا ما هو في عالم الملك **واما** ما هو في
 عالم الملكوت الذي عالم المثال شعيرة منه فلا يرى الا
 بعين البصيرة وان كانت العينان مفتوحتان وفي هذا
 العالم تكون الفهوانية **وقد** يلبس الشيطان على السالك
 هذا الامر فيظن انه راى الحق والحال انه قد راى
 شيطانه ولكن ان اعقبت هذه الرؤيا علوماً ومعارف
 واتباعاً للشريعة وتخلقاً بالطريقة فهي اكرام
 من الله تعالى لعبده وهي الفهوانية الضميمة والاعقبت
 زندقه وشيطنة واتباع هو كفو شيطان جاء
 ليقطع السالك عن الطريق **قال** النبي عليه الصلوة

والسلام رايته ربي عز وجل في احسن صورة فقال
 فيم يختصم الملاء الاعلى يا محمد قلت انت اعلم اي رب
 مرتين **قال** فوضع كفه بين كفتي فوجدت بردها بين
 يدي فعلت ما في السموات والارض **ثم** تلى صلى الله عليه
 وسلم هذه الآية وكذلك نرى ابراهيم ملكوت السموات
 والارض وليكون من المؤمنين **ثم** قال فيم يختصم الملاء
 الاعلى يا محمد قلت في الكفارات قال وما هن قلت
 المشي على الاقدام الى الجماعات والجلوس في المساجد
 خلف الصلوات وابلاغ الوضوء ما كنهه في المكاره ^{يفعل}
 ذلك يعيش بخير ويمت بخير ويكون من خشيته كيوم
 ولدته امه ومن الدرجات اطعام الطعام وبذل السائل
 وان يقوم بالليل والناس ينام **فقال قل** اللهم اني استلك
 الطيبات وترك المنكرات وفعل الخيرات وحببت المساكين
 وان تغفر لي وترحمني وتنوب علي واذا اردت فتنة في قوم
 فتوفني غير مفنون انتهى **فهذه** هي الفهواينة الصالحة
 لانها اعقت هذه العلوم واما غيرها فهي امور
 شيطانية لان المطلوب من هذه الطريقة العلوم
 المعارف الالهية التي هي نتائج لتزكية النفس وتصفية
 القلب ولكل واحد من تصفية القلب وتزكية النفس

علامه **فعلاومه** تصفية القلب حصول الالهامات
 والعلوم الربانية الموافقة للكتاب والسنة **وعلاومه**
 تزكية النفس خلاصتها من الغضب والكبر والحسد
 والعجب والكراهة لبعض الخلق والميل للبعض الآخر
 ومن الشهوة فيكون الخلق كلهم عنده على التسوية فلا
 يحبهم بحجة تميله اليهم فيقطع عن الحق ولا يكرههم
 كراهة تغير باطنه عليهم فيشغله عن الحق واكبر الممات
 التي يفتقر اليها السالك في هذا المقام قطع الشهوة وهي
 شهوة الاكل وشهوة اللبس **ومتي** رأى في نفسه شهوة
 لبعض المأكول دون بعض او لبعض الملبوس دون بعض
 فيجب عليه المجاهدة وقلة الاكل الى ان يتساوى عنده
 جميع الملبوس وجميع المأكول فينشد يقال لنفسه انها
 قد تزكت وخلص من شرها **فيما** اقول درجات الكمال
 لان للكمال درجات اخر ولا ينالها الطالب الا اذا قطع
 شهوات المأكول والملبس ووصل الى اول درجات الكمال
 ومال قلبه الى عالم المقدس واعرضت نفسه عن جميع الدنيا
وانا كان الرجل مائلا للشهوات ولم يتداركها بالربا
 فهو ليس من سالك طريق الحق وان ادعاه فهو شيطان
 ضال مضل ينبغي على السالكين اجتنابه لا ترخي عنهم

من ضلوك له لان هذا الطريق عبارة عن مخالفة جميع
العادات التي ابتلى الناس بها فمن لم يخرق من نفسه
العادات لم يخرق له العادات والسالك الصديق
اذا خالف العادات فقد خالف الناس في جميع اوضاعهم
فيزعمون انه مجنون ولا تنال المطالب العملية الا اذا تركت
الخلق ترك المجانين ومتى كان في قلبك ادنى ميل ولو بغير
فانت مقطوع بذلك الليل **فان اردت** الوصول فاقطع
عندك كل ما يقطعك عن محبوبك ومطلوبك واعرض عن جميع
ما سوى الله تعالى ولا تجالس انسانا ولو قال لك انا الخضر
لان المشايخ رضى الله تعالى عنهم شبهوا الحكمة في القلب
بشمعة في بيت له خمسة ابواب فان سدت الابواب
بقية الشمعة مشعولة واصناء البيت في نورها وان
فتحت الابواب انطفئت الشمعة واظلم البيت وكذلك
الحكمة في القلب مع الحواس الخمس فان توجه الى سماع
المسموعات وابصار البصريات وشتم المسمومات
ولبس اللبوسا وذوق المذوقات غارت الحكمة وانطفئ
النور واظلم القلب وان اعرض عن مدركات الحواس
الخمسة بالخلوة والفرقة عن الخلق وبالرياضة وقطع
جميع الشهوات فخرجت بنايغ الحكمة من قلبه على لسانه

وهذا هو النور المشار اليه **بقوله** عليه الصلوة والسلا
اذا نزل النور في القلب انفسح وانشرح قيل يا رسول الله
هل لك من علامة قال نعم التجافي عن دار الغرور
والانابة الى دار الخلود والاستعداد للموت قبل
نزوله **وعلم** من هذا ان القلب له جهة الى عالم الشهادة
وهي الحواس الخمس لان القلب لا يدرك شيئا من عالم
الشهادة الا بواسطة الحواس وله جهة الى عالم
الغيب وهو عالم الملكوت فمتى توجه الى عالم الشهادة
بالحواس الخمس اعرض عن عالم الغيب ومتى اعرض عن
مدركات الحواس الخمسة توجه الى عالم الغيب ولا يمكن
التوجه الى العالمين معا في حال بدايته **واذا** توجه
الى احد العالمين اعرض عن الاخر لكن شتان بين العالمين
لان عالم الشهادة في غاية البعد عن حضرة الحق والقلب
اذا توجه اليه وترك عالم الغيب بالكلية كان حيوانا فلذا
نراه اسير الشهوة اسير الغضب كثير الاكل كثير النوم
كثير الخوض في مالا يعني كثير المخاصمة والمجادلة
لا يحسب عواقب الامور **واما** اذا توجه الى عالم الغيب
وذلك بانواع الاوامر واجتناب النواهي والاعراض
عن جميع مالا يعنيه من فضول الكلام وفضول المنام

وفضول الطعام انصف باوصاف المالكة وصار
 غضبه وشهوته مملوكين له يتصرف فيهما كيف شاء
 فينشد يكون انسانا كاملا محالا لا دابة دون غيره
 وذلك لان الغضب والشهوة صارا للروح المشتركة
 بين الانسان والملك بمثابة الشيء الكيف للبرات **فكما**
 ان المرات لا تنطبع فيها الصورة الا اذا كان احد وجهيها
 مظلما كنيها كذلك الروح لا تكون محالا للتجليات
 الا اذا كانت مشتملة على الغضب والشهوة لكن بشرط
 ان يكونا محمدين محفوظين عن التغدي داخلين
 تحت سياسة العقل والشرع فالغضب والشهوة وان
 سمي الانسان بهما ظلوما جهولا لكنهما لما دخلا
 تحت سياسة العقل والشرع صارا علة لحمل الامارة
 فحملها الانسان انه كان ظلوما جهولا **ان** عرفت هذا
 عرفت ان الغضب والشهوة ان كانا مملوكين لك كنت
 الخليفة المشار اليه بقوله اني جاعل في الارض خليفة
 وان كنت انت مملوكا لهم كنت حيوانا في صورة
 انسان بل الحيوان خير منك لان الحيوان ليس عليه
 تكليف ولا عليه عذاب في القبر ولا في جهنم **فانتبه**
 واجتهد واترك التواني واسع على نيل السعادات

واطلب الترقى الى اعلا المقامات ونزه نفسك عن درجة
 الحيوانات واستغن بالرياضات والمجاهدات
 من الجوع والسهو والاعتزال عن الخلق والضمات
 والذكر والفكر فمالك غضبك وشهوتك وينشرح
 صدرك فلا ترى هماً ولا غماً فلا يبقى فيك شئ
 من مقتضيات البشرية المقتضية للذنوب والاثام
 فتسعد السعادة الاخرية وبرفع لك ذكرك فتهايك
 اعداؤك فتجوز من مكرهم فتسعد السعادة الدنيوية ومن
 كانت هذه احواله فلا شك انه هو الخليفة **واعلم**
 انك وانت في اول هذا المقام اعني المقام الثاني لا تخلو
 من العجب والكبر وهما سببان للغضب لان الغضب
 نار مستكنة في القلب استكنا الجمر تحت كرماد ^{جها} ويستخرج
 الكبر والكبر صفة في النفس تنشأ من رؤية النفس
 وهذا الكبر حقيقة العجب **ما** التكبر على الخلق المحاصل
 في الخارج فهو اثر تلك الصفة وهذا الغضب هو المذموم
 لانه ناش عن رؤية النفس فيغلب صاحبه بحيث لا يخل
 تحت سياسة العقل وشارة الشوع وبصير الرجل
 معه كالمضطر فتغير صورته الظاهرة ولا شك
 ان صورته الباطنة اقبح واعل هذا الغضب من النار

التي خلق منها الشيطان **وقد** اشار النبي عليه الصلوة
والسلاوة الى هذا بقوله لما يشة حين غضبت جارة
شيطانك **ولقد** اودع الله تعالى هذه النار في باطن
الانسان محكمة فاذا اشتعلت بسبب من الاسباب
على دم القلب وانتشر في العروق وارتفع الى اعلى البدن
وانصب على البشرة فيحمر ان كان الغضب على من هو
دونه ويصفر ان كان الغضب على من هو فوقه خوفاً
وان كان غضبه على من هو نظيره فيحمر تارة وتصفّر
اخرى وقد ذمه النبي عليه الصلوة والسلاوة في
احاديث كثيرة فمن اراد النجاة فليسع على خالوص نفسه
من هذه الخصلة القبيحة التي لا يرضى بها من له اند
تأمل وذلك بقطع مآثرها من اصلها وهي الكبر
والعجب **وعلاج** الغضب عند هيجانه ان تتأمل في خمسة
نفسك وضعفها وتعلم ان من كان في هذه الخمسة لا
ينبغي له الاستعلاء على غيره وان تعلم ثواب كظم الغيظ
وان تخوف نفسك من عقاب الله تعالى والى عذابه وان
ان الله تعالى اقدر عليك منك على غيرك وان تحذر
نفسك من عاقبة الغضب وهو انك اذا غضبت وانتقم
من احد فالاشك انه يصير عدواً لك مستمر لا ينتقم

منك وان كان اضعف منك فيشتغل قلبك وتكثر عليك
الافكار والخواطر والخوف والهموم وكان يغنيك عن هذا
كله التحلّم عند الغضب فتستريح من هذه الافكار والهموم
وتتشبه بالانبياء والمرسلين وان لم يكن لك حلم لان
الحلم حالة اضطرارية والتحلم من الامور الاختيارية
وهو الكظم فانت مكلف بالتحلم لا بالحلم ولكنك ان تحلّم
مرة بعد مرة تخلقت بالحلم الا اضطراري وكنت كامل
العقل لان الغضب حينئذ يدخل تحت سياستك
كما قال عليه الصلوة والسلاوة انما العلم بالتعلم
والحلم بالتحلم ومن يتخير الخير يعطه ومن يتوق الشر
يوقه **فان** اغلب عليك الغضب فتعوذ بالله من الشيطان
الرجيم **وقل** اللهم رب النبي محمد اغفر لي ذنبي واهب
عني غيظ قلبي واجزني من مضالات الفتن **فان كنت**
في حال الغضب قائماً فاجلس وان كنت جالساً فاضجع
قال عليه الصلوة والسلاوة الغضب جرم يوقد في القلب
المر الى انتفاخ او داجه وحمرة عيون فاذا وجد احده
من ذلك شيئاً فليقل فان كان قائماً فليجلس وان كان
جالساً فليقر فان لم يزل غيظه فليتوضأ بالماء البارد
اوليفتسل فان النار لا يطفيها الا الماء **وكان** من دعائه

عليه الصلوة والسلام اللهم اغني بالعلم وزيتني بالحلم
واكرمني بالتقوى واخلني بالعافية **فانظر** يا حبيبي بين
الانصاف الفرق بين الغضب والحلم واخترا الحسن
منهما وتخلق به لانه اللازم والواجب عليك كالنفسك
وتركيها وتصفية قلبك وصقل مرآته وازالة الاكدار
الخبثية عنه ليصير قلباً وتصير انت به انساناً فاستعمل
هذه الادوية وعالج ذاتك الشريفة بها وخلصها من
الامراض النفسانية التي هي اعظم من الامراض الجسمانية
وانفع الادوية ازالة الكبر والعجب من النفس لانت
بازالتها يزول الغضب الاصل لا نهما اصله وما ذكر
من الادوية الباقية مزيله للغضب الطاري مع بقاء
اصله وهو الكبر والعجب ولا يزول الكبر والعجب الا
انا انقطع المدد عنهما وهو الشبع وامتناء البطن
فعود نفسك بالجوع والشهر لتخلص من الغضب
وما يتفرع منه كالحقد وما يتفرع من الحقد كالحسد
وذلك لان الحسد من نتائج الحقد والحقد من نتائج
الغضب فيكون الحسد متفرعاً عن الغضب بواسطة
الحقد والحسد خصلة ذميمة ملعونة **قال** النبي
عليه الصلوة والسلام الحسد ياكل الحسنات

كأنا كل النار الحطب **وقال** الله تعالى وذكثير من اهل
الكتاب لو يردونكم من بعد ايمانكم كفاراً حسداً
من عند انفسهم فاخبر الله تعالى ان جبهه زوال نعمة الايمان
حسد **واعلم** ان من جملة اسباب الحسد الغضب
كما مر وله اسباب اخر مثل حب الرياسة وحب النفس
وكثيراً ما تكون هذه الاسباب بين اهل الطريق
المصوفين فيتمنى زوال ما على اخيه من المشيخة او الحالة
وما هو عليه من الاستقامة والتوجه الى الله وذلك
من حب الرياسة وخبائثة النفس ولو علم هذا الحاسد
ضرر هذا الحسد في الدنيا والاخرة لترك الطريقة
واشتغل بالاسباب وذلك خبر له **اما** ضرره في الدنيا
فلا انه يتأذى بالحسد ليلاً ونهاراً لانه ضجيعه
لا يفارقه **واما** ضرره في الاخرة فالانه سبب لسخط الله
تعالى على الحاسد وثواب للمحسود فعلى كل حال فالحسد
قبيح وعلاجه تخويف النفس بما يترتب عليه من العقاب
في الدنيا او العقاب في الاخرة واحسن علاجه التفكير
في ان الحاسد صار صديقاً لعدوه بايصال الضرر
الى نفسه وايصال النفع الى عدوه **انما قلت** فافان النفس
كثيرة ولا يقطعها الا الصادقون من سالكى طريق القرين

بمجاهدة النفس والاستعانة بالله تعالى عليها وعلى الشيطان
بل على كل قاطع يقطع السالكين عن طريق مولاهم من الانس
والجن وغيرهما لان كل ما في الوجود يسعى على قطع السالكين
عن حضرة ربه غيرة منههم وحسداً وذلك لعلمهم ان من
سلك هذا الطريق وصدق في السلوك يؤل امره الى
المخلقة عليهم والستاطنة على جميعهم ومن كان هذا
حاله فلا شك انه محسود ولكن الحسد لا يضرك الا
صاحبه **فوجب** على السالك ان لا يلتفت الى شئ من الاشياء
ولا يبالي منه ولا يخافه ولا بهابه لان الله تعالى
اقرب اليه من جميع الاشياء ولا تتحرك رجل نمل الا
بارادته وقدرته وهو اعلم بالسرائر وما انطوت
عليه لا يعرف عن علمه شئ في الارض ولا في السماء ولا في
تعالى اراف واشفق عليه من الوالدة على ولدها ولانه تعالى
لا يصد ر منه الا الخير ويبري من الشر فهو بالنسبة
الى الظاهر والآل لو نظرت الى باطنه بعين التحقيق لرأيت
خيراً محضاً **وانما** سمى الشر شراً لعدم ملائمة لبعض
الطبايع وقد يكون ملائماً لبعضها فلذلك قالوا ان الخير
مقضى اولاً وبالذات والشر مقضى ثانياً وبالعرض
والسالك قبل ان يطلع على هذا السر العظيم يجب

عليه المحبة والاجتهاد على تصفية القلب ليشاهد شهوداً
ذوقنا **انا** عرفت هذا عرفت حينئذ **اربعة** امور لا بد
للسالك منها **الاول** انه تعالى لا يتعاصى على قدرته شئ
الثاني انه تعالى عالم بكل شئ **الثالث** انه تعالى رؤوف
شفوق ارحم الراحمين **الرابع** ان جميع افعاله تعالى خير
ومن عرف هذه الامور وصدق بها لا يخاف من كيد
الحاسدين ولا يهاب من الانس ولا الشياطين
فعليك ايها الاخ بالتصديق بهذه الاربعة والتأمل
في معانيها والصدق في التوجه وعدم الالتفات
الى شئ من الاشياء مما لا يعينك فان تحققك بان الله
تعالى قادر على كل شئ يزيد همتك على التوجه اليه
والطلب منه مع التيقن بالاجابة والطلب على هذا الموعود
لا يرد اصلاً **فان** تحققك بانه تعالى عالم بكل شئ ورؤوف
رحيم وجميع افعاله خير لهذه الامور تحقق لك مقام
التوكل والرضا والشوق والمحبة وغير ذلك من المقامات
السننية والاحوال المرضية وتعينك على الترقى الى المقام
الثالث وهو الذي تسمى النفس فيه بالمهمة ومنه تترقى
الى النفس المطمئنة ثم الى النفس الراضية ثم الى المرضية
ثم الى الكاملة **واعلم** انه قد جرت عادة الله تعالى

ان الترقى من المقام الثاني الى الثالث لا يكون الا على يد
المسلک العارف بمقامات كطريق واحواله ويمكن ان يتحقق
الله تعالى العادة ويترقى من له فهم وزكاء من غير
مسلك على الخصوص اذا استعان بمطالعة هذا الكتاب
لانه وان كان مؤلفه ضعيفا لحال والمقال ولا يذكر
بين اصحاب الاحوال وليس هو من خيالة هذا الابدان
الا ان مؤلفه لم يسبق بتأليف على هذا المنوال لان كل
باب من ابوابه كالمقدمة للباب الذي بعده فاذا عمل السالك
بما في الباب الرابع من الادوية الروحانية مثلا يترقى
الى المقام الذي يشتمل عليه الباب الخامس وهلم جرا
الى ان يصل الى المقامات وهو المقام السابع في الباب العاشر
واعلم ان الترقى من المقام الثالث الى المقام الرابع لا يكون
الا بالاستعانة بانقاس المسلك الكامل لا المسلك العارف
لان الكامل عارف وزيادة فكل كامل عارف ولا عكس
ولا يقال للتسالك كامل الا اذا اتقن المقام الرابع الذي
تسمى النفس فيه بالمطمئنة وهو ادنى درجات الكمال
وقد يقال لمن اتقن المقام الثالث عارف فالفرق واضح
بينهما **وانما** قلنا لا يكون الترقى من المقام الثالث الى المقام
الرابع الا بانقاس الكامل لان المقام الثالث اصعب

50
المقامات وخطرها لانه جامع للخير والشر والنفع
والضرر يتلبس فيه الحق بالباطل والزندقة بالتحقيق
على من صارت العبادات واتباع الشريعة خلقا له وكان
شريف النفس حسن الاستعداد كثر الاصل على المهمة
صائب الفكر قريب الكشف فانه يرى الحق حقا ويرى
الباطل باطلا وسيبضح لك خطر المقام الثالث في الباب
السادس الذي هو بعد هذا الباب **وانما** الترقى من المقام
الرابع الى المقام الخامس ومنه الى السادس ومنه الى السابع
فانه لا يحتاج فيه الى المسلك الا القليل من السالكين
لانه اذا اوقد الله تعالى في القلب سراجا من سراج الكمال
ابصر السالك جميع الكمالات وبني وبني وصوره اليها
متوقف على همة بتوفيق الله تعالى فلا يحتاج السالك
الى المسلك احتياجا كثيرا وقد عرفت ان المقام الرابع
مقام كمال وان كان ادنى الكمالات **البيان**
في بيان النفس المهمة وبيان سيرها وعالمها ومحالها
وحالها وواردها وصفاتها وبيان العلاج من حالها
منها والترقى عنها الى المقام الرابع **فسيرها** على الله تعالى
بمعنى ان السالك لا يقع نظره في هذا المقام الا على الله
تعالى لظهور الحقيقة الايمانية على باطنه وفناء

ما سوى الله تعالى في شهوده وعالمها عالم الارواح
ومحلها الروح وحالها العشق وواردها المعرفة
وصفاتها التسخاوة والقناعة والعلم والتواضع ^{وضيق}
والتحلم وتحمل الاذى والعفو عن الناس وحملهم على
الصالح وقبول عذرهم وشهود ان الله تعالى
أخذ بناصية كل رآته فلم يبق له اعتراض على مخلوق
اصلا ومن صفاتها الهيمنة والبكاء والقلق والاعتراف
عن الخلق والاستغفار بالحق والتلوين وتقارب
القبض والبسط وعدم الخوف والرجاء وحب الاصوات
الحسنة وزيادة الهيمنة عند سماعها وحب الذكر
وبشاشة الوجه والفرح بالله تعالى والتكلم
بالحكم والمعارف والمشاهدة فلهذه الصفات وامثالها
صفات النفس الهمة **وانما** سميت همة لان الحق
تعالى همها فجورها وتقويها وصارت تستمع
بغير آلة لمة الملك ولة الشيطان بعد ان كانت
وهي في المقام الذي قبل هذا لا تسمع شيئا لانها
كانت قريبة من مقام الحيوانات ولاجل انها
سمعت بغير آلة الملك ولة الشيطان كان هذا المقام
خطرا صعبا يحتاج السالك فيه الى السلك ليخرجه

من ظلمة الشبهات الى نور التجليات لانه وهو في هذا المقام
ضعيف الحال لا يفرق بين الجلال والجمال ولا بين ما الفاه
الملك وما القاه الشيطان لانه لم يخلص من الطبيعة ^{لكلية}
ولم تسلب عنه جميع مقتضيات البشرية ويخاف عليه
ان غفل عن نفسه ان يهوى الى سجين واسفل السافلين
اعني المقام الاول فيرجع الى ما كان عليه من الاكل
الكثير والشرب الكثير والنوم الكثير والاختلاط مع
الخلق **ومرئها** بفسد اعتقاده ويترك الطاعة ويرتكب
المعاصي ويزعم انه موحد مكاشف بحقايق الاشياء
وانه من المحققين اهل الكشف وان غيره من اهل الطاعة
محبوبون عن هذا الشهود **وان فسد** اعتقاده هلك مع
الهاكين والتحق بالكفرة المشركين واطلعت نار الطبيعة
على فؤاده فاحرق ما كان في قلبه من الايمان وضاع تعبها
وعناؤه وما بلغ شيئا من مناه بل صار شيطانا ضالا
مضلا لاحت له خيالات شيطانية فظن انها تجليات
رحمانية بعد ان كانت بشرية قد رقت وروحانية قد
وزال عن قلبه صممه وقرب فرجه وما بقي عليه الا القليل
حتى يدخل حضرة الملك الجليل ولاحت له بشائر التوحيد
وقوى على المجاهدة والتجريد **وسبب** هذه المصيبة التي

اصيها هذا السالك بعد قربه من مقام الكمال انه قريب
العهد من المقام الا قول الذي تسمى النفس فيه بالامارة و
ولسبب لها ضنة والمجاهدة انكشفت عنه بعض الحجب وزال
الخوف الذي كان حاصلا من الحجب وكان بمنفعة من المعاني
ويعينه على الطاعات وقل من اذا زال خوفه ان يدوم
اتباعه للشرعية والطريق **فوجب** عليك ايها الاخ في هذا ^{المقام}
متابعة الشيخ وان سئلت لك نفسك انك ارفى منه
وانك موحد وانه محجوب وجب عليك اتباع الشرع الشرعي
وما لازمه الادب وان تكره نفسك على قراءة الاوراد
وتقيدها بقيود الطريقة وان عسر عليها ذلك لا تفعل
في هذا المقام مائلة للاطلاق وخلع العذار وعدم الالتصاق
والمقصود مخالفتها الى ان تظلمن وذلك بالوصول الى المقام
الرابع الذي تسمى النفس فيه بالمطمئنة وهو سعادة الدارين
وقرة العين **ومتى** وضع السالك قدماه فيه خلص بعون الله
نقالي من جميع الافات النفسانية وجميع مقتضيات كبشنة
الحويانية لانه ترقى الى اول درجات كمال وهبت عليه
نسائم القرب والوصال وانتقل من التلويين الى التمكن
فانهض يا طالب الكمال واترك رعونات النفس ولا
تنفر بما لاح لك من التوحيد ولا تجعله سببا لرجوعك

وانقطاعك عن مطالبك العلية بل كن مستعينا به على
تمزيق ما بقى من الحجب النورية واطلب الحضرة الاحدية
ولا تلتفت في طريقك الى ما لاح لك من البوارق العلوية
لا تفاجب نفسك عن التقرب الى الذات العلية وتكون
سببا لعودك لمقام الحيوانات **فداوم** على الاشياء التي
اوصلتك الى ما انت فيه من الانكشاف تخلص من الخطر
ويزيد انكشافك وذلك بان تفعل ما كنت تفعله اولاً
من السهر والجوع والاعتزال عن الخلق وقلة الكلام
وانت تتمسك باذيال شيخك ان كان هو كاملا وسيرا
عليك اوصافه في الخاتمة بان تخبره بكل ما خطر لك
حسناً كان او قبيحاً وكلما زاد اعتقادك به قوى انجذبا
الى عالم القدس وضعف جاذب البشرية **وقد** يغلب
على ظنك في هذا المقام انك اعرف من شيخك فتعزيم المدة
فادفع هذا الظن بمطالعة خاتمة هذا الكتاب
فانك تعلم منها اوصاف الكامل ولا يلتبس عليك بغيره
وانا علمت انه كامل فادخل تحت كنفه واجزم ربان
خلاصك على يده وتحمل ما تلقاه منه من الاذا وكرب
يديه كالميت في يد الفاسل وانا ان تنكر حالة من حالاته
وانا صار لك عليه انكار فاعرضه عليه وثب منه اليه

وَقَدْ يحصل لك منه ما يقتضي الانكار عليه كان تراه
 ينهر خادمه على اتيان شئ من الاشياء التي لا قيمة لها
 ويضربه ويتألم على فقد ذلك الشئ فادفع هذا الانكار
 بان احوال الكامل لا تقاس على احوال غيره ولا بعلم حقيقة
 الكامل الا الله تعالى **وان** لم يتيسر لك صحة الكامل
 فعالج نفسك باتباع الشرع وملازمة الاورار الواردة
 عن النبي عليه الصلوة والسلام واكثر من الصلوة على النبي
 عليه السلام ومن الاستغفار واكثر صحة الابرار **وهذا**
 كله اذا وقعت في الخطر وغلب شر هذه النفس على خيرها
 فان لم تقع في الخطر وغلب خيرها على شرها فانبسط
 وانشرح وانظرب وانخلع العذار واعرض عن الكدار
 ولا تفكر في جنة ولا نار ولا تلتفت الى من يعيرك
 بخلع العذار المحجوب بالاغيار وان غضب عليك وقال
 لان مطلوبك غير مطلوبه فلا يمكن الاتفاق بينكما
 لان مطلبه سفلي ومطلبك علوي وهما ضدان
 لا يجتمعان فاعرض عن خالفك وصاحب من كان مطلبه
 موافقا لمطلبك **وفي هذا المقام قال المكارف بالله شفعاً**
 خلعت عذارى واعتذاري لا بس الخالعة سروراً بخلع
 وخلع عذارى فيك فرض وانابي افترى بقوتي والخالعة سنتي

وليسوا بقوى ان اعابوا المهتكي وابدوا قالوا واستحسنوا فيك جفوة
 فاهلي في دين الهوى اهله وقد رضوا لي عاري واستطابوا فضيحتي
 فمن شئت فليغضب سواك فالوانا اذا رضيت عني صكرام عشيرة
فالحاصل ان هذا المقام الثالث مقام جامع للخير والشر
 فان غلب خير النفس على شرها ترقى الى المقامات العلية
 وان غلب شرها على خيرها تنزلت الى سجين الطبيعة
 واسفل السافلين ويجب على السالك اتعابها وتحقيرها
 كما ترى **وعلاوة** غلبة الخير على الشر انك ترى باطنك معوراً
 بالحقيقة الايمانية وظاهره معوراً بالشرعية الاساسية
 وذلك بان يكون باطنك محققاً بان جميع ما في وجوده جارٍ
 على وفق ارادة الله تعالى مقدوراً بقدرته تعالى وان يكون
 ظاهره متلبساً بالطاعات متجنباً عن جميع الكبائر
 واكثر الصغائر سواء كنت بين الناس او كنت في الخلوة
 هذا علامة غلبة الخير على الشر **وانما** غلبة الشر على الخير
 فعلا منه ان يقوى شهود الحقيقة الايمانية على السالك
 مع بقاء شئ من بشريته ولا يكون ظاهره معوراً
 بالشرعية فيترك الطاعات ولا يحب ان يرتكب بعض
 المعاصي وذلك لانه لما قوى عليه شهود الحقيقة وراى
 ان افعله جارياً على وفق ارادة تعالى انجب بانوار الحقيقة

عن اسرار الشريعة فطرد عن ابواب الحضرة الجامعة
للضدين وعن شهور الواحد الحقيقي اثنين ووقف عند
البوارق التي وافقت طبعه وخسر ديناه ودينه فغلب
شره خيره وصار ذنوباً لا يقف عندين من الادب
ولا يميز بين الانسان والحيوان **وكان ضرب لك مثلاً**
يعينك على الخلاص من شر هذا المقام عند غلبة شهوة
الحقيقة عليك وسقوط الشريعة من عينك وبه تعلم
ان الشريعة باطن الحقيقة وسترها لا كما فهمت
من مطالعة الكتب وبعض الافواه من ان الحقيقة هي باطن
الشريعة وسترها **وذلك** كستيد بنادراً عظيمة وضع
فيها جميع ما يحتاج اليه الانسان من امور الدنيا والاخرة
وجميع الامور الخيرية والشرية وعين لكل نوع من انواع
الخير باباً واخبر عبيد انه قد جرت عارضة التي لا تخرج
هذا النوع من الخير الا من هذا الباب وعين لكل
نوع من انواع الشر باباً واخبرهم كذلك **ففي** للخير
باباً مثلاً والماء باباً واللحم باباً واللمع باباً والنياب باباً
ولكل نوع من انواع الملابس باباً **وعين** لصحبتة ابواباً
ولرؤيته ابواباً ولخدمته ابواباً ولرضاه ابواباً
ولسخطه ابواباً وامثال هذه الاشياء فما لا يعد ولا يحصى

ثم ارسل رسولا الى عبيده ليبتين لهم ما عينته من الابواب
لاخراج ما في الدار وليبشرهم ان من وقف على ابواب الخير
وطلبه اصابه ما عينته لها السيد ورضي عنه السيد
وينذرهم ان من وقف على الشر ^{الابواب} وطلبه اصابه ما عينته
السيد وغضب عليه السيد **فجاء** بعض العبيد ووقف
على ابواب الخير وقفة الذليل الحقير وطلب من السيد
ما عينته بفضله وكرمه وما نظر الى ابواب الا من حيث
ان السيد عينها لان يخرج نعمة منها فلم يجبه رؤيته
الابواب عن شهور السيد والتذلل له ولا اهل الابواب
وطلب نعم السيد من غير الابواب التي عينها حتى يكون
ناركا للرب مبطلا لما اقتضيه حكمة السيد فهذا
الصنف من العبيد هم المقربون عند السيد وهم احبواؤه
لانهم وضعوا كل شئ في موضعه **الصنف** الثاني من العبيد
فعلوا مثل ما فعل هؤلاء الا انهم لما وقفوا متمثلين بحججهم
نفوسهم قد آوا انهم خير ممن لم يمثل امر السيد فحسن عليهم
السيد انهم معجبون فاخرج لهم ما عينته من الخير الا انه
لم يقربهم من حضرته كما قرب الصنف الاول
الصنف الثالث من العبيد فانهم لم يقفوا على ابواب
فلم يخرج لهم ما عينته السيد لكونهم يقتلدون

ان الابواب لا داخلها اصال بل ولا هناك ابواب
وان المعطي هو السيد من غير باب ولا اقتضاء حكمه
فابعد هم السيد عن حضرة لجهلهم بحكمته وعدم وقوفهم
على ابوابه فصاروا يدعون محبته وهو يكرههم **فالعبيد**
حينئذ على ثلاثة اقسام قسم شهد والسيد معطياً
من باب غينه بفضلهم وقسم شهدوا هذا المشهد مع
رؤية نفوسهم وقسم لم يشهدوا سوى السيد **فالسيد**
مثال الله تعالى والله المثل الاعلى والدار مثال الخرائن
الغيبية والابواب مثال للحدود الشرعية ورسولاً ^{للسيد}
مثال لرسول الله صلى الله عليه وسلم **فاحد** صلى الله
عليه وسلم لنا الصلوة مثلاً وكأنه قال اقيموها وعدلوا
اركانها تحصل لكم قرة العين ويرضى عنكم رب العزة
جل جلاله **فمن** امثل قوله واقام الصلوة مطيعاً لامر
راجياً ما وعد من قرة العين في الصلوة والنعيم المقسم
في الآخرة كان من المقربين ونال مراره فوق ما كان راجياً
ومن فعل مثل ما فعل هؤلاء ولكن دخل عليه العجب
حيث انه اطاع اوامر سيده كان من الابرار **ومن**
ترك الصلوة وقال ان نعم الله تعالى والطافه وتجلياته
وجناته وحورها وولداها لا تقبى بالصلوة ولا

توقف عليها لانه لا مانع لما اعطى فقد اتى الدار من غير
بابها فان لم يقم الصلوة كان زنديقاً جاهلاً ما اورد الله
تعالى في الصلوة من قرة العين فهذا المخرج له من باب الصلوة
ما اورد الله المقربين من التجليات لما تركها وقس على الصلوة
جميع الاوامر والنواهي الشرعية **واعلم** ان رضا الله تعالى
وتجلياته لا يصل للعبد الا من ابواب الطاعة وان يخطه
وطرده وبعده لا يصل للعبد الا من باب العصية فقف
على ابواب شريعة وقفة الذليل واسئل مولاك كل شئ
تحتاج اليه فانه لا ينجيك واياك ان تنفر بما لاح لك
في هذا المقام من اسباب الطرد واللعن فتشبع الهوى فضلك
عن سبيل الله تعالى والله تعالى يتولى هداك **وأسئعن**
على مطالبك في هذا المقام بتلاوة الاسم الثالث وهو هو
هو هو تظهر لك انشاء الله تعالى الهوية السارية في جميع
الوجودات وليكن اولاً بياء النداء ثم بدونها وذلك
في جميع الاوقات في القيام والقعود والنجاس اثناء الليل
واناء النهار لتخلص بركته من خطر هذا المقام وبه ينقطع
ما بقي من التفات النفس الى المقام الاول والثاني لانها لا تخلو
من الالتفات اليها لان الطبع يغلب التطبع **وهي** تترقب
غفلتك فتغفل عن سؤقها ونجسها عادت الى الفهاوس

في هذا المقام بالعشق والهيمان والشوق الى الوصال والى
 الاجتماع مع الاحباء وتذكر لقاء المحبوب والتمتع بجمال
 وجه المعشوق فان هذه الاشياء تقوى السالك على السير
 خصوصاً اذا راى نفسه رجع الى وراه فانه ينقطع قلبه
 ويريد بكائه **وقد روي** عن مجنون ليلي حكاية فيها اشارة
 الى هذا المعنى قال ركبْتُ ناقتي وتوجَّهْتُ نحو حَيِّ ليلي وسقمتُ
 بهتني حتى قطعتُ مسافة كثيرة فغلب على النور فنهتُ
 فلما استيقظتُ رايت الناقة قد رجعت الى المكان الذي
 ارتحلت منه لانها الفت ذلك المكان الذي فيه ولدها
 فركبتها وتوجَّهْتُ مرة اخرى وسقمتُ بهتني اقوى من المَرَّةِ
 الاولى ففعلتُ فلما استيقظتُ رايتني في المكان الذي
 ارتحلتُ منه ولم ازل اركبها وهي تلتفت الى الفها ولدها
 حتى عجزت وذلَّتْ وقلت حيلتي فاقبت نفسي من على ظهرها
 فانكسرت رجلي فرجعت زحفا الى ان وصلت الى ليلي
فالتفت نفسه من على ظهرها اشارة الى اظهار العجز والمذلة
 والانكسار والعبودية لان هذه الاشياء تعين على الوصول
 الى جميع المطالب والذل والافتقار والمسكنة اكسير
 السعداء **وبكُنْتُ** وانا في هذا المقام اذا سمعتُ هذه
 الحكاية او اذا حكيتها الى احد ينقطع قلبي وتنسكب

عبرني على خدي وتركبني الذلة والمسكنة حتى يرحمني
 كل من راى ويرثو الحال ومع هذا وانا ملتذ بيكائي
 ومنتهى بتقطيع قلبي راض بالمسكنة والذل فما احسن
 هذا الطريق وما احل احواله وما اعل مقام رسالك
 وما انعم بالهم ان افتقروا فهم الاغنياء وان ذلوا فهم الاعزاء
 رأس ما لهم الذل والافتقار واظهار العجز والمسكنة **شعر**
 ذلك لها في الجحى حتى وجدتني وادي منالي عندهم فوق همتي
 واجلني وهنا خضوعي لهم فلم يروني وهنا بي محالاً لحزمتي
 ومن درجات العزاسيت خلدا الى دركات الذل من بعد نخوتي
واعلم ايها العارف انك وانت في هذا المقام روحاني
 لطيف قد اشرفت عليك شمس العيان واقبلت عليك بشائر
 الكمال وهب عليك نسيم الوصال وكشف عن قلبك من الحب
 اكثرها واكثفها وزال عن نفسك من المحظوظ اعظمها
 واقبحها لان هذا المقام للروح والروح وان كانت محبوبة
 عن شهود جمال الحق ولها حظوظ تقطعها عن الوصول
 الى الحضرة الا ان حجابها نوراني وحظوظها مقبولة
 لان حظوظها طلب رؤية الحق وطلب المشاهدة والوصال
 وذلك من غلبت العشق والشوق والهيمان المقتضية لطلب ^{الشئ}
 قبل آوانه وهذا شأن العاشقين **فانت** في هذا المقام من

من العاشقين المتلذذين بالذل والافتقار والمحبين الذين
 ليس لهم عن محبهم اضطبار وكلما سمعته من الاشعار
 المنقولة عن السادة الصوفية فهي مقولة في هذا المقام **فان**
 العذار ولا تبال من العار واسع على سقوط حرمته من
 اعين الناس بتغيير الحالوس حتى لا يكون لهم بك اعتناء
 ولا يكون لك عندهم قيمة ولا قدر ولا ذكر لان بعده
 الاشياء يلتذ العاشق وبها يعلم الكاذب من الصادق
قال العارف ولو غرقها الذل ما للذو الموت ولم يك لولا الحب في الذل عز
ومدح المحبة كثير والصادقون قليل والصادق في المحبة
 هو الذي ليس في قلبه سوى محبوه فشي الخلق كلهم فلم
 يخطر وابلاله فهو ايضا لم يخطر ببالهم فذلك لم يذكره
 ولم يعتنوا به وانكر واعليه حاله وقالوا عنه انه يجنون
 لانه بدل ما كان عليه من العز والرفعة بالذل والانخفاض
 ومن شروط المحبة امتثال المحب امر المحبوب **قال العارف**
 تعصى الاله وانت تظهر حبه هذا المعنى في الفعال بديع
 لو كان حبك صادقا لاطعته ان المحب الى الحب مطيع
واياك ان تزل بك القدم وتظن المراد من خلع العذار
 ترك الاوامر الشرعية كما يظنه الضالون المضلون
 الملاحدة الزنادقة الذين لم يخرجوا من عالم الطبيعة ولم يكن

لهم علم بالحقيقة ولا اتباع للشرعية فيتركون الصلوة
 والصوم ويتبعون الشهوات ويفعلون المنكرات ويدخلون
 الخارات والفحوات ومع هذا كله يدعون الله اناس موحدين
 والله يحبون حضرة الحق وان ما هم فيه هو خلع العذار
 وان مثلهم قد سقط عنه التكليف ولم يعلموا قاتلهم الله تعالى
 ان هذا كفر وضلال وبعد عن حضرة ذي الجلال ولا
 يوافق مذهبا من المذاهب ولا ديناً من الديان وما شبه
 اصحاب هذا المذهب بالحير في الاكل الكثير والنوم **الكثير**
 وعدم المبالاة وعدم الحياء من الخلق في قضاء شهواتهم
فاياك ايها العارف ان يغلب هذا الشهود الشيطاني
 عليك وتعتقد ان المراد من خلع العذار هذه الامور
 النفسانية والا هو الشيطانية بل المراد من خلع العذار
 انك تفعل الافعال الموافقة للشرعية المسقط الجاهك
 وتغضبك عند الخلق الموجبة لعدم اعتنائهم بك وعدم
 توفيرهم لك بان تحمل حاجة بيتك على ظهرك وتحمل طبق
 العجين على رأسك وتحبزه وتنقل الماء الى غيالك اولى
 اخوانك وتختلف هذه الافعال باعتبار الاشخاص فقد
 تكون هذه الاشياء مسقطه لجهاء بعض الناس وقد تكون
 فيها تعظيم لبعضهم **فينبغي** عليك ان تنظر الاشياء

التي تسقط جاهك عند الناس وتقلها والله هو الوكيل
عليك فان احسنت احسنت لنفسك وان اسئت ففعل
نفسك فلا تلبس على نفسك فان وخامة التلبس رابعة
عليك **وانك** ان تفعل ما يخالف الشرع وتقصد به اسقاط
جاهك من اعين الخلق فان هذه دسيسة شيطانية
تقطعك عن مطلوبك فان المحرمات من خاصتها ظلمة
القلب ومتى اظلم القلب شوهدت الاشياء على خلاف ما
هي عليه ووقع الخبط **وانت** ان كنت صامدا في طلب
الاشياء المسقطه للجاه المباحة الشرعية تربها اكثر
من الرمل والذر **وفائدة** خلع العذار الشرعية قطع
الموانع التي تمنع عن لقاء المحبوب وهي كثيرة جدا ولا
يقطعها كلها الا خلع العذار بالوجه الشرعي
مثلا الملبس الفاخر من بعض القواطع لانه يحتاج من
ابتلى به الى تحصيله بانواع الخيل والتعب وهذا قاطع
له عن محبوبة فاذا خلع العذار لبس ما وجده وسهل
عليه تحصيله وتوجه الى محبوبة فهذه بعض فوائد خلع
العذار ونس على هذا المثال ان كنت عارفا كل شيء يقطع
عن حضرة القرب ويصرف وجه السالك عن جناب
الرب **واعلم** يا حبيبي انك في هذا المقام لا يعسر عليك

خلع العذار كما يعسر في غيره من المقامات لان هذا المقام
مقام العشق والعاشق يسهل عليه خلع العذار ولذلك
لم نذكره في المقام الذي قبله ولا في الذي بعده لان كل مقام
مقال وما الذا ان كان على وجه شرعي وما انوره وما اكثر
ثوابه وما اقبله عند العقلاء وان اغتاض منه الحق
الشفاء **واعلم** انك متى تمت خلع العذار ماتت نفسك
الشيطانية القاطعة عن جناب الحق وحصل لك
خطاب من الرقحانيين بامر اولي او خبر فلا تلتفت
الى شيء منه وقل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون
ولا يزدك خطا لهم فرحا ولا حزنا لان مقصد الجميع
ان يهلك عن مطلوبك فلا تشتغل الا بمحبوبك **وان**
لم تسمع شيئا فهو الاحسن في حقك والاصح لك
لان الطالب قد ينقطع عن السلوك بسبب سماع
شيء من ذلك لانه شيء غريب ما سمع مثله قط فيظن
انه خطاب الحق ووصول الى مطلبه فتفر هتته ويرجع
الى عالم الطبيعة وهذا ايضا من خطر هذا المقام **فكن**
منه على حذر ولا تنقطع بشيء من الانوار فان الى
ربك المنتهى ولا تقف عند شيء سوى الله تعالى
واستغن به على قطع كل ما يقطعك عنه فانه لا وصول

اليه الآبه وإياك ان تنفر بشئ يكشف لك فتفر عن مجاهدتك
بعد ما صارت لك خلقا وسهلت عليك لان مطلبك
غال لا سعار على المقدار كثير الاخطار لا يصل اليه الا
كل من علت همته ولا يهتدى اليه الا من صحت ارادته
وفي هذا المقام يعرض عليك حالة الفناء فتعينك
على الترقى من هذا المقام الى المقام الرابع وهو الذي تكون
النفس فيه مطمئنة والفناء في هذا المقام حالة تعرض على
السالك تفتيته عن كل مدرك غيبة ذهول لا غيبة انما
او نور قد هل كل حاسته عن محسوسها وتصير كاتفا
تدرك ولا تدرك مثالا تد هل العين عن البصرات مع
ابصارها **فبصير** حال السالك كحال رجل اصيب بمصيبة
فتر في تلك الحالة على صاحبه ووقع نظره عليه فلم يكلمه
ولم يسلم عليه فاذا قال له لاني شئى تمزج ولا تسلم
على فيقول له والله ما رأيتك من عظم مصيبتى **وكذا** الاذن
تسمع الاصوات وكاتها لم تسمعها وكذلك جميع الحواس
ويذهل العقل ايضا عن العقولات **وهذه** الحالة لا يعرفها
حق المعرفة الا من انصف بها ومن هنا قال العارف
بالله او قفى وقال لى اعرفنى بالمعرفة التى لا يقابلها الجمل
فان المعرفة التى يقابلها الجمل جهل وهذا هو الفناء الاول

واما الفناء الثانى فيعرض عليه في المقام الخامس الذى تسمى
النفس فيه بالراضية **واما** الفناء الثالث فهو هلال الصفا
البشرية في مرتبة الاحدية وقد مر بيانها في تعريف حق
اليقين وهذا الفناء الثالث هو عين البقاء **وقيل شمس**
يفنى ثم يفنى ثم يفنى وكان قناره عين البقاء
واعلم انك في حال الفناء الاول تسمع كلاما مرققا
لا يجاستر السمع ولا تفهم منه شيئا ولكن اذا انضمت
عندك حالة الفناء ورجعت الى الاحساس فمت ما قالوه
ووعيت ما القوه الى سرك وتصورت ما نقشوه في مرآت
قلبك فحينئذ ان تكلمت نطق بالحكمة **واشير** الى هذا
بقوله من اخلص لله تعالى اربعين صباحا تجرت ينابيع
الحكمة من قلبه على لسانه وكلاما مرققا بين علي هذا
الاسلوب يقال له صاصلة الجرس **اللمحة** يا من اذا
اعطى لا تخرمنا والمجتين هذا الفناء ولا تجعل حظنا
منك الفنا وحظوظ انفسنا ولا تجعل الدنيا اكبر همنا
ولا مبلغ علمنا واصرف عنا كل شئ عنك يقطعنا **فان**
قلت هل لهذا الفناء سبب انا فعله السالك تعرض له هذه
الحالة **فالجواب** ان سببه ستة امور بها صارت الابد
ابداً وهي الذكر والفكر والجوع والسهو

والصمت والاعتزال واعظم اسبابها **المجموع فيها**
 ايها الراغب في هذا الفناء لا تترك الرياضة والمجاهدة
 في هذا المقام وان صعبت عليك ولا تنس فضلها عليك
 ولا تنفر بما لاح لك من البارات التي لا تقلم انما
 شيطانية امرحمانية لما عرفت ان هذا المقام اعنى
 المقام الثالث محل التلبس لا يفرق السالك فيه بين ما
 يليه الملك وما يليه ابليس **قيل** للجنيدي قد وصلت الى الله
 تعالى فاني غرض لك في السجدة فقال شيء او صلي الى مكة
 لا ينبغي لي تركه **وانت** ايها السالك لا تنفر بما لاح لك
 وتترك الاشياء التي تحققت انما خير محض وانما
 توصل بعون الله تعالى الى ما صعب من الطريق فان النفس
 النفس عذوة فلا ينبغي ان تأمنها ولو بلغت المقام العلية
فداو على الرياضة والمجاهدة يزيد عشقك ويقوى
 هيمانك وتلذذ بما انت فيه من الشوق وشكر وخلق العذات
 ومقام العشق مقام لذة حتى ان العاشق من عظم ما يرى
 من اللذة لم يرد الترقى عن مقام العشق مع ان العشق حجاب
 عن العشوق ولا يرغب في الخلاص مما هو فيه من ضيق
 الصدر والكآبة ونقطع الاحشاء وغير ذلك مما هو
 مستتب عن العشق بل يطلب روائع هذه الحالة **قال**

سلطان العاشقين شعر ولولفنا في من فنائك ردلى
 فؤادي لم يرغب الى دار غرقتي **فحالة** العشق حالة مقبولة
 عند العاشقين وان كانت بالنسبة الى ما فوقها من الحالات
 مذمومة حتى ان الكامل اذا تذكر حالة العشق وواقاته
 تراه يتحسر لما فيها من خلع العذار وعدم المبالاة ولكنها
 مع المجاهدة والرياضة حالة صادقة وصاحبه صادق
 في جميع ما يقوله من اشعار العاشقين وانا تكلمت بحكم
 حجة ونأوه ناس من قلبه وهي من عدم المجاهدة والرياضة
 حالة كاذبة ليس لما يقوله من اشعار العاشقين طعم
 ولا له في القلوب تاثير تمجده النفوس اذا سمعته **وقد**
 اخبر عن هذا العاشق الكذاب سلطان العاشقين **شعر**
 تفرض قوم للفرار واعرضوا **بجانبهم** عن صحة فيه واعتلوا
 رضوا بالاماني وابتلوا **بضمهم** وخاضوا بحار الحب دعوا بالبلوا
 فمروا في السرى لم يرجعوا من مكانهم **وما** ضعفوا في السير عنه قد وكلوا
 وعن مذهبه لما استحبوا العلى **هدى** حسدا من عند انفسهم ضلوا
ولما كان هذا المقام للروح والروح محل العشق والهيمنان
 والذهول كانت اقامة السالك فيه مدة طويلة لان العاشق
 ذاهل عن نفسه ومشتغل عن محبوه بذكر اسمه والترنم
 بالاشعار التي يمدح فيها حسنه وجماله وذلك كله في حالة

البسط **واما** اذا وردت عليه حالة القبض بعد البسط واستيف
من نومة العشق والهيمن ضاق صدره وكاد ان يخلع
قلبه من صدره فيذل ويخضع ذلا وخضوعا حقيقيين
ولا تزال حالة القبض والبسط تتعاقبان على السالك في
هذا المقام حتى يترقى الى المقام الرابع فيمكن عشقه ويتبدل
القبض والبسط بالهبة والانس وهما حالتان يتعاقبان
على الكامل لا يفرقان الا بالذوق **والفرق** بين الهبة و
القبض ان القبض تضيق منه النفس والهبة ليس كذلك
والفرق بين الانس والبسط ان البسط يفلب صاحبه حتى
انه يخشى عليه ان يسيء الادب مع الحق تعالى والانس
كذلك وعلى الجملة فالخوف والرجاء والقبض والبسط والهبة
والانس حالتان لا غير ولكن تبدل اسماءها باعتبار الاشياء
والمقامات **فاذا** انصف بها من كان في النفس الامارة او اللومة
سببا خوفا ورجاء **واذا** انصف بها من كان في النفس المحمودة
سببا قبضا وبسطا **واذا** انصف بها من كان في النفس المطمئنة
لوراضية او المرضية سببا هبة وانسا **واذا** انصف
بها من بقي النفس الكاملة سببا جلالا وجمالا فالخوف
والرجاء للبندى والقبض والبسط للمتوسط والهبة والانس
للكامل والجلال والجلال للخليفة **فاجهد** ايها الاخ على التز

فما انت فيه من القبض والبسط المقيين لك الى الجمال والجلال
المرغبين لك فان كل واحد منهما حسن منفعة لك ولاخوانك
على الخصوص الجلال فانك ما توجهت في حالة الجلال
الى شيء الا ووقع باذن الله تعالى لانك حينئذ خليفة
تعالى في ارضه وعبد الحق الصريف فيفضب لفضبك
ويستقر لا تنقامك فتري التأثير الجارى على يدك في كجود
بعينك من غير شجة فيزدك ذلك ادبا مع خالقك وتوبة
من ذنوبك واستغفارا من غفلة قلبك عن مقام النبوة
ومنى رايت نفسك مستقيما على المجاهدة والرياضة
فافرح بذلك وداوم على طاعة ربك **فانك** وانت على
هذه الحالة متعرض للكمال وللبذبة التي هي خير
من عمل الثقلين فالانضج ولا يضيق صدرك فانك على خير
ومتعرض الى السعادة **واذا** حصل لك ضيق وحصر فاصبر
ولا تخلوا وانت في هذا المقام من الحصر لانه مقام كروح
والروح له الاطلاق في ساعات القبض يريد ان يكسر
قفص الجسد ليتصل بعالمه وهو عالم المجررات اى عالم الجبروت
ولا يقدر على ذلك **فاصبر** على ساعات القبض وحرارته
فان في هذه الحرارة حكم لا تغفلوا تحصى ومن جملتها
ان لولا نار القيض وحرارته لما انصفت النفوس بما تحب

فيها من القبائح والفساد لانه لا يتميز الخبيث من الطيب
الا بالنار **ومتي** رايت نفسك غير مستقيم على الجاهة
ومنهمك على الاكل ومعاشرة الخلق والميل اليهم فابك
على نفسك وعلى ما اصابك من التنزل من المقام الاعلى
الى سجين واسفل السافلين واطلب من الله تعالى العود
الى ما كنت عليه بل الى الترفى منه الى الكمال لان كثيرا من
الطالبين لم يستقيم فترل به القدر ولم يصبر فيندم
حيث لا ينفعه الندم **فخالف** نفسك في هذا المقام ولا
تزل معاديا لها وكما رايت لها ميلا الى شئ من الاشياء
فجاهدها ولا تصادقها **ومتي** طلبت منك شيئا
من احوال الطريق فطاوعها وان كان فيه افراط من الجوع
الكثير والسهر الكثير والاعتزال عن الخلق بالكلية وقلة
الكلام فينبغي عليك مطاوعتها وان كانت غير
مخلصة في هذه الاشياء وقصدت بها الزيادة لان
الزيادة قنطرة الاخلاص ولا يزال السالك يرمى حتى
يخلص بعون الله تعالى **حتى** انهم قالوا لا بأس بان نخدع
النفس بوعدنا بالكرامات وحب الخلق لها وتوجههم
اليها حتى تميل الى الجاهة وترك العادات وان كانت
هذه الاشياء مذمومة فله ان يقول لنفسه انك اذا توجهت

الى الله تعالى بالزيارات والمجاهدات يصدر عليك
خرق العادات **ولكن** يجب عليه انه يكن ما بينه وبين الله
تعالى عامرا بان تكون جميع افعاله ومجاهداته لاجل صوره
الله تعالى وتصفية نفسه من الرذائل وتخليتها بالكمال
والفضائل **وانت** ايها الاخ اياك ان تقف عندما يلوح
من البارقات لانها كلها قواطع تقطعك عن مطلوبك
قال ابن عطاء الله في الحكم ما وقفت فمة سالك عندك
من الاكوان الا نادته حقا يقها الذي تطلبه امامك
انما نحن فتنة فلا تكفر **وبعض** السالكين لا يحصل له شئ
من الاشياء وذلك لصدق توجهه لخالقه وعدم تطلبه
ذلك بستره وقلبه فيستريح من الفتن والمحن والوقوف
عند الاكوان لان من كوشف بشئ وهو في بداية كان متفرضا
للعطب والقطيعة الا ان يلطف به من ابتلاه **واعظم** ما يكره
السالك في سلوكه ان تبدل اوصافه الذميمة باوصاف مولا
الحجة المقبولة المحببة له من الممالك لان المقصود من هذا السلوك
الوصول الى ملك الملوك والوصول لا يكون الا برفع الحجب
السبعين المذكورة والجهي في الحقيقة عدم المناسبة بين
الطالب والمطلوب فتبدل الصفات تقرب المناسبة فانهم
فاته من الاسرار **واجتمع** على تبدل الاوصاف والاخلاق

ان كنت مشتاقا للجمال المطلق عن كل قيد حتى عن الاطلاق
فبدل الشعب الذي هو اسفل الصفات بالجمع وبدل الزم
بالشهر والكلوم بالسمت والعز والتكبر بالذل والافتقار
وامثال ذلك لان عدم الاكل وعدم النوم وعدم الكلام
فيما لا يعنى وامثالها من صفات الملائكة واضدادها
من صفات الحيوانات والانسان متوسط بينهما **فكن**
انسانا حقيقيا لا انسانا حيوانيا تترقى بالانسانية
الى ما لا تصل اليه الملائكة وتتقابل مرات عبوديتك
الحقيرة الذليلة بمرات ربوبيته تبارك وتعالى واكل
كل كمال كون العبد في آخر درجات عبودية ولذلك قالوا
ان آخر درجات العبودية مقام مخصوص بالسيد الاعظم
صلى الله تعالى عليه وسلم **فليس** لك في آخر درجات تعاضب
فلا تطمع فيه بل لك ان تطلب ما يقارب من الدرجات
ان عرفت هذا عرفت ان الذل والانكسار هو اكسير السعادة
وعرفت ان اسرار الربوبية مودوعة في المسكنة والعبودية
فافهم وتأمل واسلك طريقا كذلك والافتقار تكن من العبيد
المخلصين الاحرار عن رذائل اعيان فانك لا تنال مطلبك
من المطالب الا بالعبودية وقد يحصل بدونها لكنه لا يتو
قال ابن عطاء الله في الحكم ادفن وجودك في سر الخمول

فما نبت مما لم يدفن لا يتم نتاجه **وقال** بعض السالكين
طريقنا هذا لا يصلح الا لا قوام كنست نفسك
المزابل **وقال** بشر ابن الحارث ما اعرف رجلا لمحب
ان يعرف الا ذهب دينه واقتض **فادفن** وجودك واخف
شخصك حتى يصدق عليك **قوله** موتوا قبل ان تموتوا
وقوله من اراد ان ينظر الى ميت يمشي على وجه الارض فينظر
الى جبر الصديق رضى **وتحسب** لك هذه الموتة عن الموتة
الطبيعية حتى اذا جاءك الملك الموكل بقبض روحك بانك
لان ينقلك من دار الى دار ويخلصك مما بقى فيك من الكد
فيسلم عليك ويتألف بك وذلك لانك قد مت الموتة
الارادية المطلوب بقوله موتوا قبل ان تموتوا **وهو القاء**
الذي يتناه لك في هذا الباب وهو حالة لا يبقى للسالك معها
ميل الى مال او ولد او شئ من الاشياء ولا له خوف من مكروه
اصلا **ولا شك** ان هذه الحالة في حالة الاموات حتى انك
يكشف له عن البرزخ وهذا السالك ايضا في هذه الحالة
يكشف له عالم المثال وعالم البرزخ وعالم المثال كالها
شعبتان من عالم الملكوت فاذا دخل السالك في عالم المثال
شاهد منه ما يناسب استعداد وقابليته من الاجتماع
مع الاشباح كما ذكرنا **فواجب** عليك ايها الاخ انك

اذا لم تكن واصبالا الى هذه الاحوال فكن متعشقا لها طالبا
لتحصيلها لان كل من طلب شيئا وجد في طلبه ناله بقدرة
الله تعالى **فاستعن** ايها السالك بما ذكر من كبرياضات ^{هذه} والجمالات
ولا تفر عن تالوفة الاسم الثالث فان الروسما وخواصها لا تنكر
فخاصة الاسم الاول عجيبة ويعرفها غالب السالكين وهي
انه اذا واظب على الذكر يوقد الله تعالى في قلبه مصباحا
ملكويا فيرى به ظلمة النفس الامارة ويرى جميع قبايحها
واناتها فيجتهد على اخراج ما فيها **وخاصية** الاسم الثاني
اخراج المشتغل به من ظلمات المعاصي الى نور الطاعات
وخاصية الاسم الثالث ظهور الهوية المطلقة والحقبة
الابدية والمعارف القدسية الربانية على قلب المشتغل
به فيرغب في الحياة الابدية ويتجافى عن لذات الدنيا الدنية
واعلم ان خواص الاسماء لا تظهر الا بكثرة الذكر
البحلي القوي والحنى بالمداومة مع الاداب **وهي** ان يكون
الذاكر مستقبل القبلة ان امكنه جالسا على ركبته او قائما
وان يكون خاليا بالان والى سماعه الى نطقه صاغيا لما
يقوله مع نظافة الظاهر والباطن والمداومة على الوضوء
فانما كنت مع هذه الاداب ومتشكبا بالشرعية
فانبت على خير فالتمس ولا تنجر اذا تقوى عليك الفتوى فانك

لا بد لك منه ولو طال مدة لكن بشرط الاستقامة
والتمسك بالشرعية والطريقة **واجعل** ذكرك بهذا الاسم
في بعض الاوقات لا هو الا هو بدة لا ومدة واوهولة
ذكر عظيم الشأن وكن حالة الذكر كأنك تخاطب
اعضاءك بان ليس في الوجود الا هوية الحق تعالى وان
كل ما سوى الله تعالى فهو صفاته وافعاله فهذا المشهد
مشهد الكاملين **فان** كلفت نفسك بهذا الشهود وتنت
عليه صار لك حالا لا ينفك وهو الغاية القصوى
وصاحبه لا يجب بالخلق عن الحق ولا بالحق عن الخلق
ولا بالكثر عن الوحدة ولا بالوحدة عن الكثرة بل يشهد
الكثر في عين الوحدة والوحدة في عين الكثرة ويشهد
الحق تعالى ظاهرا في المظاهر فلا يشهد ظاهرا ولا مظاهرا
كما هو مشهد الموحدين ولا مظاهرا بغير ظاهرا كما هو
مشهد المجنبيين المسجونين في الفرق الاقل **وانما** قلنا ان هذا
مشهد الكاملين لان المشاهد ثلاثة كاملة وناقصة ناقصة
فالكامل ما ذكرناه والناقصة مشهد الموحدين الذين يتحدوا
في شهودهم الظاهر والمظهر واستهلكوا المظاهر عندهم
في الظاهر فلا يشهدون كثرة اصبالا ولا خلقا ولا سوى
وهذا مشهد ناقص لما فيه من القليل وابطال خواص

اسماء الله تعالى ولكن صاحبه معذورة في المقام
 الثالث وهو مغلوب والمقام الثالث مقام نقص **وانما**
 المشهد الا نقص فهو مشهد المبتدئين الذين هم مجربون
 بالخلق عن الحق فلا يشهدون الا خلقا وبالكثرة عن الحق
 فلا يرون الا كثرة **فالكمال** شهود لكثرة في عين الوحدة
 والوحدة في عين الكثرة من غير احتجاب باحد هما
 عن الاخرى فلا يحجب الكامل بالخلق عن الحق ولا بالحق عن الخلق
واول درجات الكمال هو المقام الرابع الاتي بيانه في هذا
 الباب **الباب التاسع** في بيان النفس الطمينة وبيان سيرها
 وعالمها ومحلتها وحالتها وواردها وصفاتها وبيان كيفية
 الترقى عنها الى المقام الخامس **فسيرها** مع الله تعالى وعالمها
 الحقيقة المحمدية ومحلتها السر وحالتها الطمينة الصافية
 وواردها بعض اسرار الشريعة وصفاتها الجود والتواضع
 والحلم والعبادة والشكر والرضا بالقضاء والصبر
 على البلاء **ومن** علامة دخول السالك في هذا المقام اعني
 المقام الرابع انه لا يفارق الامر التكنيف شبرا ولا تلتذ الا
 بالخلق باخلاق المصطفى عليه الصلوة والسلام ولا
 يطمئن الا باتباع اقواله عليه الصلوة والسلام ولا ي
 هذا المقام مقام التمكن وعين اليقين والايمان الكامل

كما ان المقام الذي قبله مقام التلويح وفي هذا المقام
 تلتذ بالسالك اعين الناظرين واسماع السامعين حتى انه
 لو تكلم طول الدهر لا يمل كلامه وذلك لان لسانه يترجم
 عما الفاه الله تعالى في قلبه من حقايق الاشياء واسرار
 الشريعة فلا يتكلم كلمة الا وهي مطابقة لما قال
 الله ورسوله من غير مطالعة في كتاب ولا سماع من احد
وذلك لانه قد سمع بغير حاشية ما الفاه الله تعالى في سره
 اناس ترك ايها الجيب وانت سرى فاطمئن ما كان فيه
 من الاضطراب وغرق في بحر الحياء والاداب ولا زمته
 الخشية والهيبه وخطت عليه خلع الوقار والقبول
 وظهرت له حقيقة عالم الكون والفساد وعلم معنى قوله تعالى
 كل من عليها فان **فيجب** على السالك في هذا المقام الاجتماع
 مع الخلق في بعض الاوقات ليعيظ عليهم بما انعم الله به
 عليه ويترجم عما في قلبه من الحكم **وليكن** لك مع الله تعالى
 وقتا لا تلك وانت في هذا المقام في ادنى درجات الكمال
 فلا ويناسبك مخالطة الخلق في جميع الاوقات لتلا
 تخرج من الترقى الى المقامات الباقية اعني المقام الخامس والسادس
 والسابع **فتي** كانت الفائدة في كغزلة فاعتزل او في الاجتماع
 فاجتمع **وعلمته** فائدة الاجتماع ان يستفيد الحاضرون

منك فما اوهبك الله من علم الصنور لا علم الصنور
واشتغل في هذا المقام بالاسم الرابع وهو حق حق
 بحرف النداء اوبدون فاكثر منه ولا تلتفت الى ما يظهر
 لك واطلب من ربك ان لا يظهر لك على ما يكون سبباً
 لا نقطاً عليك عن خدمته وعن الوقوف على بابه فان ما يكشف
 عنه ان لم يكن مخطوطاً معه كان سبباً لبعده عن حضرة
 القرب لان حضرة القرب لا يدخلها الا العبيد الخالصون
 الذين ليس لهم ما يغترون به من خوارق العادات **ولذلك**
 ترى المخطوظين من الكمل اذا اظهر الله على ايديهم شيئاً
 من الكرامات لا يحسون عليها ولا يعلمون اظهرت لهم
 كرامة امر **لا روي** ان رجلاً من الاولياء مر برجل
 فضر به بحصاة اصابته في كعبه فالتفت الى الضارب
 ولا عرفه ولكن الله تعالى اكرمه بان سقط الضارب ميتاً
 فقبل للولي ابن انت من الغفو والسهام وهل يجوز لك قتل
 نفس حرمة الله تعالى فقال والله ليس علم بما تقولون
 ولا اعرف الرجل ولكن جرت عادة الله تعالى باكرام اوليائه
 من حيث لا يعلمون **وامثال** هذه الحكاية كثيرة فانهم
 المقصود منها واطلب من الله تعالى النصير والاعانة
 على تمزيق ما بقي عليك من الحجب فان الحجب في هذا المقام

حج الكرامات والليل اليها وكل ما سوى الله تعالى فتنة
 فلا تقف عنده فتكفر **وقد** مثلوا حال من وقف عند ما
 ظهر له من الكرامات بحال من طلب بيت الله الحرام
 وسار مع الحاج وقطع من الطريق اكثره فعند ذلك
 عرضت له امرأة حسناء لم يرى الراؤن مثلها فادهمته
 واخذت عقله فاراد الاقامة عندها لئلا يراها ويصلها
فقام اليه امير الحاج وقال له لا تقم هنا فتقطع عن الحاج
 ولكن اذهب معنا وزر بيت الله تعالى فاذا رجعنا فقد
 عقادك وتدخل عليها بالحوال وان امنت فلا يحصل
 لك الوصال واذا حصل ولا بد فبا حرام لا بالحوال
 فتقطع عن بيت الله تعالى وتقصير **فغلب** عليه هواه وانقطع
 عن رفيقه فدنى منها وازال البرقع عن وجهها فاذا هي
 عجوز مقلعة الاسنان قبيحة المنظر منتنة الغر فندم حيث
 لا ينفعه الندم فاراد ان يلحق رفيقه فاقدر فصار يبكي
 الليل والنهار **فالا امرأة** مثال للكرامة التي يطلبها السالك
 في سلوكه وبيت الله الحرام مثال لحضرة القرب وطريق
 الحاج مثال لطريق القوم رضي الله تعالى عنهم فالتسالك
 لاشك انه اذا وصل الى حضرة القرب نصير الكرامات
 كلها طوع يدبر **وان غلب** هوى السالك عليه

وطلب الشئ قبل اوانه وتعرض لطلب الكرامات اتعب
نفسه في مالا يعنيه وانقطع عن مطلبه فاذا حصلت له
الكرامة وجدها كونا من الاكوان لا تنفعه في الدنيا ولا
في الآخرة فاذا عرف حقيقتها ندم وبكى لانه تفهقه عن مقام
الذي تعب عليه حتى حصله **واعلم** ان نفس الكرامة ليس
شيئا قبيحا لانه اكرام من الله تعالى لعبده ولكن تطلبها والميل
اليها شئ قبيح فاطع عن حضرة القرب التي لا تنال الا
بالعبودية المودع اسرار الربوبية فافهم ولا تقف عند
كون من الاكوان فيمكن حفظك ذلك الكون **واعلم** انك
في هذا المقام تميل الى الاوراد والادعية وتحب حضرة
المصطفى عليه الصلاة والسلام ومحبة غير المحبة التي كانت
قبل هذا المقام **واياك** ايها المؤمن الكامل ان تأمن للنفس
في مقام من المقامات لان العدو الذي غرست في طبعه
العداوة لا ينبغي ان يؤمن مكره وان صار صديقا ولا ان
الانسان مدة حياته متعرض للمحن والبالا والاعطاش فينبغي
عليه التحرز من الافات الى الممات **وقد** تعرض لك في هذا
المقام المحب للمال لتستعين بها على طاعة الله تعالى وتعين
اخوانك فلا يضرك ذلك لكن بشروط ثلثة **الشرط الاول**
ان يكون قصدك الاستعانة المذكورة **الشرط الثاني** ان لا

بشئ قلوبك في تحصيله اشتغالا يلهيك عن ربك
الشرط الثالث انك اذا حصلت شيئا من المال فالو تحنيه
عن الناس وتظهر انك فقير **وقد** تعرض لك في هذا المقام
الرياسة والشهرة وتدخل عليك نفسك بان تعرض
للمشيخة والارشاد ليجمع عليك الناس ويحصل لهم على
يدك الاهتداء وبقي لك الثواب **فاياك** ان تعرض لشئ
من ذلك فانها دسيسة من النفس **واما** ان اقامك الله تعالى
وانت في هذا المقام واشهره والبسك ثوب المشيخة من غير
سعي منك ولا جحد ولا تطلب فقر بامر الله تعالى فانه خير
لك من الاعتزال **وعارومة** القيام بامر الله تعالى ان تكون
محبوا لايخوانك وهم مطيعون لك ومن عارومته انك
تنظر في نفسك فالوتجد لك عليهم تميزا او تنظر انهم
مفضلون عليك وانهم خير منك من وجه لا تهم
بهم انفسهم احقر منك فهذا كانوا خيرا منك
فان كنت مع اخوانك هكذا فارشد هم برفق وعظهم
وحسن لهم طريق التصوف والذل والافتقار واحمد الله
تعالى حيث وفقك لهذا المقام الذي لست من اهله واشهد
المنة لهم عليك **ومنى** عرفت ان المنه لك عليهم فاعلم انك
ليست من خيالة هذا الميدان فترك المشيخة وفرقهم

واسع على خاوص نفسك مما بقي عليها من الاكدار فانه
الا هم في حتك وفي حقهم **وذلك** لان بعض النفوس
هيئة لينة لها باعتبار الفطرة والاستعداد الاصلى
شرف وزكاء فانا مرتت على المقامات مرتت بسهولة
وهناوة واذا وصلت الى هذا المقام اعنى المقام الرابع
واستحق صاحبها ان يكون مرشدا لما فيه من الرفق
واللطف والحلم الفطرى وقد مرتت على المقامات فقصت
مما عرض عليها من الكدورات البشرية ولا بأس من
انها ترشد الاخوان وتوصف لهم الادوية النافعة **هذا**
الطريق بالشروط المذكورة **هذا** اذا لم يكن هنالك مرشد
اكل منه فان كان من هو اكل منه فيجب عليه ان يرى ذلك
نعمة من الله تعالى حيث انة اراحه واتعب غيره **وبعض**
النفوس صعبة خشنة خسيصة لينة وقد مرتت على المقامات
وتبدلت اوصافها الذميمة بالاوصاف الحميدة وانما وصلت
الى المقام الرابع وصلت مطمئنة الا انها لا تصلح الارشاد
في هذا المقام لانها لا تفهم شروط الارشاد منها فينبغي عليها
يا صاحبها ان لا تعجل في التقدم وكل سلوكك بالترقى
الى المقام الخامس فالسادس فالسابع **فما عرفت الفرق**
بين النفوس عرفت ان لا يخالوف في المعنى بين من قال

ان المقامات التي يترقى فيها السالك سبعة وهم الخلوئية
وبين من قال انها ثلاثة وهم غيرهم **لان** غير الخلوئية
لا يعدون المقام الاو الذي تسمى النفس فيه بالامارة
مقاما فيعدون الثاني وهو الذي تسمى النفس فيه باللوعة
والثالث وهو الذي تسمى النفس فيه بالمهضة والرابع وهو الذي
تسمى النفس فيه بالمطمئنة ولا يعدون الخامس والسادس
والسابع لانهم لم يعتبروا الا النفوس الزكية باعتبار الفطرة
ولا شك ان هذه النفوس انا وصلت الى المقام الذي تسمى
النفس فيه بالمطمئنة كملت وصلت الارشاد **واما**
الخلوئية فعند المقامات سبعة وجعلوا اولها مقام النفس
الامارة واخرها مقام النفس الكاملة وهذا الكتاب مرتب
على مذهبهم لانه ليس جميع نفوس السالكين زكية باعتبار
الفطرة فهو جامع للطرفين والمذهبيين **واعلم** ان غير الخلوئية
لا يلقنون السالك الا ثلاثة فيلقنوه وهو في النفس اللوامة
لا اله الا الله وفي اوائل الملهم الله الله الله وفي اخرها
هو هو هو ولهذا الاسم يدخل على النفس المطمئنة
ولا يلقنوه غيره **واعلم** انك ان اقصت المقام الرابع
واطمئت نفسك طمأينة رجائية وما زل قدمك عن
اتباع الكتاب والسنة ولا قدر شعيرة بل ما زج الشرع

والاتباع لحكم ودمك جذبتك يد الاطاف جذبة الكل
وهي عين الجذبة الاولى التي هي في قول السلوك ونودي على
نفسك بلسان السرايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك
راضية مرضية فيعتريك النسيان فلا تدرك شيئا من
امورك دنيا والآخرة الا اذا كان حاضرا عندك ومتى غاب
عنه غبت عنه وذلك لان قلبك حينئذ لا يفتر عن مشاهدته
جمال الحق وجلاله **الباب الثامن في بيان** النفس الراضية وبيان
سيرها وعالمها ومحالها وواردها وصفاتها وكيفية
الترقي عنها الى المقام السادس **فسيرها في الله** وعالمها **الارواح**
ومحالها سر السر ومحالها الفناء لكن لا بمعنى الفناء الذي
مريانه والفرق بينهما ان ذلك حال المتوسط في الطريق
وقد عرفت انه زهول الحواس عن محسوساتها وهذا حال
المشرفين على البقاء الذين هم في اخر السلوك **والمراد به**
حو الصفات البشرية والنهي البقاء من غير ان يعقبه
البقاء في الحال لان ذلك الفناء هو حق البقين وهو بعد هذا
الفناء ويحصل في المقام السابع **وهذه** النفس اعني الراضية
ليس لها وارث لان الوارد لا يكون الا مع بقاء الاوصاف
وقد زالت في هذا المقام حتى لم يبق لها اثر **ولذلك** كان
السالك في هذا المقام فانيا لا باقيا بنفسه كما كان قبل هذا

المقام ولا باقيا بالله تعالى كما سيكون في المقام السابع
وهذه حالة لا تدرك الا ذوقا وقد يمكن الكامل ان يفهمها
للمريد المنتهي للكمال **وصفا** هذه النفس الزهدة في ما سوى الله
تعالى والاضلاص والورع والنسيان وكرهها بكل ما يقع
في الوجود من غير اختلاج قلب ولا توجه لرفع الكرومه
ولا اعتراض اصلا وذلك لانه مستغرق في شهود الجمال
المطلق ولا تجبه هذه الحالة عن الارشاد والنصيحة للخلق
وامرهم ونهيهم ولا يسمع احد كلامه الا ويتفقع به كل ذلك
وقلبه مشغول بعالم الارواح وسر السر **وصاحب** هذا
المقام غريق في بحر لا دب مع الله تعالى ودعوته لا ترد
الا انه لا ينطق لسانه بالسؤال حياء وادبا الا اذا اضطر
فانه يطلب ويدعو فلا ترد دعوته وهو عزيز عند الخلق
محترم عند الكابر والاصاغر وصار تقظيم الخلق له قريبا
لا يفعلون لما ذا يعظمونه ويحرمونه **فيما في** عليه ان لا يركن اليهم
خصوصا الظالمين منهم لانه تمتلئ نار طبا يعهم على الحضور
انا احسنوا اليه وكان فقيرا وقد جبلت القلوب على حب
من احسن اليها **وقال** تعالى ولا تركنوا الى الذين ظلموا
فتمسك النار **فاشتغل** بربك ولا تمل اليهم وكلما اعرضت
عنهم واشتغلت بربك زاد شوقهم اليك فان قسر الله تعالى

لك في ما لهم نصيباً فهو يصلك غصباً عنهم فلا تركز اليهم
رجاءاً في ما ايد بهم ولا تعرض عنهم لاجل اقبالهم عليك
وانت في هذا المقام وان كان لا يخاف عليك من وساوس
النفس الا ان الخوف اسلم فاحذر وخف ولا تفتر باقبال
الخلق عليك ومحبتهم لك والحق ان صاحب هذا المقام ليس
دكون الى غير الله **فتى** رايت في نفسك ركوناً فاعلم انك
لست من اصحاب هذا المقام لان صاحب هذا المقام قد
على سلطنة الباطن التي جميع الظواهر تحت قهرها فكيف يكون
ركون واعتماد على بعض رعيته فاهم **ولست** في هذا المقام
بالاسم الخامس وهو حي حي واكثر منه ليزول فناؤك
ويحصل البقاء بالحي فتدخل في المقام السادس وترقى من
الوقوف على الباب الى منازل الاحباب **وكل** اشتغلت بهذا
الاسم زال فناؤك وبقيت بالحي وانصفت بالصفات
الكاملية وهو معنى كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي
يبصر به المعبر عنه بقرب التوافق وكل هذا يأتي مفضلاً
في مقام السادس **واعلم** ان من الاسماء اسماء يقال لها
فروع وهي الوها الفتح الواحد الصمد واشتغل وانت
في هذا المقام بالاسم الفتح او بالاسم كونهما مع الاسم
الخامس ليسهل عليك الانتقال الى مقام السادس كذا

انت اليه في غاية الاحتياج وستسمع ما فيه من العجايب
الباب التاسع في بيان النفس المرضية وبيان سيرها وعالمها
ومحلها وحالها وواردها وصفاتها وكيفية الدخول منها
الى المقام السابع **فسيرها** عن الله وعالمها عالم الشهادة **ومحلها**
الخفا وحالها الحيرة وواردها الشريعة وصفاتها
حسن الخلق وترك ما سوى الله تعالى والطف بالخلق
وحملهم على الصلاح والصبر عن ذنوبهم وحبهم والميل
اليهم لاخراجهم من ظلمات طبائعهم وانفسهم الى انوار
ارواحهم لا كالميل الذي في النفس الامارة لانه مذموم من
صفات هذه النفس الجمع بين حب الخلق والخلق وهذا
شيء عجيب لا يتيسر الا لاصحاب هذا المقام اعني المقام
السادس ولذلك كان السالك في هذا المقام لا يتبر
عن عوام الناس بحسب ظاهره **واتما** بحسب باطنه فهو معدن
الاسرار وقدوة الاخيار ليس في شهوده شيء من الاعيان
من حيث هي اعيان وهو دائرة العلم الالهي الخالي لا علم
الرسوم المقالي **وسميت** هذه النفس بالمرضية لان الحق تعالى
قد رضي عنها وسيرها عن الله بمعنى انها اخذت ما تحتاج
اليه من العلوم من حضرت الحي القيوم ورجعت من عالم الغيب
الى عالم الشهادة باذن الله تعالى لتفيد الخلق بما انعم الله تعالى

عليها وحالها الحيرة المقبولة وهي المشار إليها بقوله رب
زدني فيك تحيراً لا الحيرة التي تكون في قول السلوك
ومن صفات السالك وهو في هذا المقام الوفاء بما وعد فلا
يخلف وعده أصلاً ووضع كل شيء في موضعه فينفق الكثير
إذا صادف محله حتى يظن الجاهل أنه اسرف ويخجل ^{لقليل}
إذا لم يصادف محله حتى أنه إذا راه الجاهل قال هذا الجمل
من كل بخل ولا يزداد مادحه إذا لم يكن محالاً لا عطاء ^{له}
الآتياً وإذا كان من ذمته محالاً لا عطاء فالوهمه حقه
لاجل ذمته وهذه أحوال الكاملين أرباب قلوب ^{من} ^{في} ^{أحوالهم}
أنه في جميع شؤنه في الحالة الوسطى وهي بين الإفراط والتقصير
وهذه الحالة لا يقدر عليها إلا من كان في هذا المقام وهي
خفيفة على اللسان ثقيلة عند الامتحان وكل أحد يحب
هذه الخصلة ويجب من يتصف بها إلا أنها صعبة فلا
يقدر عليها كل أحد ^{واعلم} أن في قول هذا المقام تلوح لك
بشائر المخالفة الكبرى وفي آخره تخلع عليك خلتها وهي
خلقه كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده
التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها فبي يسمع وبي يبصر
وبي يبطش وبي يمشي ^{وهذا} نتيجة قرب كونا فل وهوان
يكون التأثير للعبد باستغاثته الحق فافهم فانه دقيق

وياك ان يسوء فهمك فتعتقد أنك الحق كما يعتقد الملاحمة
الذين طالعوا كتب الاكابر من الصوفية ولم يفهموا
منها ما قصدوه رضوان الله تعالى عليهم اجمعين خصوصاً
كتب الشيخ محي الدين رضى الله تعالى عنه فانه لم يفارق
الشرعية أصلاً ولكن سوفهم القاري شوش على الناس
وتحقيق هذا المقام ان السالك اذا وصل الى مقام كفاً
وهو مقام المذكور قبل هذا المقام تتحقق صفاته الذميمة
البشرية التي هي محل الافعال والشقاوة وذلك بسبب
تقربه الى الله تعالى بالتواقل التي هي تزيانها ^{النفوس} ^{منه} ^{بجاهدته}
الجهد الأكبر ^{وقد} جرت عادة الله تعالى أنه يهب كراماً
صفاتها قاصرة لتلك الصفات مؤثرة باذن وإهبها وهذا
هو حق اليقين المذكور في المقدمة فإياك ان تسلك طريق
الضلالة فتعالى ربنا ان يحل في شيء او يحل فيه شيء ^{والحق}
ان هذه الامور لا تدركها العقول ومتى حاول العقل ادراكها
وقع في الزندقة لانها امور لا تدرك الا بتأييد الهى
لان الفناء ليس في الخارج له نظير حتى يقاس عليه ويمثل به
وكذلك البقاء بالله تعالى وكذلك قرب كونا فل وكذلك قرب
الفرايض ^{وانما} ذكرت في هذا الكتاب لان الخطاب في هذا
الباب لمن كان في هذا المقام ومن كان في هذا المقام يفهم

كل ما ذكر بل يذوقه ان شاء الله تعالى **واعلم** ان اخر
مقامات السالك وصوله الى صورته الالهية التي كانت
قبة للملائكة التي حقيقتها الحقيقة المحمدية وهي سر الله
الا عظم والطيفة الالهية وهذا غاية القرب من حضرة الآ
فاذا وصل السالك اليها تحقق بالعبودية المحضة والعجز
والذل فعرف نفسه بهذا الوصف فعرف ربه باوصاف كثيرة
لانه اذا عرف نفسه بالذل والفناء عرف ربه بالغز والبقاء
وذلك بسبب مقابلة مرات العبودية لمرات كبروتية وانتفا
ما في كل في كل وهو معنى قوله تعالى ما وسعني ارضي ولا سما
ووسعني قلب عبي المؤمن **ومتى** عرف ربه علم بالعلم الالهي
السر المودع في حقائق الاشياء كلها واليه اشار بقوله
وعلم آدم الاسماء كلها وبقي هنا اسرار تضيق عنها العباق
فسبحان من تعالى عن التشبيه والمثل وجل عن التشبيه والتثيل
ومتى كوشفت بهذه الصورة وعلمت انها هي اعظم مطالب
السالكين واعلا منازل السائرين واعز ما في الوجود عنه كما يبرز
جديت في طلبها بالاستقامة على الطريقه والتمسك بالذيل
الشريعة وتلاوة الاسم السادس وهو القيوم **فتصبر** حسي
الابرار ستيئاتك فلا تزال مؤدبا باداب الشريعة والطريقة
والحقيقة لا يشغلك بعضها عن البعض الاخر الى ان تنتقل الى

المقام السابع طالبا لتحقيق بالصورة الالهية والحقيقة
المحمدية **الاسم** في بيان النفس الكاملة وبيان سيرها
وعالمها ومحلها وحالتها وواردها وصفاتها **فيسير**
بالله وعالمها كثرة في رحمة ووحدة في كثرة وحالتها البقاء
ومحلها الاخفى الذي نسبة الى الخفي كنسبة الروح الى الجسد
وواردها جميع ما ذكر من واردات النفوس وصفاتها جميع
ذكر من الاوصاف الحسنة للنفوس المتقدم ذكرها **والاسم**
الذي يشتغل به هذا الكامل هو القهار وهو الاسم السابع
وهو اعظم المقامات لانه قد كملت فيه سلطنة الباطن وتمت
به المكابدة والمجاهدة **ليس** لصاحب هذا المقام مطلب
سوى رضوان مولاه حركاته حسنات وانقاسه قدر
وحكمة وعبادة ان راوه الناس ذكره والله وكيف لا يكون
ذلك وهو ولي الله تعالى **بل** كان وليا وهو في المقام الرابع
لان المقام الرابع مقام الاولياء العوام والمقام الخامس
مقام الاولياء الخواص والمقام السادس مقام الاولياء
الذين هم خواص الخواص فسبحان من لا مانع لما اعطى
ولا معطى لما منع **واعلم** ان الاسم القهار من اسم القطب
قالت المشايخ ومنه يمد القطب المريدين الطالبين
الانوار والهدايات والبشارات وقالوا ان ثلثهما حصل

في قلوب المریدین من الفرج والسرور والجذبات الكثيرة
بغير سبب فهو من مدد القطب عوضاً عن اذكارهم وخواصها
تقر لربهم وصاحب هذا المقام لا يفتر عن العبادة وذلك
انما يجمع البدن او باللسان او بالقلب او باليد او بالرجل
وهو كثير الاستغفار كثير التواضع سروره ورضاه
في توجه الخلق الى الحق وحرنه وغضبه في اذبارهم عن الحق
يجب طالب الحق اكثر من محبة ولده الذي من صلبه
وهو كثير الاجماع قليل القوى قليل الحركة ليس في قلبه
كراهة لمخلوق من المخلوقات مع انه يأمر بالمعروف وينهى
عن المنكر ويظهر الكراهة لمستحق الكراهة ويظهر المحبة
لمن هو اهل المحبة لا تأخذه لومة لائم في الله يرضى في عين
الغضب ويفض في عين الرضاء لكنه يصنع كل شيء
في محله متى ما وجه همه الى كون من الاكوان اوجه الله
تعالى على وفق مراده وذلك لان مراده في مراد الحق عز وجل
الخاصة في بيان صفات المرشد وبيان اوضاعه واحواله
وبها يعرف من يصلح للارشاد ومن لا يصلح ولو تصفت
بما من المقامات لعرفت من يصلح للارشاد من غيره ولكن
بالخاتمة تزداد علماً باحواله والعلوم به وباحواله امر مهم
لانه قد يتهدى للارشاد من ليس اهله فيكون ضالاً مضللاً

اعلم ان من كان بصدد الارشاد لابد من ان يكون عالماً
بما يحتاج اليه المریدون من الفقه وعفايد اهل السنة والجماعة
وان لم يكن متبحراً في العلمين بل يكون له اطلاع بقدر ما يزيل
به الشبهة التي تعرض على المرید في البداية وان يكون عالماً
بكمالات القلوب وافات النفوس وامراضها وارواؤها
وكيفية حفظ صحتها واعتدالها وان يكون رؤفاً رحيماً
بالناس على الخصوص بالمریدین وان يكون ناصحاً فينظر
في حال المرید بعد ما يصحبه مدة فان رآه قابلاً للسلوك
سلوكه وحسن له الطريق واعانه على ترك الاسباب
بكل ما امكن الاعانة به من المال وغيره وان رآه غير قابل
نصحه وقال له ارجع الى حرفتك ان كان له حرفة او الى
تعاطى شيء من الاسباب ان لم يكن له حرفة فان الله تعالى
لا يحب العبد البطل **والمرید** القابل للسلوك من عادي نفسه
فانقبها بالجوع والعطش والشهر والاعتزال عن الخلق وقلة
الكلام وكلما اذاه احد من اخوانه اقام الحجة على نفسه
لا على من اذاه ويقول ان نفسي لو لم تكن خبيثة لما سلط الله
تعالى الاخوان عليها بالابذاء واذا تشاكوا الشيخ يقول والله
اني انا الظالم على اخي **فتي** كان السالك على هذه الصفات
ظاهراً وباطناً فهو قابل للسلوك وان وجد فيه اوصاف ذميمة

ومتى كان المرید مصداقاً لنفسه راضياً عنها ينتظر لها
إذا أذاها أحد من أخوانه فلا يفلح ولا يشتم هذا الطريق
رايحة **فقل** هذا المرید يجب على الشيخ أن يقول له اذهب
إلى صنعتك لأن أساس هذا الطريق عدم الرضا عن النفس
ومعاداتها فإذا بنى السالك على غير هذا الأساس انهدم كل
بناه **ولا** يلزم من هذا الكلام أن المرید القابل لا يصدر منه
شيء من القبائح بل يقع منه بعضها لأنه ليس كاملاً بل هو
طالب الكمال وطالبه قد يقع منه القبائح فإرادنا من هذا الكلام
أنه صده ومنه مكروه لا يرضاه ويلوم نفسه ويقيم الحجة
عليها ولا ينتصر لها بوجه من الوجوه ظاهراً وباطناً **وكذلك**
يأمر الشيخ المرید بالاحتراف والصنعة إذا رآه لا يقدر على
الرياضات والمجاهدات فإذا لم يأمره بالاحتراف فقد
غشه والشيخ لا يكون غشاشاً من غشنا ليس مثلاً إلا إذا
احتاج الشيخ لخادم يخدم الفقراء فالوفاؤ به أن يقيم
الشيخ خادماً وإن كان لا يقدر على الرياضات لكن يجب
على الشيخ أن يعلم أنه ليس هو من سالكى طريق المقربين
وأنه لا يكون إلا بالرياضات والمجاهدات **ومن** علامة المرید
القابل أن يكون ساخطاً على نفسه أن سب فلا يست
إلا لها وإن تألم فلا يتألم إلا عليها وإن غضب فلا يغضب

إلا عليها ومن لم يكن كذلك فليس هو من سالكى طريق
المقربين **ومن** علامة المرید القابل أن يكون حزين القلب
منكس الرأس كمن أصابته مصيبة لا تتدبر وإذا انشرح
وانبسط كان انشراحه وانبساطه كصنعة المصيبة
والحق أن مصيبة السالك العارف أعظم المصائب لأنه
ببركة السلوك وثلاوة الاسماء عرف ما انطوت عليه
نفسه من الخبايا والرتايل والقبائح وعرف أنه مع بقاء
هذه الخبايا لا يصل إلى مطلوبه ولا يتم له بمجوبة ربه
على الخالص منها فإمكان الخالص من جميع الخصال
لأنها كثيرة والنفس منجبة عليها وكلما خلص من خصلة
ذميمة وقع فيها بعينها أو وقع فيها هوا خبت منها **ولاشك**
أن من كان هذا حاله يجب أن يكون منكسر القلب بالى
العين شاكياً من نفسه طالباً من مولاه الإعانة على الخلو
من كل ما يقطعه عن ربه **وإذا** عرض عليه البسط والرجا فجب
عليه التحفظ من قلة الأرب ورفع الصوت والرأس والنفذ
والزهو وإن يصرف هذه الحالة في الخلق بينه وبين ربه
ويطلب منه زوال هذه الحالة أو الحفظ معه لأنه حالة
القبض والخوف حالة السلامة لا خوف على المرید معها
لكنها حالة صعبة لا تلويم النفوس الجاهلة **والمرید**

المعارف فانه يخاف من حالة البسط كما يخاف من الاسد و
وبلغة اهل الدنيا بدنيا هم وذلك لعله ان في البسط هلاك
باطنه وعما وظاهره وفي القبض هلاك صفات النفس البنية
وعما وباطنه **واذا** قال المريد ان في حالة البسط لي مع الله
حضور ومناجات ومراقبة ومشاهدة وفي حالة القبض
ليس لي شيء من ذلك فاعلم ان هذا المريد ليس اهل لما يدعيه
ولا علم الله تعالى ولا عرف الحضور معه لان الحضور
مع الله تعالى هو الغيبة عن جميع ما سواه ولا يغيب الانسان
عن جميع ما سوى الله تعالى الا في حالة القبض **حكي**
عن عتبة الغالوم وكان من الرجال انه زها يوما من الايام
فقال له الشيخ ذلك الزمان تزهو يا عتبة فقال كيف
لا ازهوا استناد قد اصبحت لي ريتا واصبحت له عبدا
فقال له الشيخ يا بني ان الفرج مذموم ولو كان بالله
وان الله تعالى يحب القلب الحزين **قال** النبي عليه الصلوة
والسلاوة ان الله تعالى يحب كل قلب حزين **ومن** علامة
المريد القابل ان يكون طالبا من الله تعالى تركيه نفسه
في ستره وعلايته ويعلم انها عدة له وان مرضها
خطر فيسعى على خلاصه وان اصد رمنه شيء يخالف
للطريق احكامه للشيخ **ومن** علامات المرشد ان يكون

75
ستارا لكل ما اظهره عليه المريد وان يكون غني الفسر
حسن الخلق لا يفضى الا لله وان يكون قد استوى
عنه جميع المأكول حسنها وخسها وكذلك استوى
عنه جميع الملبس فالايكون عنه فرقا بين الصوف وغيره
من الملابس الحسنة وان يكون اكبرهم تسليكا الساكن
لا جمعهم حوايه لتصرف وجه الخلق نحوه بسببهم
فان مثل هذا الشيخ تفرش سجادة على متن جحتم **وان**
يكون في جميع احواله في حالة الوسطى في الجوع والشبع
والثوم والشهراعي بين الافراط والتفريط **كما** قال النبي
عليه الصلوة والسلاوة اما والله اني لا خشا كره الله واتقا
له لكني اصوم وافطر واصلي وارقد وانزعج النساء
فاشار عليه الصلوة والسلاوة الى ان الحالة الوسطى
شيء حسن وانها حالة الاقبياء الكمل **ولا** شك ان الحالة
الوسطى لا يقدر على الا تصاف بها الا الكمل من الرجال
ولذلك كان من اتصف بها صاعدا لا رشا **واذا**
لم يكن متصفا بها فلا يقدر عليه لانه ينبغي ان يكون
جلاله ممزوجا بجماله وغضبه ممزوجا بحمله وقهره
ممزوجا بلطفه يسخط من عين الرضا ويرضى من عين
السخط وذلك لقيامه بالله تعالى فان سخط فسخطه بالله

تعالى وان رضى فرضاوه بالله **فيجب** على المريد ان ينظر
 اولاً في حال نفسه هل فيه اوصاف للمريد القابل
 وينظر ثانياً في احوال الشيخ هل هو متصف بما ذكر
 من الاوصاف **فان** رأى نفسه وشيخه كذلك فيجب
 عليه السلوك والخلاص من سجين الطبيعة والترقي
 الى اكل الصفات ولا يزال ان طالت المدة فانه لا بد
 من الوصول **حتى** انه اذا وجد في نفسه اوصاف للمريد
 القابل وما وجد الشيخ فيسلك هو وحده **ايضاً ولكن**
 يجب عليه اذا فقد الشيخ التمسك بالشرعة ومطالعة
 احاديث النبي عليه الصلوة والسلام واخلاقه واوصافه
 لان الشيطان لا يغفل عن المريد ولا ساعة ويدخل
 عليه من ابواب كثيرة **فبآيته** وهو في النفس الامارة فيقول له
 مالك وهذا الطريق هذا طريق قدماء اهل البيت وما بقي منه
 الا العبارات وانت في زمان القابض فيه على دينه كالقائم
 على الجبر واذا اردت السلوك فعلى يد من تسلك ابن اصحاب
 الكرامات ابن اصحاب الاحوال كلهم ما توافقن
 مستمداً منهم وقف مع ظاهر الشرع **فان** صنى المريد لهذا
 الكلام وبردت همته وانحل عزمه واعرض عن
 السلوك بعد شروعه **جاءه** اللعين بعد ذلك وقال

ان الله تعالى يحب ان تؤتى رخصه كما يكره ان تؤتى
 معصيته وان الله تعالى يحب ان تقبل رخصه كما يحب
 العبد مغفرة ربه وان الله تعالى يحب ان تؤتى رخصه
 كما يحب ان تؤتى غزاهه فلا تشدد على نفسك لان الله
 تعالى يقول ليس عليكم في الدين حرج **فان** صنى المريد لهذا الكلام
 وتبع الرخص واقتوال الائمة تناول الشبهات التي بين
 الحلال والحرام ومن تناول الشبهات وفعلها فقد حاد
 حول الحرام وقرب منه ومن شان الشبهات انها تظلم القلب
ومتى اظلم القلب وقع في الحرام واذا وقع في الحرام هلك
 مع الهالكين لان من اكل الحرام وداوم عليه وماله بطنة منه
 صار لا يحظر به الا فعل الحرام فان تكلم فيتكلم بالنية
 والنية وكسر الخواطر وغير ذلك مما يكون سبباً لارتكاب
 الحرام فان تحركت يده فترك بالحرام واذا مشى فمشى بالحرام
وهذا غاية مطلب الشيطان لانه قد ايس من ان يدخل
 امة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم في الكفر وما ايس
 من ان يخرج المؤمن من كمال الايمان ويجعله ناقص الايمان
 فان مع المعاصي واكل الحرام لا يكون لانسان كافراً
 بل مؤمناً لكنه ليس كاملاً **والدليل** على ان الشيطان
 ايس من كفر امة محمد **قوله** عليه الصلوة والسلام ان الشيطان

قد ايسر ان يعبد في بلادكم هذه ابدا ولكن سيكون لكم
له طاعة فيما تحتفرون من الاعمال فسيرضى به **وقوله**
عليه الصلوة والسلام ان الشيطان قد ايسر من ان
المصلون في جزيرة العرب ولكن في التعريش بينهم **فدل**
ما قاله عليه الصلوة والسلام على ان الايمان اذا تمكن
في القلب فلا يزول اصلا بل ينقص واما الذين ارتدوا
بعد الاسلام فاولئك لم يفتك الايمان في قلوبهم **واما**
قوله عليه الصلوة والسلام ان الرجل يعمل بعمل اهل
الجنة حتى ما يكون بينه وبينها الا راع فيسبق عليه
الكتاب فيعمل بعمل اهل النار فيدخل النار **وهذا الرجل**
عمل بعمل اهل الجنة ولكن قلبه لم يطمئن بالايمان **فلا**
ان عند الموت لا تنفعه تلك الاعمال ويظهر ما في باطنه
من الكفر لان الايمان اذا لم يكن عن يقين فلا فائدة له
فلذلك يجب على كل مؤمن ان يحصل من العقائد ما ينزل
عنه التشبه والظن ولا ينبغي للسالك ان يتوغل في
علم العقائد لانه لا فائدة فيه بل ياخذ منه بقدر ما
يحتاج اليه **وقد** شرحت قصيدة قطب زمان سيدي
ابي العباس ابن عبد الله الجرايري رضى الله تعالى عنه
شرحاً مختصراً مفيداً لا يحتاج من قرأه الى غيره من العقائد

لانه قد اشتمل بحمد الله تعالى على جميع عقائد اهل السنة
والجماعة فمن اراد تحصيل اليقين بسهولة فليقره لانه
نافع ان شاء الله تعالى وعباراته خالية عن التعقيد
يفهمه من له ادنى فهم **ولنرجع** الى ما كنا بصدده من
ان الشيطان يدخل على السالكين من ابواب كثيرة فيأراهم
وهم في النفس الامارة ويسعى على قطعهم بما سمعته من الا
الميتة يقبلها العقل **فان** حقتهم الا لطاف وعلما ان
هذا شان العاجزين الحقاء البطالين وسلوكوا حتى
وصلوا الى المقام الثاني وصارت نفوسهم لوامنة
انا هم الشيطان من طرق كثيرة ليقطعهم عن طريق الحق
منها انه يحسن لهم ما يصنعونه من الاعمال ويزينه
لهم فيدخل عليهم العجب فاذا دخل عليهم العجب بنفوسهم
من طريق العمل وانتم قد حصلتم عليه فلا حاجة لكم
الى العلم ولا الى نصيحة العلماء لان العالم الذي يحكم
لنفسه نصيح نفسه فعمل العالم عشر معشار ما تعلمون
فاذا تمكن منهم هذا العجب والعيان بالله استعظموا انفسهم
واستحقروا الناس وساءت اخلاقهم وساء ظنهم
بالغير وصاروا لا يقبلون من عالم نصيحة بل يتعبدون
على مقتضى عقولهم فيهلكوا في بحار الجهل والعيان بالله

ومنها انه يأتيهم ويقول لهم كيف تدعون الصالح و
تدعون حب الله ورسوله ولا تجحون البيت الحرام
وتزورون النبي عليه السلام وهذا ليس شأن المحبين
فتوكلوا على الله تعالى وجتوا ومهما كان لكم من الاوراد
ومن الصلوة والصوم والاذكار فافعلوه في الطريق
فتجوزوا على ثواب الحج وغيره **فان** صغوا هذه الوسوسة
وتوجهوا الى بيت الله تعالى مع فقرهم وفاقمهم وقلة زادهم
وراحلتهم اتعبوا بدينهم فلم يقدر روعا على العبادة التي
كانوا يفعلوها فان زاد عليهم التعب وملوا من الطريق
جاءهم اللعين وقال لهم ان الله تعالى يقبل القضاء
فلا تضيقوا على انفسكم وتحملوها ما لا تطيقوا واذ
فانكم شئ من الصلوات فاقضوها في مكة شرفها الله
تعالى فيمثلون قوله من عجزهم وبينها ملون في ~~الطريق~~ في اداء
الصلوة **وانا** جلعوا وساءت اخلاقهم جاءهم وقال
لهم انتم فقراء وما فرض الله الحج الا على الاغنياء فالاشك
ان الخواطر التي خضرت لكم وبعثكم على الحج كانت من
الشیطان فيوقعهم في الندم والسخط وعدم الرضاء
فتظلم قلوبهم ويقعون في غيبة الخلق واعراضهم
لانهم لا يتصدقون عليهم ولا يلتفتون اليهم وقد

لا يبلغون الحج فينقطعون واذ بلغوه فقد تفوتهم غالب
مناسك الحج بسبب اشتغالهم بطلب القوت واذ كان
الرجل منهم في البلد كرهما سحيا مؤثرا على نفسه من شرح
الصدور حسن الاخلاق يصير بسبب ملاقاته من
الاهوال بخلاف ضيق الصدر سعي الاخلاق **قد سأل**
الشیطان كثيرة وهو انواع متنوعة فمن قد رعبه بانفسا
عمله افسد عليه ومن لا يقدر على افساد عمله دخل عليه
بعمل افضل من عمله وحسنه له مع انه لا يقدر عليه
لكنه يهونه عليه ويقر به له حتى يباشر العمل الثاني
وينقطع بسببه عن العمل الاول ولا يقدر على اتمام
العمل الثاني ويحرم عن العليين وهذا مراره من ابن آدم
ومنها انه يقول لاصحاب النفس اللوامة انتم معتقدون
والناس يعتقدونكم فلا بأس ان تحسنوا اعمالكم
ليعتقدوا بكم فتحصلوا الثواب فانا احسنوا اعمالهم
النية صارت معلولة هذا ان عجز اللعين عن ان يجعلها
رياء وسمعة **ومنها** انه يقول للعابد اخف عبادتك
فان الله تعالى يحب العمل الخفي فيحبك الله تعالى ويحبك
الناس ايضا لانهم يطلعون على اخلاصك فان تبعه وخفي
عمله بنية حبة الخلق له وقع في الرياء ولم يد **فان** نجوا

اصحاب النفوس القوامه من مكروه واستعانوا بالله تعالى
 على دسايسه وترقوا الى المقام الثالث وهو الذي تسمى فيه
 النفس بالهمة دخل عليهم من ابواب تناسلها لا تنهمير
 قد بلغوا بعض درجات العرفان وجاوزوا ما ذكر من العبادات
 ولم ينغروا بها زتين لهم **فقال** لهم قد تحققتهم وعلمتهم
 ان لا موجود الا الله تعالى وانه هو المبدئ وهو العبد
 ومنه بدء الامور اليه يعود ولا يتحرك متحرك الا بقدر ربه
 وقد جف القلم واهل النار للنار واهل الجنة للجنة وهذا
 الامر لا يعلمه الا امثالكم فلم تتعبون انفسكم بالاعمال
 الشاقة فدعوا الاعمال للمجربين القلدين ولا تشتغلوا بها
 واشتغلوا بالمشاهدة والمراقبة **فان** زلت اقدامهم
 وما اطلعوا انها دسيسة شيطانية تركوا الاعمال
 الصالحة فاذا تركوها وظلمت قلوبهم من حيث لا يعلمون
جاهم العين وهو متمكن منهم بسبب ظلمة قلوبهم وقال
 لهم افعلا ما شئتم فان الله تعالى حقيقكم وهو لا يسئل
 عما يفعل وانتم لا تسئلون **فحينئذ** تنسبل عليهم الحجب
 الظلمانية الطبيعية ولا يرونها فيزنون ويشربون
 الخمر ويأكلون الحرام من كل وجه ولا يخافون
 من الله تعالى لسوء اعتقادهم وعدو معرفتهم بالله تعالى

ولا يزال الشيطان يلعب لهم حتى يتخذوه وليا من دون
 الله تعالى وهذا حال من مال الى ارض الطبيعة وصار
 كلام الشيطان معينا على هويته **واتا** المرادون
 وجه الله تعالى والمحبون له تبعوا افعال نيته وسلكوا
 الشريعة حتى ما قولت الطبيعي فمولا كل ما خطر ببالهم
 خاطر قاسوه على اقواله وافعاله عليه الصلوة والسنة
 فان وافق عملوا به والا ردوه وقالوا انه شيطان **وقد**
 علموا ان النبي عليه الصلوة والسلام انتقل بالوفات
 ولم يترك شيئا من الفرائض والنوافل ولا سمع هذا
 عن السلف الصالح فتحققوا ان كل خاطر لا يوافق الشريعة
 فهو زندقة وكفر وضلال وهلاك فاستقاموا على
 طريق الحق فترقوا من هذه المقامات الكثيرة المحضرة الى المقام
 العلوية فانكشف لهم عن سر الشريعة فزوه بهر الاسرار
 له وهو محزون في ظاهر الشريعة **فمن** لم يكن تابعا لظاهر
 الشريعة لا ينكشف له عن سرها ويقع في الزندقة والضلال
قال الله تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله
فهذه الاية تكفي المستبصرين في التزام الوقوف على باب
 الشريعة حتى ينتقل الى الدار الاخرة **فمن** تمسك بالشريعة
 يصل الى اسرارها ومن اسرارها الى اسرار الله تعالى

وخصوصياته التي تقع بينه وبين عباده الذين ليس
للسيطان عليهم سبيل وهذه الاسرار يعرفها اهلها
بسبب تنوير بواطنهم واتباعهم للشرعية ولا يلتبس عليهم
وان اراد الشيطان تلبسها عليهم فلا يقدر **وقد جاء**
للشيخ عبد القادر قدس سره العزيز وهو في البادية رقا
له يا عبد القادر اني انا الله وقد اجئت لك المحرمات فاصنع
ما شئت فقال كذبت انك شيطان لان الله تعالى
لا يأمر بالفحشاء **فانظر** حبيبي ما اعظم الشريعة وما
اسلم من تمسك بها **واعلم** ان جميع ما تنوع به الشيطان
لا يقدر ان يضل به الا الضعفاء من الناس **واما** العارفين
الاقياء فانه لا يقدر ان يضلهم الا بما يناسبهم مما ذكر
من انواع الاضلال وما ذكرناه من انواع الاضلال قليل
بالنسبة الى ما يظهر به من الانواع لعنه الله تعالى
ولا تقدر ايتها الاخ على ردها الا بالتمسك
بالشرعية وصحبة العلماء

العالمين

تم الكتاب

٢٢

حمدك يا من هدا الى هذه الطريقة وعرفنا بفضلها
التسير والسلوك ولك الشكر على توفيقك ايانا لهذه الحقيقة
الموصلة الى ملك الملوك استغفرك لا يذنب من
انزلت عليه ولوانهم اذ ظلموا انفسهم جاؤك اشهد
انك لا اله الا انت وحدك لا شريك لك شهادة ابراهيم
اليك من الظنون والاهوام والشكوك واشهادت
سبتنا محمد عبدك الذي ما برح في جهاد العباد حتى
عبدك ووحدوك صلى الله عليه وعلى اله واصحابه الذين
بذلوا ارواحهم في مرضاتك وبأجنته انفسهم باعوك
صلا تا وسلاما دايما قايما ما سجدك المستجوبون
وحمدك الحامدون وما كبروك **وبعد** فلما وقفت
على هذا المؤلف الشريف والاسلوب اللطيف فانا
بحر الحقيقة تحت حجابها وميادين الشريعة لا تسلك
الا بالدخول من ابوابه من طالع فيه وفهم معانيه مرق
ما لوفات نفسه وندم على ما فرط في امسه وباده
الى الله تعالى بالمتاب وانقطع عن الاصحاب والاصحاب
ما هي الا منخ ربانية ومواهب رحمانية خص الله تعالى
بها هذا المؤلف الكامل والعالم الذي هو بعلمه عامل